

"Во время собеседования я понял, что режиссёр Лу вполне удовлетворён моей игрой. Более того, среди претендентов на роль Чэн Юаня я мог считаться человеком с наивысшим статусом в группе. До проб я был уверен, что прослушивание - простая формальность, и получить роль будет легко".

"Потом, когда я уже вышел за дверь, я обернулся назад и как раз увидел, как женщина, сидящая рядом с ним, качает головой", - Чжо Цзюньань слегка фыркнул от негодования. "На тот момент я ещё не знал результатов прослушивания. Однако, когда результаты были разосланы, я вдруг вспомнил тот момент. Тогда я сумел прочитать по губам слова, сказанные режиссёром Лу, и это были именно эти три слова: "Ну как?""

В прошлом он какое-то время учился читать по губам для драмы. Хотя он выучил немного, всё же такие простые фразы можно было понять.

"Женщина?" - Шэнь опустила голову и задумчиво спросила: "Как она выглядела?"

"Как она выглядела?" - тёмные глаза Чжо Цзюньаня прищурились, а тонкие губы разомкнулись, чтобы выплюнуть фразу:

"Красивая".

Красивая? Шэнь удивилась, как можно так её описать. Красивых женщин - пруд пруди, кто знает, о какой женщине идёт речь?

"Чёрные волосы, как водопад, с изысканными чертами лица и, что важнее всего, пара глаз феникса..."

Глаза феникса... Красивая... Женщина... Глаза Шэнь заблестели, и она пролистала фотогалерею в телефоне.

Один за другим фотографии пролетали перед её глазами, пока, наконец, на экране не появилось изящное лицо.

"Это она?" Затем Шэнь подняла телефон перед Чжо Цзюньанем.

Девушка на фото была одета в чрезвычайно обычную и стандартную сине-белую школьную форму. Хотя её внешность была несколько мягкой и незрелой, черты лица уже начинали обнаруживать её великолепную красоту.

"Это она", - утвердительно кивнул Чжо Цзюньань.

Даже в шоу-бизнесе, ориентированном на внешность, такая выдающаяся красота редко

встречалась.

"Она Су Цзинь", - тяжело произнесла Шэнь .

"Су Цзинь?" - удивился Чжо Цзюньань. "Старшая дочь семьи Су, подвергнувшаяся подмене при рождении?"

"Да", - кивнула Шэнь Ан, - "Старшая дочь семьи Су, невеста режиссёра Лу".

Чжо Цзюньань тоже слегка кивнул. Имя Су Цзинь, конечно, пользовалось известностью. Среди элиты Шэнхая, среди тех, с кем ему, возможно, придётся иметь дело, он всегда старался держать определённую дистанцию, насколько это возможно. Однако если он не мог отстраниться, то заискивал и проявлял уважение. Только вот эта старшая дочь семьи Су никогда раньше не вмешивалась в дела шоу-бизнеса. Можно сказать, каждый занимался своим делом и шёл своим путём, поэтому тогда он не узнал её и, следовательно, не обратил на неё внимания на прослушивании.

Однако чем больше он думал о том, как эта женщина, которая явно не понимала его таланта, лично отвергла его, тем сильнее в его сердце поднималось возмущение.

"Я ничем не обидел эту старшую барышню!" - он не мог не нахмурить брови.

"Кто знает, почему она вдруг воспротивилась тебе?" - Шэнь тоже была довольно беспомощна и могла лишь утешительно сказать: "Цзюньань, не думай об этом больше. Будь то эта старшая барышня или режиссёр Лу..."

"- оба не те люди, с которыми нам стоит связываться".

Чжо Цзюньань тихо опустил взгляд и потянулся за сценарием на журнальном столике.

В одно мгновение прошло несколько дней.

Открытие съёмок драмы "Подсолнух" прошло в небольшом зале Шэнхайского университета.

По указанию Лу Си Цин Ан уже обсудил аренду территории университета с Шэнхайским университетом, поскольку две трети действия этой драмы происходили в университете.

После церемонии Лу Си и некоторых ведущих актёров окружили репортёры, пронюхавшие об их присутствии. Однако из-за подбора некоторых не особо известных актёров репортёры бросились со своими микрофонами к Лу Си.

"Режиссёр Лу, вы намеренно решили отказаться от самых популярных актёров и актрис при нынешнем кастинге?"

"Режиссёр Лу, извините, могу я спросить, почему вы вдруг решили экранизировать эту драму "Подсолнух"?"

"Режиссёр Лу, изменив направление с кино на телесериалы, вы чувствовали неуверенность в съёмках продолжения фильма, превосходящего "Захватывающее волнение"?"

Среди многочисленных беспорядочных расспросов чётко прозвучал ещё один голос:

"Режиссёр Лу, я слышал, что обладатель Белой магнолии, киноимператор Чжо Цзюньань, участвовал в кастинге на мужскую главную роль. Кроме того, с его репутацией и при отсутствии ошибок с его стороны, почему он был отвергнут вашей невестой, мисс Су Цзинь?"

<http://tl.rulate.ru/book/15621/3381564>