

«Я очнулся под завалами, и всё, что меня окружало, это тьма и тишина, мёртвая тишина.

Не знаю сколько уже лежу здесь, но кое-что мне удалось заметить. Мир, как будто, стал медленнее. Убедиться было не сложно, достаточно просто бросить рядом лежащий камень и проследить за его полётом.

Я понятия не имею что произошло, и почему всё замедлилось, но подозреваю, что обрушение здания могло произойти из-за какой-нибудь аварии при запуске АЭС.

Если не учитывать замедление, то после того, как я очнулся, прошло уже как минимум полтора часа. Я всё ещё лежу на том же месте, кстати, я заметил, что для меня разрушение больницы прошло на удивление удачно. Хотя я и лежал в палате на втором этаже, а больница была четырёхэтажная, меня не придавило ни одним обломком, и упал я не на какой-нибудь штырь или что-либо подобное, а на довольно ровную плиту. Даже своеобразная пещера в которой я оказался, насколько я смог разглядеть, напоминала эллипсоид, с более менее ровными стенками.

Вдруг тишина резко нарушилась десятками, сотнями голосов. Там были как мужские, так и женские голоса всех возрастов, но у них всех была одна общая черта – страх. Во всех этих голосах я ярко ощущал страх, у кого-то он был перемешан с горечью утраты, у кого-то с отчаянием, у кого-то с гневом.

Все эти голоса звучали одновременно, моя голова просто раскалывалась, я попытался прислушаться к источникам этих голосов, чтобы понять откуда они звучат, куда мне ползти за помощью, но я с ужасом обнаружил, что в моей “пещере” всё ещё царила тишина, нарушаемая лишь моими стонами. Все эти голоса раздавались в мой голове, я опять ничего не понимал, опять.

Я попытался успокоиться и сконцентрироваться на каком-нибудь одном голосе, чтобы понять хоть что-нибудь. По началу у меня ничего не получалось, но со временем голоса начали утихать. Все кроме одного, того на котором я пытался сконцентрироваться.

Это был хриплый мужской голос, он говорил как-то не нормально медленно, как будто кто-то включил запись и намеренно замедлил её, я выбрал именно его из-за одной фразы, за которую так зацепились мои мысли: «Взрыв прошёл так, как мы и планировали. Все четыре волны прошли по городу, но разрушений оказалось несколько бо...» - вдруг его голос заглушило резкое жжение в области затылка. Мне казалось мой мозг сейчас вскипит. Я больше не мог концентрироваться на чём-либо и голос совсем исчез, как и все остальные.

Я не знаю что это было, но кажется я услышал то, что мне не следовало слышать.

Интересно, я почувствовал эту боль, потому что они не хотели, чтобы кто-то их слышал, или из-за чего-либо ещё? Как бы то ни было боль начинает утихать. И вот когда она совсем прошла, я ожидал снова услышать голоса, но они не появились.

Я снова ничего не понимаю, мне кажется, что я схожу с ума. Понятия не имею сколько я здесь лежу и замерзаю, один, без еды и воды. С момента как я слышал голоса прошло довольно много времени, но тишина та ни разу и не нарушилась. Из любопытства, я попытался снова услышать их, но на этот раз сразу сконцентрироваться на чём-то одном. Это сработало, я услышал. Сначала голосов опять было много, но они были не такие громкие, затем все кроме одного начали затихать, в этот раз я выбрал случайный голос, но вместо одного голоса, я услышал два, это был разговор двух людей. Я не стал вслушиваться, но понял, что это был разговор по телефону. Я сразу же прекратил свой “сеанс прослушки”. И опять эти люди

говорили не нормально медленно.

Кажется я могу прослушивать телефоны силой мысли, ещё и это “замедление”, похоже я всё-таки сошёл с ума.»

«- Только бы меня никто не заметил. Надеюсь мне удастся найти хоть что-нибудь.»

«Я услышал голос у себя в голове, опять, но это не похоже на мою “прослушку”, тут что-то другое. Владелец этого голоса кажется ищет что-то. Может мне стоит с ним договориться? Нет, не может быть и речи. Судя по тому что случилось, весь город сейчас в развалинах, люди в таких ситуациях начинают мародёрствовать, грабить, убивать, их перестают сдерживать нормы морали, но с другой стороны я чувствовал внутри него страх. Стоп! Я только-что прочёл его мысли? Хм... это можно будет использовать. Тогда решено. Надо попробовать, может быть, что-нибудь получится.

Если я могу читать мысли, может я смогу и отправлять их? Необходимо попробовать. Я сконцентрировался и начал мысленно искать его. У меня получилось, я смог осознанно начать читать его мысли. Он боится, и надеется, кажется он ищет бинты и спирт. Надо сконцентрироваться на нём и мысленно произнести фразу.»

«- Эээм... Привет. Стой. Перед тем как ты запаникуешь, я хочу сказать, что я не собираюсь причинять тебе вред.»

