

[Ким Сухо]

В истории 17-27 лет.

Праведный, честный и трудолюбивый человек. Хотя он и из обычной семьи, парень обладает нестандартным характером и талантом. Как гений, сделавший себе имя в военной академии, он не обделён чувством справедливости и другими праведными качествами, достойными героя. У него есть особый секрет, который он никому не раскрыл.

[Шин Джонхак]

В истории 17-27 лет

Наследник четвёртого поколения корпорации Чинсон, одной из самых больших семей, которые владеют бизнесом в Корее. Богатство и влияние семьи Шин претендует на первое место во всей Корее. Будучи ребенком такой семьи, он склонен к нарциссизму и элитаризму. Из-за своей личности и чувства неполноценности он противопоставляет себя Ким Сухо.

Позже он становится злодеем.

«Я должен быть лучшим. Я не могу позволить, чтобы кто-то был лучше меня».

Именно эти мысли являются причиной его вечного конфликта с Ким Сухо.

Два вышеупомянутых персонажа были главными героями моего романа.

В романе было много персонажей и описать их всех было просто невозможно. В моей истории были миллиарды персонажей. Если персонаж не обладал "важной ролью", такой как героиня или помощник, я считал, что указывать его имя не обязательно.

...Почему я говорю обо всём этом?

— Сеульский Филиал Военной Академии Ассоциации Героев, класс №2024, Кадет
Первого Ранга, Ким Сухо.

Всё потому, что история моего романа разворачивается прямо на моих глазах.

Услышав своё имя, Ким Сухо, с нервным лицом, пошёл к сцене.

Мы были в огромном зале, напоминающем храм. В нем было 3000 кадетов и тысячи зрителей. Все их взгляды были сфокусированы на одном человеке, Ким Сухо.

«Это и есть Ким Сухо? Вау».

«Он такой красивый~»

Несколько женщин смотрели на него с восхищением и обожанием.

«...Вот почему люди говорят, что Дар — это всё, что имеет значение. Кого волнуют твои старания? Такие люди, как он, все равно займут первое место».

«Как же этому парню всё-таки повезло с его Даром...»

И, естественно, он был объектом ревности и зависти остальных подростков.

«Говорят, что по своим оценкам, он лучший кадет за 10 лет».

«Да, я слышал о нем. Его Дар ведь уже объявили, верно? Как он там называется... Святой Меча?»

Сотрудники гильдий, которые пришли посмотреть на нынешних лучших кадетов, сверкнули глазами.

Они смотрели вниз с самых высоких мест зала. Однако я слышал их голоса. Они, должно быть, находятся, по крайней мере, в километре от меня, но пока смотрю в их сторону, я прекрасно слышу каждое их слово.

Не только их слова, но я чётко видел их лица, словно они сейчас стоят прямо передо мной.

Возможно, это и есть мой 'Дар'.

«Да, в отношении мечей, он, как говорят, получил благословление мира».

«Хм... Это довольно размытое описание, но, судя по всему, информации из академии трудно быть лучше».

«Мы поставили на этого ребёнка бабки, так что не трогайте его».

Я узнал одно из шепчущих лиц.

Юнь Сон-А. Важная помощница главного героя и одна из героинь, которая почти стала его любовницей.

Когда они только начали встречаться – на самом деле, когда главный герой уже приударил за многими героинями – я приостановил свой роман.

Таким образом, они так и не стали полноценными любовниками.

«Бабки? Какие бабки. Когда речь идёт о кадетах, такой вещи больше не существует».

Опровергнув слова другой гильдии, Юнь Сон-А сладко улыбнулась.

«Это поэтому "Сущность Прилива" не может сбежать со второго места?»

Я узнал лицо Юнь Сон-А. Удивительно, но она была похожа на мою первую любовь из колледжа. Вероятно, это потому, что я думал о ней, когда описывал характер Юнь Сон-А.

Хотя, если быть точнее, она просто объект моей неразделённой любви.

«...Могу ли я принять это как вызов?»

«Я же просто шучу. Кроме того, у нас всё ещё есть три года. Только тогда мы сможем начать вербовать их».

«Уже два года».

«...Вы же знаете, что связываться с ними до того, как они окончат обучение, незаконно, да?»

«Это только если тебя раскроют».

Юнь Сон-А и мужчина посмотрели друг на друга. С их противостоянием взглядов в качестве отправной точки, атмосфера у VIP-сидений начала накаляться.

Могу уверенно сказать, что борьба за Ким Сухо уже началась.

— Класс №2024, Кадет Второго Ранга, Шин Джонхак.

Между тем поднялся второй главный герой.

Потомок клана Чинсон, чья внешность была на том же уровне, что и у Ким Сухо.

Аудитория отреагировала так же, как и когда поднялся прошлый парень.

Но в отличие от Ким Сухо, зависти и ревности не существовало. Было только восхищение и обожание. Про Ким Сухо подростки думали: "почему он лучше меня?", но, когда дело касалось Шин Джонхаком... всё, что они могли сказать это: 'ну, он был лучше меня с самого рождения'.

Словно, чтобы показать свою благородную кровь, Шин Джонхак подошел к своему месту абсолютно спокойно.

Ким Сухо и Шин Джонхак.

Стоя бок о бок, они уставились друг на друга.

Молнии, казалось, вырываются из их глаз.

Без тени сомнения эти двое были героями моего романа.

Тогда, где же сейчас я?

Меня не было на сцене, нет. Я стоял в самом дальнем конце зала. Я не был «одним из трех тысяч», но был частью «трех тысяч». Ни один из представителей гильдий ни разу не посмотрел на меня.

«Чондон, какой у тебя ранг? У меня 2900й», —спросил сидящий возле меня парень, похожий на поросёнка.

На его именной метке было имя 'Ким Хосоп'. Это означало, что в конечном счете он имел роль. Хотя он не мог быть Героем из-за его, можно сказать, несуществующих физических способностей, Дар Ким Хосопа был просто прекрасен для сбора информации.

«Чондон-чан?»

«...Я не знаю».

Я не знаю, кто я. Я даже не знаю, почему меня зовут Чондон.

Раз уж нечто подобное случилось, разве я не должен быть одним из тех двух парней на сцене?

«Эй, в смысле, как это ты не знаешь...»

«Я не знаю».

И ещё раз. Я не знаю.

Этот мир был романом, который я написал, но я был в теле персонажа, которого никогда не упоминал.

Помимо того, что я был курсантом в Военной Академии, я был самым обычным и самым безвластным персонажем. Имена таких персонажей как я ни разу не упоминали в романе.

Другими словами... я был просто частью массовки. Лишней и никому не нужной экстрой.

...Нет, я был пылинкой.

<http://tl.rulate.ru/book/15664/310814>