

Вэс продолжал допрашивать Джека, а тем временем они прошли через ворота и сели на лифт. Устройство медленно потащило Вэса, Джека, Мелькора и нескольких охранников в глубины туннеля, вырытого строительными компаниями всего пару месяцев назад.

«А как насчёт Войск Мехов?» - спросил Вэс. «Время от времени они лицензируют проекты от внешних проектировщиков. Они не полностью полагаются на модели, которые их исследовательские команды разработали самостоятельно».

«Сложный вопрос. Под их рассмотрение попадают только исключительные проекты. Как бы сильно твой Чёрный Ключ не впечатлил рынок, он всё же недостаточно хорош для них».

Вэс верил в свой проект, но должен был признать, что его работа блекла по сравнению с результатами целой команды профессионалов. Каждой командой проектировщиков в Войсках Мехов руководил Старший в Проектировании Мехов.

Такое большое количество способных людей всегда сможет превзойти работу одного Ученика.

Он вздохнул. «Тогда и надеяться не стоит».

Вэс был не настолько самовлюблён, чтобы верить в возможность превзойти коллективные усилия этих звёздных команд. Каждый член основной группы разработчиков имел впечатляющие достижения. На их фоне Майкл Дюмон походил на классического неуча.

Они преимущественно состояли из проектировщиков в возрасте. Обычно считалось, что для вступления в команду человеку должно было быть за тридцать. То есть, основа почти всегда являлась признанными Подмастерьями в Проектировании Мехов, и каждый из них обладал своими уникальными талантами.

Лифт спустился довольно быстро. Несколько километров пролетели за одну минуту, но встроенные в подъёмник инерционные демпферы обеспечили приятную поездку каждому пассажиру.

Он остановился, как только достиг первого подземного этажа. Когда они вышли из лифта, Вэс увидел огромный, но в основном пустой коридор. Несколько больших люков из сплава вели к другим пустым камерам.

«Это склад, где производственный комплекс будет хранить большую часть своих товаров. Он расположен на самом верхнем этаже, чтобы облегчить перемещение сырья и конечных продуктов».

Вэс одобряюще кивнул. Были и те, кто считал, что товары должны храниться на самом нижнем этаже, но Вэс счёл текущий вариант более разумным. Доставка груза ещё на несколько километров под землю предоставила бы слишком много хлопот.

После недолгого осмотра пустующих помещений, Джек повёл Вэса на нижние этажи. Каждый отдельный этаж разделяли многие участки почвы. Делалось так с целью изолировать их друг от друга в случае прорыва противника. Цена от этого подпрыгнула, но повышенная безопасность стоила дополнительных усилий.

«Я не помню ничего такого в первоначальном плане. Во сколько обойдётся установка безопасного подземного комплекса?»

«Общая стоимость увеличилась с 500 миллионов кредитов до 1,5 миллиарда. Дополнительные средства в основном расходуются на запасное пространство и укрепление туннелей. Не все в совете согласились с повышением цены, но твой дед намерен превратить маленькое поместье в замок».

И снова дедушка сыграл решающую роль в принятии изменений в его компании. Но в этот раз Вэс хотя бы не возражал против решения. Компания сидела на растущей куче денег. Они могли инвестировать часть их в том числе и в производственный комплекс, который послужил бы их жемчужиной и резиденцией КЖМ.

Вэс напомнил себе, что ему в любом случае нужно серьёзно поговорить с дедушкой.

В течение следующих нескольких часов Джек водил его к лифту и показывал другие подземные этажи, нуждающиеся в заполнении мебелью и оборудованием.

На этаже под складом размещались подземные офисы. Системы резервного копирования гарантировали, что почти любые данные, хранящиеся в офисах выше, скопируются на нижние. В случае бомбардировки надземных сооружений, выжившие смогут продолжать работу в подземных отделениях.

«На этом этаже запросто поместятся тысячи офисных работников» - хвастался Джек. «Пока мы не сможем заполнить этот офис до предела, если нас загонят под землю, но, надеюсь, через пару десятилетий всё станет совсем по-другому».

На офисном этаже тоже не имелось ничего интересного для Вэса, поэтому они перешли на следующий и самый важный.

