Глава №351 – Plantmea (растительные средства)

Был лишь вопрос времени, когда он сделает эти открытия, но это, безусловно, помогло понять эту концепцию на раннем этапе. Самое главное, Вес собрал больше подсказок, чтобы преодолеть свое извечное препятствие в достижении X-фактора с оценкой B.

"Духовность гораздо сильнее переплетена в нашем обществе, чем я думал". Вес пришел к выводу.

Люди правили половиной галактики с помощью своих боевых кораблей, но они конкурировали друг с другом с помощью роботов. Каждое государство ставило своей приоритетной задачей превращение талантливых пилотов в экспертов и асов.

То, что им удалось превратить часть пилотов в элиту, можно объяснить их случайными успехами на фоне бесчисленных неудач. В первые дни Эры Мехов появилось много страшных историй, которые рассказывали о том, через что прошли люди, чтобы усилить свою военную силу.

"Я могу рассмотреть эти вопросы позже". Вес покачал головой. Ему все еще предстояло раскопать инопланетные руины.

С помощью своей духовности Лаки сумел раздвинуть крышу крошечного шестиугольного дворца. Его кот напоминал медведя, пытающегося вскрыть соты, чтобы украсть немного меда.

Внутри комнаты были усеяны обломками крошечной хрустальной мебели. Ни Вес, ни Лаки не обратили на них никакого внимания после того, как выяснили, что они служат столами и стульями.

Лаки продолжал рыть верхние этажи, но столкнулся с большим сопротивлением со стороны синих кристаллов.

По крайней мере, они не были неразрушимыми, как прозрачные кристаллы. Их несколько более низкая оценка давала им надежду на то, что они смогут обнаружить что-то ценное.

"Это, должно быть, меньшее побочное влияние в инопланетном обществе".

Чем дольше он общался с инопланетными руинами, тем больше понимал их общество. Вес предположил, что хрустальный город действовал как столица или своего рода последнее убежище. Это объяснило бы существование рунных памятников и усилия, приложенные пришельцами для создания портальной системы

Вес с сожалением обнаружил, что они ничего не оставили в хрустальном городе. В какой-то момент они эвакуировали жителей, забрав все, что не было прикреплено к городу.

"Инопланетяне, конечно, построили их так, чтобы они были жесткими. Они даже не смогли демонтировать их в спешке, чтобы эвакуировать город".

Он был уверен, что кристаллы обладают чрезвычайно замечательными свойствами. Весу удалось определить их состав и структуру с помощью своего Вулканического глаза. Если бы он нашел способ воспроизвести их, он смог бы создать чрезвычайно мощное вещество, которое могло бы действовать как система брони, так и лазерный распространитель.

Даже если бы ему не хватало возможностей воспроизвести точную формулу, он все равно мог

бы попытаться получить меньшую версию, если бы заменил более редкие экзотические продукты менее ценными. Такие эксперименты происходили постоянно.

"Я помню, что мастер Катценберг из Лимара является специалистом в этой области".

Возможно, если бы он представил свои показания Катценбергу, она смогла бы придумать множество различных замен. Однако у Веса не было прямого канала связи с престижным Мастером-Конструктором Мехов.

"Я всегда могу попытаться разобраться самостоятельно. Если я не добился никаких результатов, я всегда могу передать данные кому-то другому".

Данные, которые он не мог использовать, не представляли для него никакой ценности. С таким же успехом он мог бы продать их или обменять на что-нибудь полезное, хотя и получил бы лишь малую часть их истинной стоимости.

"Лаки! Иди, покопайся в левом отсеке! Я думаю, там есть кладовая!"

Во дворце, по-видимому, жила богатая семья. В нем было много комнат, но в каждой было очень мало мебели. Лаки нависал над крошечным дворцом, как гигантский тигр, готовый поглотить его обитателей. Вес нашел дихотомию в масштабе забавной.

Лаки потребовалось много усилий, чтобы преодолеть последующие слои. Весу даже пришлось позвать питомца, прежде чем портал закрылся, чтобы он открыл его снова. Хотя он смутно догадывался, что должен был быть способ поддерживать портал, Вес не хотел тратить время на выяснение точной механики.

Лаки, наконец, взломал то, что выглядело как хранилище, после еще нескольких минут напряженного копания. Комната-хранилище содержала множество крошечных шестиугольных блоков, которые образовывали версию бара ресурсов инопланетной расы. На самом деле они были настолько малы, что Весу пришлось использовать функцию увеличения своего защитного костюма, чтобы наблюдать за ними своими глазами.

