Дуэльная арена была миниатюрной версией римского Колизея. Центральная арена была немного больше, чем стандартное футбольное поле, а трибуны, окружающие арену, вмещали около 5000 человек.

Дизайн этой арены был действительно хорош.

За десять минут до начала поединка на трибунах уже было множество людей.

«Как ты смогла получить такое хорошее место?»

О Чонхюк, Герой высокого ранга, передавая Со Юнчи хотдог, удивлённо спросил.

Места, которые она заполучила, были на самом первом ряду. С них открывался лучший вид на арену.

«Ты говорила мне сосредоточиться на миссии, но в итоге ты, чтобы заполучить лучшее место первым делом пришла сюда...»

«Заткнись и сядь».

О Чонхюк засмеялся и сел рядом.

«... Вау, это наверняка и тебе навевает воспоминания, не так ли?»

«Ты должно быть имеешь в виду плохие воспоминания. Я помню, ты говорил, что тебя так избивали, что после этого ты не мог даже смотреть смешанные боевые искусства на тв».

«... Я стал лучше, потому что это всегда показывали по телевизору... Мой сын тоже любит смотреть такие шоу».

Смешанные боевые искусства были одним из самых популярных видов спорта во всем мире. Это было особенно популярно среди детей и подростков.

В спорте были как индивидуальные (1 на 1) так и командные битвы между Героями. Естественно, битвы были чрезвычайно кричащими, с магической силой, ревущей, как шторм, и ударами, что рвали землю пополам.

Мощь, которую эти Герои проявляли, служила идеальной мотивацией для маленьких детей, которые в будущем могли бы добиться успеха.

«В самом деле? Приятно слышать».

«Приятно слышать? Как бы не так, миру скоро должен прийти конец. Джинны активнее, чем когда-либо, но в настоящее время, становление звездой спорта, один из популярнейших вариантов для кадетов. Они говорят, что куда лучше заниматься спортом, чем присоединяться ко всяким малым или даже средним Гильдиям».

«Я не понимаю, что с ним не так».

«Ты не понимаешь, что с ними не так? Это из-за таких людей, как вы, Ассоциация находится в этом жалком состоянии ...»

В середине приговора О Чонхюк почувствовал на себе жаждущий битвы взгляд.

«...Кто этот парень?»

Он уставился на сиденье на противоположной стороне арены.

Мужчина угрожающе смотрел и скалил зубы. Его бесстрашная и безудержная улыбка была явно направлена на О Чонхюка и Со Юнчи.

«Он смотрит на нас уже какое-то время. Он должно быть фанат».

«Фанат? Он может видеть сквозь нашу маскировку?»

«Полагаю, что так. О, начинается».

Ведущий объявил о начале поединков, и Со Юнчи сразу достала свой ноутбук.

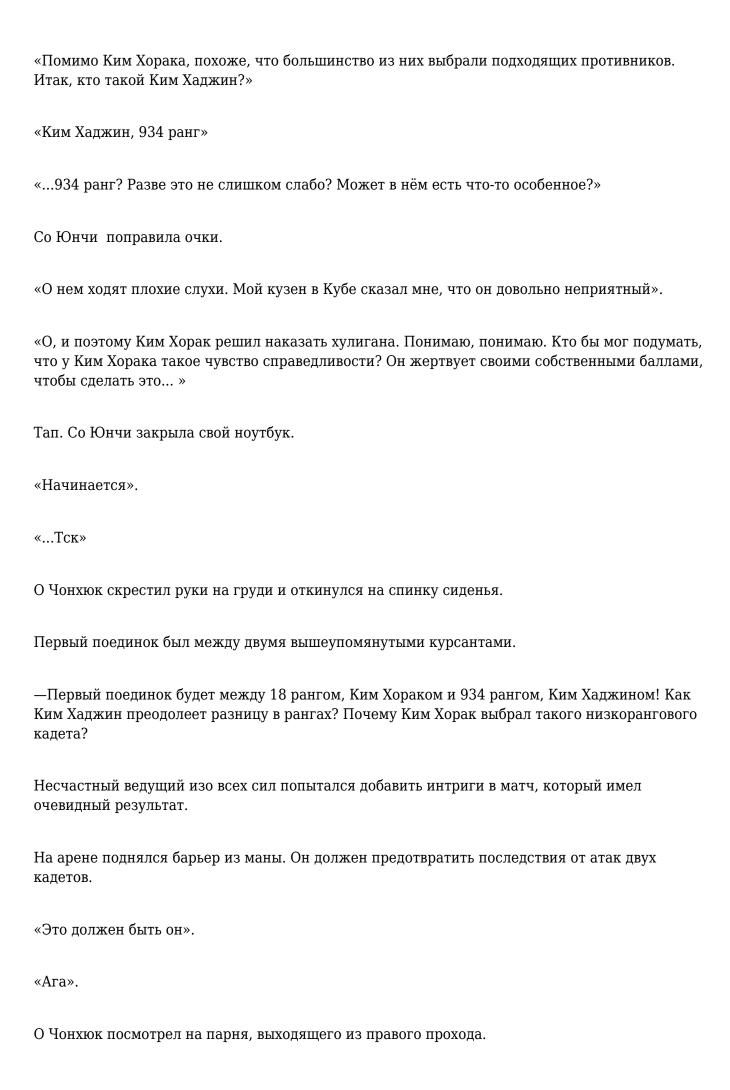
«Типичный служащий Ассоциации... Ладно, и на кого мне стоит обратить внимание?»