«Именно здесь будет происходить основная часть нашего производства. Залы очень широкие и глубокие, и каждой производственной линии отведутся собственные залы, дабы не допустить непредвиденные несчастные случаи из-за выхода за пределы».

Вэс посмотрел на пустые залы и покрытые сплавом стены. «Вся эта облицовка выглядит недёшево».

«Так и есть, но защитить производственные линии и предотвратить распространение вибраций и сигналов в другие залы необходимо. Оно того стоит».

«Мне нравится огромное количество места. В одном зале пространства вдвое больше, чем в моей старой мастерской».

Это бы значительно упростило процесс изготовления и обеспечило своевременную доставку материалов без внутренней давки.

Специальный крупногабаритный грузовой лифт напрямую соединял производственный этаж с верхним складским. Благодаря достаточно большим размерам он мог перевозить двух тяжёлых мехов одновременно.

«Грузовой лифт стабилен и надёжен, но его скорость оставляет желать лучшего» - скромно сказал Джек.

«Ничего страшного. Вместо множества мелкомасштабных перевозок нам просто нужно обходиться парой более крупных».

Как только Вэс посмотрелся на производственный этаж, они снова двинулись вниз. На этот раз они достигли того места, которое он намеревался сделать своей частной священной землёй.

«Я уверен, нет нужды описывать тебе этот этаж. Он намного меньше, чем верхние, поскольку лишь кучка людей когда-либо воспользуется здешними возможностями».

Они прибыли в лабораторию и мастерскую. В будущем здесь Вэс изготовит свои проекты. Хотя ему не обязательно требовалось много места и инструментов для создания нового проекта, никогда не мешало иметь их под рукой побольше. Ему не следует полностью полагаться на Систему Проектирования Меха для выполнения проектировочных работ.

Вэс планировал заполнить половину комнат кое-каким базовым лабораторным и цеховым оборудованием. Одно это стоило бы по меньшей мере 100 миллионов кредитов, но и КЖМ, и Вэс не особо переживали из-за такой тривиальной суммы расходов.

Возрастут они лишь тогда, когда Вэс заполнит вторую половину пространства. Он составил список очень неэкономных покупок на несколько миллиардов кредитов. Сумма получилась таковой потому, что лучшее оборудование можно было импортировать только из Пятничной Коалиции.

Несмотря на наименьшее количество пространства, отведённое этажу с лабораторией и мастерской, защищался он почти на самом высоком уровне. Более богатые функции безопасности имелись только на последнем этаже снизу.

«Давайте перед уходом заглянем на нижний этаж».

Дабы туда спуститься, им пришлось войти в специальный, крайне защищённый лифт. Их взорам предстали массивные ворота из сплава.

«Это хранилище. Как видишь, одни только передние ворота способны держаться против обычного отряда меха на протяжении целого дня. Огромное количество включенных в их состав сплавов сильно затрудняет вскрытие. Сейчас многие замки и системы безопасности ещё не установлены, поэтому я не смогу показать тебе, как всё выглядит внутри».

«Жаль, но увиденного и так достаточно» - кивнул Вэс. «Вернёмся к старой мастерской. Мне нужно работать».

Вэс планировал использовать хранилище для хранения чего-либо ценного, что могли бы украсть, поместить он это в обычный склад. На данный момент он в основном намеревался хранить там всякую высококачественную экзотику и редких меха, попавших ему в руки.

Более часа спустя Вэс покинул стройплощадку и вылетел обратно на окраину Фреслина. По сравнению с массивным предприятием в лесу его старая мастерская напоминала кукольный домик. Ещё сильнее отличаться два строения попросту не могли.

Даже если Вэс собирался уйти со старой мастерской, он всегда будет помнить её с любовью. Здесь начался его бизнес, и в ней, в её скромных залах, он произвёл свои первые боевые машины.

Изменения были неизбежны. Вэсу и КЖМ приходилось подстраиваться под время. Мастерская мелких размеров не соответствовала темпам их роста.

По прибытию в свой офис Вэс встретился с Гэвином, ожидающим его у двери. Он постоянно

переминался с ноги на ногу, из-за чего выдавал волнение. В момент появления Вэса он улыбнулся подобно сверкающему солнцу.

