

Глава 6: Путь к Конохе 3.

Немного отдохнув, я приступил к работе. В гостиной собрались обе команды, кроме Хизуки, его капитан отправил за покупкой чакро проводящих чернил, моего запаса не хватит на всех. Первым на кого я стал наносить фуин, был капитан, я попросил снять его одежду до торса. Приготовив чернила и специальную кисть, я стал наносить защитную фуин, на спине капитана при этом напитывая ее чакрой.

-«Все готово, если хотите можно проверить, печать восстанавливается со временем и к вашему отбытию она восстановится»

-«Почему бы и нет, думаю проверить стоит, только не здесь отправимся на полигон, дворецкий предупреждал, что все повреждения за нас счет»

-«Капитан вы такой скряга» подколола его Ури.

-«Сейчас я без денег, все мои сбережения ушли этому маленькому засранцу»....

На полигоне

-«Раз ты наложил фуин, ты и должен проверять»

-«На счет этого мы не договаривались»

-«Я кажется, сказал, что все вопросы в Конохе я решу, а тебе надо зарекомендовать себя, как сильного шиноби. Все бумаги на тебя я передам Ури, пока ты не покажешь, на что способен бумага тебе не видать»

Отойдя от капитана на тридцать метров я произнес:

-«Вы правы мисс Ури, он не только скряга, но еще и шантажист. Хорошо раз вы так просите я испытаю на вас технику нашего клана Коку Багу дан Дзюцу, или воздушная бомба техника S ранга. Я тренировал ее вместе с отцом, но никогда не испробовал на человеке. Раз вы хотели проверку моих способностей, то получите» Сложив несколько печатей, между моих рук появился воздушный шар, а в нем еще один только сжатый до предела. Этот шар я и отправил в капитана.

Капитан хотел прикрыть себя руками, но дзюцу оказалось куда быстрее, чем он ожидал. Шар влетел ему прямо в груди, вокруг него появилось синее свечение. Прозвучал взрыв, а на месте где стоял капитан, образовалась воронка радиусом в десять метров. Капитан был в сорока метров, от места взрыва. Своей тушей, он сломал пару деревьев и валялся на траве с разорванным жилетом. Его грудь покрывали мелкие царапины, а синева говорила о сломанных ребрах.

Я думал он в отключке, но тот вскочил, сплюнул кровь из о рта и стал на меня орать:

-«Ты, что сдурел, надо предупреждать. Такая техника тебе не игрушки, если фуин не сработал, за место щепок по полигону могли валяться мои ошмётки»

-«Капитан вы сами сказали, показать все, на что я способен»

-«Я думал. это будет та техника, которую ты использовал на нукэине»

-«Вы не можете меня обвинять, вы просили продемонстрировать возможность фуин, что я и сделал. Лучший маркетинговых ход - это тот, который демонстрирует продукт, в полной мере его возможностей. Поэтому вы должны остаться довольны результатом»

-«Я доволен результатом, но не доволен его исполнением. Еще одна такая выходка и я прикончу тебя своими руками»

-«Капитан не давайте, обещаний, которые не сможете исполнить»

-«Ну, это мы еще посмотрим, когда я вернусь в Коноху, я займусь твоей подготовкой и поверь, на тебе не останется живого места. Я знаю выносливость Узумаки, поэтому я подключу всех кого только смогу, но выбью из твоей головы всю дурь. Ты будешь тренироваться круглосуточно и не жди от меня пощады, а теперь подлечи меня и работай дальше»

-«Капитан, все то, что вы мне сказали, слышала капитан Ури. Тренировки мне не помешают, но мы еще посмотрим, кто первый загнетса в этом марафоне»

Я полечил Капитана Кенджи и отправился работать дальше. Когда Хизуки вернулся с моими чернилами, первое что он сказал было:

-«Вы видели Капитана Сарутоби, он в ярости и крушит полигон. Жалею, того кто смог ему так насолить, таким злым я его выдел перед тем, как он отправил трех джоунинов в кому. Они не уберегли свои, команды, а сами сбежали с поля боя. Хокаге пришлось ссылать ее на миссии целый год, чтоб тот успокоился»

-«Ему не понравилось, демонстрация моей фуин»

-«Не верю, что капитан злился бы из-за фуин, на которые он особо не надеялся»

-«Это было обидно, но нет фуин ему понравилась, только вот техника, которой проверялась фуин была S-ранга и он получил ее предварительно не подготовясь».

-«Ааа, тогда понятно, а кто этот смертник, что ее использовал»

-«Это, я»

-«Ты знаешь техники S-ранга?»

-«Парочку, отец готовил меня ко всему»

-«Может научишь, в Конохе бесклановым невозможно получить такую технику»

-«Если освоишь стихию ветра, тогда научу. Готово»

Пока я наносил фуин на Чозу, он был в процессе поедания чипсов.