«Ким Сухо и Чэ Наюна. Они находятся в топе своего класса. И я думаю, что Ли Ёнхан и Ким Хорак тоже стоят того, чтобы на них посмотреть».

«О! Двое из 6 лучших здесь? С кем они сражаются?»

Ким Сухо и Чэ Наюна были известны даже в Ассоциации. Даже О Чонхюк, который не смотрел поединки, не мог не заинтересоваться их матчем.

«Ким Сухо сражается с Ли Ёнханом. Чэ Наюна с Джозефом. Ким Хорак сражается с Ким Хаджином».



Парень выглядел... обычно. Настолько обычно, что он даже не вспомнит его лицо на следующий день.

Курсантам было запрещено использовать свое личное оружие во время экзаменов. Так было потому, что разведчики из гильдий хотели наблюдать за курсантами, которые мерялись своими способностями, а не силой своего оружия. Таким образом, я не мог использовать свой Desert Eagle.

Я также хотел по возможности скрыть и Эфир.

Другими словами, у меня был только тренировочный пистолет и защитная броня, предоставленная Кубом. С этим, шансы на то, что я выиграю у Ким Хорака, были ничтожны. Но это не значит, что я планировал просто взять и проиграть в одни ворота, особенно против этого ублюдка Ким Хорака.

«Пошли».

«…Да».

С персоналом в качестве проводников, я вышел к арене.

Во-первых, я хорошенько осмотрел арену. Прозрачный барьер из маны окружал арену с тысячами зрителей, которые смотрели вниз. Неописуемое давление и волнение переполняли меня.

Пока я дрожал от этого странного ощущения, с другой стороны поднялся Ким Хорак.

«О, Ким Хорак».

Я улыбнулся и махнул рукой.

«Как ты сдал письменный экзамен?»

Я провоцировал его, но Ким Хорак без лишних разговоров надел свою перчатку. Я также поднял пистолет. Наши физические статы должны отличаться не менее чем на 4 очка.

Это была разница между обычным человеком и взрослым слоном. Если он схватит меня, то мгновенно сломает моё тело пополам.

«Давай постараемся не переусердствовать, ладно?»
—Начинаю обратный отсчёт! Три!
Ведущий, должно быть, решил, что мы уже готовы и начал отсчет.
Крак—Крак—
Даже на таком расстоянии, я слышал, как Ким Хорак хрустнул своими суставами.
—Два!
Он зажег свою магическую силу, распространив её над поверхностью своего тела. Наслаиваемая магическая сила вокруг тела— это техника под названием укрепление Ци.
Ким Хорак все еще был неопытен в этой технике, но даже так, мои пули уже не могли проникнуть через его, пусть и не совершенную, укреплённую Ци.
—Один!
Наклонив свой центр тяжести вперёд, он врыл свои ноги в землю.
В настоящее время мы находились на расстоянии в 150 метров. Это расстояние, которое Ким Хорак мог покрыть всего за 3 секунды.
Но я не пришел неподготовленным.
—Начали!
Ким Хорак, как дикий зверь, немедленно атаковал. Мое ощущение времени замедлилось. Я активировал Время Пули.
Затем я высвободил магическую силу Клейма, и влил её в одну-единственную пулю. Сливаясь с магической силой Клейма, пуля обретала специальное свойство, которое я задал заранее.
'Антимагия'.
Когда пуля столкнётся с усиленной магической силой, она мгновенно разрушит её.