«Вэс! Я ждал тебя месяцами! Ты знаешь, насколько мучительно было оставаться без тебя?!»

«Ха-ха, не радуйся так сильно. Я не по этим делам».

Ситуация внезапно стала немного неловкой. «Кхм, я здесь, потому что общественность проявляет к тебе интерес».

«Давай поговорим об этом в моём офисе» - сказал Вэс и обернулся, дабы отпустить Мелькора и охранников. «Проходи, садись».

Они заняли свои места, и Гэвин начал болтать об интересе общественности к Вэсу. «На Бентхайме твоё имя становится известным повсюду. Даже другие крупные планеты Республики, в том числе и Риттерсберг, начали обращать на тебя внимание! Ты не представляешь, сколько новостных порталов и изданий стучались в наши двери с просьбой провести интервью. Ты пропустил самый жаркий период!»

Вэс сожалел об упущении этих основных возможностей. Когда продажи Чёрного Клюва пошли на взлёт, в КЖМ обратились несколько престижных публикаций уровня Звёздного Вестника Римвальда, прося об интервью или обзоре.

Эти возможности испарились после того, как публикации сообщили об участии Вэса в экспедиции Республики на Сияющей Планете. Будто они ожидали, что он погибнет на враждебной и опустошённой территории.

«Мы можем попросить их о втором шансе?»

«Вряд ли. Они проигнорируют нас, если подойдём к ним по собственной инициативе. Вот такими мелочными они могут быть, да и часть шумихи к этому моменту утихла».

Гэвин предложил ему список изданий, всё ещё проявлявших определённый интерес к нему и его компании. Большинство из них находились на региональном и планетарном уровнях.

«Я не вижу известных названий в этом списке».

В голосе Вэса слышалось разочарование.

«Пусть у них и нет широкого охвата, всё равно очень полезно взаимодействовать с изданиями, которые широко распространены в наших целевых сегментах. Например, редакция Светлой Республики Централ Наёмника является главным новостным журналом для наёмников. Многие их командиры залпом прочитывают еженедельные выпуски или следят за ежедневными трансляциями».

Даже Вэс что-то да слышал о издании для наёмников. «Централ Наёмника - прекрасный выбор. Давай добавим к рассмотрению».

Затем Гэвин предложил пару других публикаций. Большинство Вэс отклонил, поскольку не верил, что они пойдут на пользу его значимости или повысят его продажи.

«Мехи-Матери - один из наиболее распространённых новостных порталов в Республике. Он активно нацелен на родителей пилотов боевых машин и оказывает значительное влияние на

пилотируемых ими мехов».

«Нет. Я не намерен находить общий язык с родителями, даже если это одна из самых популярных публикаций».

«О, вот, как насчёт Юношеского...»

«Нет».

После отклонения кучи заметно связанных изданий, Гэвин наконец сдался. Кроме интервью с Централом Наёмника, от всех остальных вариантов Вэс отказался.

«Гэвин, у меня нет времени выступать перед публикой. Хватит и пары интервью, чтобы забросить моё имя в общественную среду. Проектировщик должен позволить своим проектам говорить вместо него. И мой Чёрный Ключ в этом отношении справляется отлично».

Его пиарщик и, по совместительству, помощник вздохнул, принимая поражение. «Ну и ладно, босс. Буду иметь в виду. Мне можно позволить твоим сотрудникам давать интервью о компании? Многие издания будут рады, если им удастся связаться с главным операционным или финансовым директором. Конечно, в основном это сухие и скучные издание, ориентированные на бизнес».

«Я не против, лишь бы они не говорили лишнего».

«Здорово! Можешь прислать мне список вещей, о которых им нельзя беседовать, и я передам это мистеру Алтерну и миссис Макари».

Вэс отказался от большинства интервью из-за малого количества времени на проектирование стрелковой модели. Он хотел посвятить всё своё внимание, дабы завершить её за три месяца.

«Даже не знаю, есть ли у меня столько времени. Война начнётся очень скоро».

<http://tl.rulate.ru/book/15608/1697172>