«- Чтобы найти бинты и спирт я пошёл к больнице, вернее к тому что от неё осталось. Мне срочно было необходимо обработать рану, но нельзя забывать об осторожности особенно после того, что случи... Что это был за голос? Кажется он сказал, что не желает мне вреда, но почему он так быстро это проговорил, я едва ли смог понять, что он сказал.»

«- Слишком быстро? - Кажется теперь я немного начал понимать. - Можешь ничего не говорить, просто подумай о том, что ты хочешь сказать. Кстати так лучше? Я про скорость, если ты не понял.»

«- Ээээ... Это немного не привычно, но ладно, и да так лучше. Кто ты? Ты тоже изменился после взрыва? Что ты от меня хочешь?»

«- Мне нужна еда и вода, ещё одежда. Я здесь под завалами, когда найдёшь меня, я отвечу на остальные вопросы.»

«- Хорошо, но где мне тебя искать?»

«- Когда встанешь напротив центрального входа или того, что от него осталось, иди направо примерно двадцать метров затем вглубь ещё пять, я должен быть там, под завалом.»

«- Ладно, я сейчас буду.»

«Фух, кажется он довольно доверчив, но не буду загадывать на будущее. Что самое главное, я смог понять почему всё стало таким медленным, на самом деле всё осталось таким же, просто моё сознание стало быстрее. Это многое объясняет.»

Вдруг на потолке появилась щель, из неё полился свет, но благодаря ускоренному сознанию женины глаза довольно быстро привыкли к свету, как вдруг, человек просто появился прямо передо ним. Он был среднего роста, худощав, с тёмными короткими волосами и зелёными глазами.

«– Вот и он, кажется, я где-то его видел, но никак не могу вспомнить где.»

– Не забывай, что я могу читать мысли. Не знаю где ты мог меня видеть, но тебя я раньше не встречал.

– Ой, извини, я, кажется, не представился, меня зовут Юра, ты сказал, что ответишь на мои вопросы, когда я тебя найду. Я нашёл, отвечай.

– Да. Меня зовут Женя, как ты уже понял, я лежал в больнице во время взрыва. Не поможешь мне?

– Постой, ты сказал, что ответишь на мои вопросы.

– А я разве не ответил? Ты спросил кто я, я сказал, ты спросил, изменился ли я после взрыва, думаю тут и так понятно, ты спросил, что мне нужно от тебя, это я тоже сказал.

– Ладно, Женя, давай я тебя отсюда вытащу, и мы пойдём искать еду.

– Ты разве не видишь? Я не могу ходить. И что значит вытащишь, также как ты попал сюда? Кстати, как ты это сделал?

– Я могу прыгать, в смысле в пространстве, если попытаюсь мысленно перебежать куда-то, то я окажусь там.

«Хм... интересные способности, он оказался полезнее, чем я думал.»

– Говоришь, можешь “прыгать”. Судя по тому как, ты крался, можно предположить, что в городе анархия, как на счёт объединиться и попытаться выбраться из города?

– Не получится, над городом какой-то купол, а на его границе войска, они никого не впускают и не выпускают. Я попытался выбраться, но я не могу пройти сквозь него, вместо того чтобы очутиться за ним я просто ударился об него, а потом меня заметили и начали стрелять, если бы не мои способности, я не смог бы уйти живым, хотя и не невредимым.

«Я только сейчас заметил, что у него лёгкое ранение в руку, вот зачем ему бинты и спирт. Ну а купол, возможно, это связано с тем разговором, который мне удалось подслушать.»

– Войска? Это военные? Думаешь, из-за того взрыва устроили карантин?

– Не знаю. Судя по форме, это не армия. Может наёмники? Или частная компания?

– Понятия не имею. У меня не было возможности выбраться, так что я их не видел.

– Думаешь, они связаны с взрывом?

«Не знаю, стоит ли ему говорить о том, что я случайно подслушал? Лучше, пока буду держать это в тайне. Ещё, надо будет изучить свои способности.»

– Не знаю. Сейчас наша основная забота найти еду и питьевую воду, а ещё вылечить твою руку. Можешь заняться? Из нас двоих мобильность по твоей части.

– Ладно, сейчас приду, не скучай.

«– Я буду с тобой, мысленно конечно, но всё же. Заодно проверим дальность моих

способностей.»

– Ладно.

«– Дальше общаемся только так.»

«– Хорошо.»

«Я могу передавать и принимать звук, смогу ли я сделать тоже самое с картинкой? Надо бы попробовать, пока Юра далеко не ушёл. Мне надо сконцентрироваться на его зрении, попытаться увидеть его глазами.»

«Чёрт! Это гораздо сложнее, чем читать мысли. Я чувствую, что я близок, но ничего не получается. Может это от того, что я не ел столько времени? Скорее всего, к тому же, если учесть то, что мой мозг работает гораздо быстрее, чем у нормального человека, ему, скорее всего, нужно несколько больше энергии, чем раньше, использование “прослушки” и телепатии также, должно быть, отнимает немало сил.»

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/15624/309919>