"Вот именно! Они должны быть сокровищами! Верни их обратно!"

Прежде чем Лаки успел что-либо предпринять, несколько кристаллов взлетели со своих насестов по бокам хранилища. Значит, дворец все-таки сохранил какую-то оборону!

Они сердито моргали и кружили вокруг Лаки, прежде чем выпустить тонкие лучи света на то, что они восприняли как незваного гостя.

Естественно, тонкие, как лапша, световые лучи прошли прямо сквозь полутелесное тело Лаки и исчезли в пространстве.

Кот игриво уставился на дронов-защитников. Его хвост раскачивался взад и вперед, поскольку он почти не обращал внимания на световые лучи, проходящие через его тело.

"Хватит тратить время впустую! Позаботься о них побыстрее, прежде чем вернуть эти сокровища!"

Дроны, возможно, и могли бы угрожать крошечному инопланетянину, но даже Лаки посмеялся бы над ними. Существенная разница в размерах превратила все, что делали инопланетяне, в шутку.

Лаки позаботился о дронах, прихлопнув их с воздуха. Дроны отскакивали от стен и пола хрустального дворца, прежде чем восстановить равновесие. Они продолжали стрелять в зверя, несмотря на свои удары.

На этот раз Лаки применил другой метод. Он открыл свою пасть и съел всех трутней. Драгоценный кот даже не стал жевать, прежде чем проглотить беспомощных дронов в свой покрытый материей желудок.

Вес искоса посмотрел на Лаки. "У тебя все в порядке с головой?"

Лаки питался минералами и выделял драгоценные камни. Если бы Лаки случайно съел кристалл, было бы это равносильно тому, чтобы съесть свое собственное...

К счастью, его кот не подавал никаких признаков того, что знает, о чем думает его хозяин. Лаки снова открыл пасть и проглотил стопки материалов.

"Ух, Лаки. Что ты делаешь?"

Его кошка проигнорировала его передачи и продолжала есть комнату хранилища голой. С довольным прищуром в глазах Лаки взлетел из хрустального дворца и прошел через портал, прежде чем улететь обратно к Весу. Его кот слегка хрипел и кашлял и уронил всего пару шестиугольных кубиков.

Материалы размером с булавочный укол упали ему на ладонь. Они казались такими крошечными, что Вес легко потерял бы их из виду, если бы уронил на землю.

Вес уставился на Лаки презрительным взглядом. "Ты мог бы оставить мне немного больше".

"Мяу".

Лаки начал ухаживать за своим телом, как будто Веса не существовало.

"Забудь об этом".

Вес достал контейнер из своего пояса с инструментами и положил оставшиеся блоки, прежде чем вернуть свое внимание к хрустальному дворцу.

Он подождал, пока портал не закроется, прежде чем открыть его снова, сняв точно такую же последовательность. После долгих уговоров Весу удалось заставить своего ленивого кота снова вернуться в хрустальный дворец и закончить раскопки заброшенного строения.

На этот раз Лаки не удалось обнаружить ничего ценного. Они не нашли никаких книг, ресурсов или машин, которые Вес мог бы использовать для получения каких-либо преимуществ.

В целом, кроме хранилища, в хрустальном дворце не было ничего ценного. Это был еще один признак, указывающий на поспешную эвакуацию.

"Даже инопланетянам, населявшим хрустальный дворец, пришлось покинуть его в спешке. Зачем еще оставлять их хранилище, заполненное ценными материалами?"

Пришельцы, очевидно, не смогли вовремя опустошить хранилище, прежде чем им пришлось бежать. Хранилище, которое строители кристаллов считали почти неприступным, оказалось довольно утомительным для Лаки, чтобы проникнуть в него.

Конечно, на этот раз было приятно побыть гигантом.

"Что ж, давай попробуем еще раз на этот раз".

Вес сделал небольшой перерыв, прежде чем возобновить свою случайную активацию рун. Хрустальные шпили продолжали пробуждаться, и они всегда безуспешно пытались сбить Веса и Лаки. Земля стала такой обугленной и покрытой кратерами, что Весу приходилось продолжать двигаться, чтобы сохранить устойчивую опору.

Сотни комбинаций прошли мимо без единого отличного результата. Инопланетяне действительно не запрограммировали много пунктов назначения в своей портальной системе. Вес хотел бы остаться здесь на долгие годы и опробовать все без исключения комбинации, но его обязательства перед Республикой заставили его сократить эту поездку.