-«Следующий»

К вечеру я смог закончить, но регенеративный фуин требовал слишком много чакры, поэтому сейчас я валялся в своей комнате без сил. У клана Акимичи были пилюли, восстанавливающие чакру, они оказали посильную помощь в завершение работы. К фуин которые я им обещал, я также добавил фуин маскировки и фуин защитного барьера. Итого мой кошелек пополнился на сто тысяч Рё, двадцать тысяч ушли на починку полигона. Сарутоби выдал мне чек на триста тысяч Рё и сказал обратиться к Хирузену, чтобы его обналечить. К чеку шёл пропуск в деревню, пропуск в закрытую часть библиотеки джоунинов и рекомендация для Хокаге. Так что обналечить, чек и отдать рекомендацию надо одному и тому же человеку. С такими прекрасными новостями, я лёг спать.

Утро встретило меня стуком в дверь и болью по всему телу. Кажется, я стал привыкать к этому чувству. Стук в дверь не прекращался.

-«Уже встаю»

Я встал, умылся, заправил кровать и вышел во двор. Во дворе разминался Хизуки.

-«Доброе утро, где все»

-«Команда Кенджи оправилась на задание, капитан спит, а Иночи и Кири пошли в город за покупками. Когда ты пошел спать, капитан Ури сказала, что ты завтра встанешь

поздно и ее будить нельзя. Так что отправимся мы только к полудню»

-«Тогда зачем ты меня разбуди»

-«Я хотел провести спарринг, Сарутоби сказал, чтобы мы тренировались с тобой после его отъезда»

-«Я так понимаю, это его маленькая месть»

-«Если дословно, он сказал: «Не давайте этому щенку спуска, если он думает что сможет отделаться от меня, то он сильно ошибается» Также он просил натравить, на тебя твою родственницу Узумаки Кушину по прибытию в Коноху»

-«Ты не против, если я потренируюсь один. Мне нужно проверить кое-что, из секретов нашего клана»

-«Я с тобой»

-«Хорошо, только не говори учителю»

-«Учитель не заинтересован, в каких либо техниках. Она больше похоже на Нар. Постоянно пытается отделаться от работы»

-«Ладно, пошли в лес. Платить за полигон я не хочу»

Выйдя с территории гостиницы, мы отправились за пределы город. Я нашел интересное дзюцу в свитках клана. Называется оно Араши но Тама, или сфера бурь. Вокруг шиноби создается сфера из ветра, по идеи воздух должен вращаться в этой сфере. Дзюцу, как защитного плана, так и атакующего. Для создания требует три печати и огромное количество чакры. Если противник войдет в это сферу, то его должно знатно покромсать. Надеюсь, я правильно понял описания свитка, потому что если я сделаю что-то не правильно, покромсает меня.

Отойдя в лес на пару километров от города, я попросил Хизуки отойти на сто метров. Прочтя технику еще пару раз, я приступил к исполнению. Напитываем тело чакрой до предела, преобразую ее в стихийную чакру. Появляются неприятные ощущения, будто тебя режут изнутри. Осталось последнее, складываю печати:

«Араши но Тама» после исполнения техники, на меня опустилось давление, изнутри рвется бушующий ветер и чувствую что не могу его больше держать, выпускаю этот ветер из себя, теряя сознания я слышу, как буря возникает вокруг меня, рёв ветра оглушает и я падаю в темноту.

Тьма стало по тихонько отступать, все тело ломит и меня кто-то трясёт за плечи, слышу чей-то голос:

-«Макото очнись, очнись, черт побери, сенсей меня прикончить, очнись, кому говорю»

Горло болит, чувствую привкус крови. «Очнулся, хватит меня трясти»

-«Ну, наконец, ты пятнадцать минут в отключке провалялся. Ты посмотри, что ты натворил, что это, черт побери, за техника»

Я немного приподнимаю голову и вижу, что мы сидим в кратере глубинной метров десять.

-«Где это мы?»

-«На том же месте где ты решил проверить свою чертову технику, пошли отсюда скоро сюда сбегутся шиноби из всего города»

-«А что произошло?»

-«Ты произнес, название техники, тебя окутал синей цвет, а потом появился кратер в шестьдесят метров радиусом. Подробностей я не видел, меня снесло ударной волной, но техника знатная твоя сфера просто все превратила в пыль, ты понимаешь в пыль! Как так можно преобразовывать чакру в стихийную чакру внутри тела, ты хотел превратиться в фарш. Есть более гуманные способы самоубийства. Пошли уже отсюда»

-«Пошли, учителю не слова»

-«Сам понимаю, она мне голову свернет»

И мы отправились назад в город, как сказать мы, скорее Хизуки меня нес, техника забрала все мои силы.

<http://tl.rulate.ru/book/15590/317293>