«Эхем».

Мне пришлось использовать половину магической силы Клейма, но оно того стоило.

Я спустил курок в несущегося на меня дикого кабана. Он даже не пытался уклониться от моей пули. По его мнению, тут даже не может быть и речи о том, могут ли мои пули каким-либо образом угрожать ему.

"Звон"

Но когда моя пуля столкнулась с его усиленной Ци, произошел странный взрыв. Взрыв разбил укреплённую Ци Ким Хорака, как будто это было стеклянное окно.

Теперь, когда он был без своей брони, он был всего лишь мишенью с огромной площадью для поражения.

Я свободно нажал на курок.

Ким Хорак отскочил в сторону, явно намерившись кружить вокруг меня. Я в свою очередь следовал его движениям и обстреливал, в итоге Ким Хорак беспомощно отступил. Шторм выстрелов не останавливался.

Я непрерывно нажимал на курок, а пули, бесконечно впивались в Ким Хорака.

Он бегал, подпрыгивал, перекатывался в стороны и даже поднимал плитку арены, используя её в качестве щита.

«...Хм.»

Остановившись на мгновение, я потёр подбородок и уставился на Ким Хорака. Синяя аура снова поднималась из его тела. Его укреплённая Ци возродилась.

Но укрепление Ци не было техникой, которую можно было использовать многократно. Даже сейчас можно было легко увидеть, что его укреплённая Ци была тоньше, чем раньше.

Вероятно, это был его предел в использовании этой способности.

«Xyy».

Он облизнул сухие губы и снова бросился на меня. На этот раз его движения были довольно сложными. Как краб, он сделал зигзаг, но всё также неуклонно продвигался вперёд. Его

движения были не такими предсказуемыми, поскольку он не следовал какому-то образцу.

Кроме того, я не мог просто стрелять в него, поскольку он двигался быстрее, чем мои пули.

Но я подготовился и к такому случаю.

Я достал из-за своего ремня кинжал и привязал его магической силой Клейма. Затем я слегка бросил его.

Мастер Стрельбы также мог использоваться и в метании. Кинжал летел вперед, словно бумеранг, но этот кинжал не обладал особой силой. Вероятно, он даже не смог бы поцарапать его укреплённую Ци.

«Бл**ь!»

Но Ким Хорак этого не знал.

Вероятно, он беспокоился, думая, что в кинжале есть что-то особенное. Точно так же, как моя первая пуля несла в себе неожиданную силу, у него были подозрения об этом кинжале.

В конце концов, Ким Хорак прыгнул в сторону, чтобы уклониться от кинжала. Я натянул шнур магической силы, привязанный к кинжалу, изменив траекторию. Кинжал повернулся на девяносто градусов и последовал за Ким Хораком. Судя по его расширившимся глазам, он должно быть обдумывал это.

'В этом кинжале определенно есть что-то особенное'.

Однако Ким Хорак не пытался уклониться от кинжала. Кинжал был не таким быстрым или маленьким, как пуля. Таким образом, Ким Хорак попытался схватить кинжал. И ему это удалось. Это был невероятная демонстрация координации рук и глаз.

Но чтобы поймать что-то, нужно было перестать двигаться.

Пуля, которой я выстрелил, проникла в его укреплённую Ци.

 $\langle y_x! \rangle$

Пуля начисто разрушила его укреплённую Ци. Когда Ким Хорак пошатнулся, я также вернул кинжал.

Теперь Ким Хорак был полностью открыт. Вопрос в том, что он будет делать дальше...

«...Черт возьми!»

Как и ожидалось, он опрометчиво бросился вперёд. Он не отступил и не отошёл в сторону. Он просто ринулся вперед, принимая все мои пули.

Правая рука, левая рука, правое бедро, левая голень...

Он держался даже после того, как я выстрелил сразу в несколько мест.

«Χοοοοοπ—!»