"Барракуда в настоящее время скрывается в другой части Солнечной системы. По расписанию она должна лететь обратно на мой астероид и связаться со мной еще через три дня."

Это означало, что Вес должен был вернуться в систему Джо до этого, если он хотел избежать паники среди своей команды. Его исчезновение и вся недавняя турбулентность в окружающих астероидах могут привести к тревожным выводам, которые было бы трудно объяснить.

Вес практически стрелял по рунам на автопилоте, пока его разум отключался. Он продолжал совершенствовать свои теории о Духовности. Он задал много интересных вопросов, на которые нужно было ответить.

"Что, если я смогу вселить духовность в пилота меха? Могу ли я превратить Мелькора в опытного пилота?"

С опытным пилотом, ведущим Аватаров Мифа, Вес больше не будет беспокоиться о своей безопасности. Сила опытного пилота значительно превосходила их меньшие аналоги в паре с подходящим мехом.

Вес немного нахмурился, услышав эту последнюю деталь. "Даже если я смогу превратить Мелькора в опытного пилота, я не могу поставить его в пару с мехом, который может выявить его сильные стороны. Мне еще предстоит пройти небольшой путь, прежде чем я смогу продвинуться до подмастерья Конструктора мехов".

Тем не менее, теперь, когда он получил элементарное представление о духовности, он не должен столкнуться с какими-либо препятствиями в своем следующем продвижении.

Хрустальный город резко отреагировал по-другому после того, как Вес в сотый раз выстрелил пятнадцатью разными рунами. Спирали направили свою энергию в другой портал.

"Самое время, ты, глупый город! На этот раз приблизь меня к чему-то хорошему!"

Портал действительно возник в каком-то мирном садовом поместье. Инопланетная эстетика соответствовала совершенно иному стандарту. В хрустальном городе любили использовать спирали, в то время как в хрустальном дворце было много шестиугольников.

В саду не использовались какие-либо геометрические формы. Вместо этого кристаллы выглядели так, словно их выкопали из земли. Они принимали грубые и естественные формы, в точности как природные необработанные кристаллы, которые любой желающий мог добыть на планете.

Вес назвал это место садом из-за обилия местной флоры. Как ни странно, похожие на растения наросты выглядели так, словно их скрестили с животными. Их поверхность была усеяна фиолетовой плотью, которая ритмично двигалась в соответствии с неизвестным рисунком. Они переплетались с домами и сооружениями из пурпурного хрусталя, как будто сочетались браком с руинами.

"Это может быть опасно".

Вес колебался, стоит ли ему посылать Лаки. Наросты пугали его, но он чувствовал запах сокровищ внутри домов.

"Инопланетянин, который жил здесь, должно быть, очень силен".

Хрустальный город не запрограммировал бы портал в это место назначения, если бы в этом саду жил кто-то средний. Было бы слишком большой тратой времени, если бы порталы вели к инопланетянам, имеющим статус, эквивалентный статусу садовника или сантехника.

Чем больше он думал об этом, тем больше Весу хотелось вскрыть эти заброшенные дома.

Он решил сначала снять наросты и посмотреть, что получится. Он вытянул Амастендиру и прицелился в один из самых крупных пурпурных наростов.

Он выстрелил в него маломощным лучом.

Наросты тут же одичали. Его похожие на щупальца ветви, похожие на листья, размахивали во всех направлениях, пытаясь ударить по источнику, который угрожал ему. Одна из ветвей достигла портала и ударила по нему с боков.

Ветка разломилась пополам. Кончик ветки отпал, в то время как остальная часть растения в страхе отдернула свои ветви. Отсечение одной из его конечностей привело к гораздо большему ущербу, чем попадание лазера.

На самом деле, нарост вообще не получил никакого повреждения от маломощного лазерного луча!

Могли ли инопланетяне культивировать наросты с помощью своих кристаллов? Как они могли быть невосприимчивы к лазерам?

"Если лазер не работает, то как насчет кошки?"

Вес отправил Лаки через портал и приказал ему срезать наросты. Его кот сделал это неохотно. Очевидно, наросты показались питомцу не очень аппетитными.

Явная разница в размерах и мощности превратила гибридную поросль в измельченное растительное мясо. На этот раз они обнаружили под наростами нечто удивительное.

Они нашли труп инопланетянина.

http://tl.rulate.ru/book/15608/2290962