После того, как он наконец добрался до меня, он замахнулся кулаком. Я сразу же кувыркнулся назад, чтобы уклониться от его атаки, Ким Хорак в свою очередь преследовал меня.

В конце концов, я попал в тупик. Позади меня была стена. Но прежде чем Ким Хорак смог почувствовать хоть какую-то радость, я взобрался на стену.

С силой Паркура я мог подняться на все, что считалось стеной. Мои руки и ноги прилипали к стене, как магниты, и я продолжил стрелять с расстояния, которое Ким Хорак никак не мог преодолеть.

«Эй! Ты, уё**к, это читерство!»

Учитывая эту определённую ситуацию, я сосредоточил атаку на его ногах. У Ким Хорака не хватало сил, чтобы подпрыгнуть так высоко.

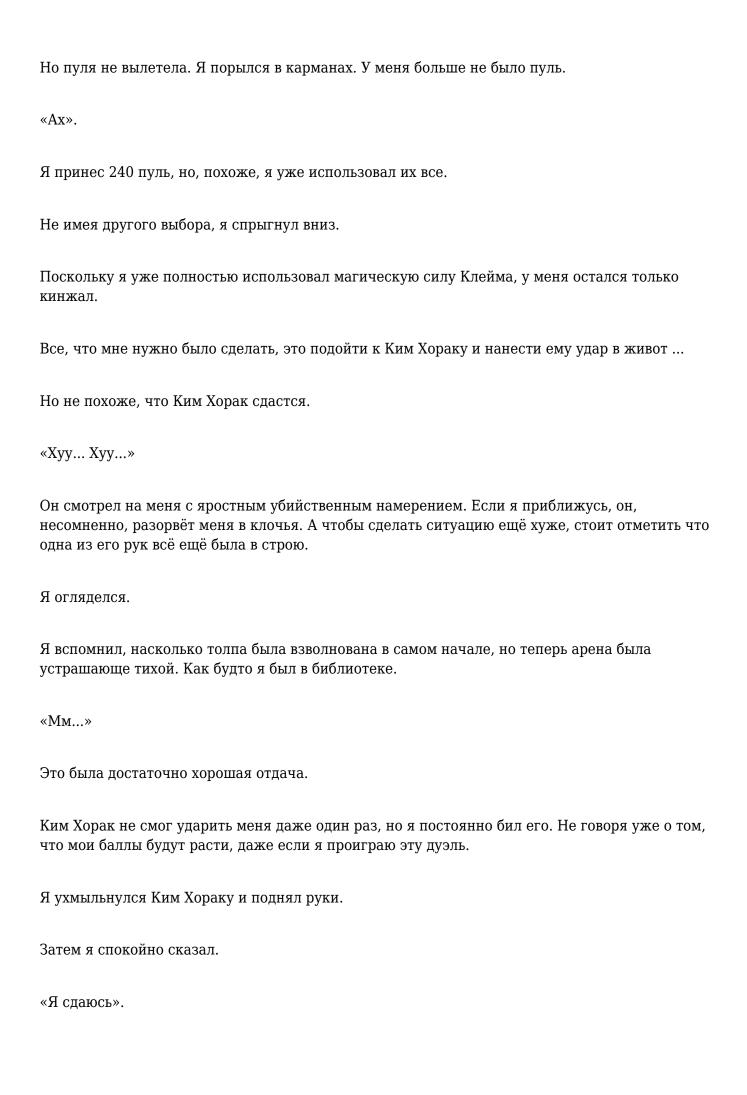
Теперь это была полностью односторонняя битва.

Ким Хорак постоянно перемещался, надеясь уклониться от моих пуль. Однако даже одного удара было достаточно, чтобы причинить ему боль. Бедро, плечо, нога ... Травмы продолжали накапливаться, а Ким Хорак продолжал замедляться.

В конце концов он полностью остановился.

Я нацелился на его живот для окончательной атаки. У каждого кадета было устройство вокруг их живота, которое автоматически закончило бы дуэль, если бы одна сторона получила критический урон.

Щёлк-



\sim			
(;B	ии	и.	_

Судья немедленно засвистел в свисток.

Барьер из маны, окружающий арену, исчез.

Я, не торопясь, уходил с арены.

http://tl.rulate.ru/book/15664/371952