

Глава 458. Внедрение прошло успешно.

Остальные бои юноша смотрел, стоя за плечом учителя.

- Как тебя зовут? – Спустя некоторое время поинтересовался воин.

Хоть кто-то поинтересовался.

- Приз Рак.

- Приз Рак, у тебя неплохие навыки, но тебе следует как можно скорее достичь сферы Парящего Ядра. – Заговорил старейшина. – Я не смогу быть рядом постоянно, а Ба Сил Иск злопамятен. Лишь сила может уберечь тебя от его махинаций.

- Да, учитель. – Склонился И Рис.

- Посмотри направо, видишь старейшину с длинной косой?

- Да. – Юноша и впрямь видел мужчину с косой ниже пояса.

- Это Ба Лов Ник, мой доверенный. – Сообщил воитель. – Если с тобой что-то случится, найди его.

- Понял, учитель.

Очень скоро поединки завершились. Вымотанные боями пленники раз за разом погибали от рук откормленных потомков учеников и старейшин. Кроме И Риса выжить смогли лишь двое. Один убил именованного противника, другой – номерного.

После этого ведущий поздравил победителей. Именные участники сразу получили пространственные мешки, а вот номерных старейшина увёл на регистрацию. Впрочем, ничего неожиданного там не оказалось. Спросили имя, измерили возраст и талант. Внесли данные на именные таблички и вручили их новым ученикам вместе с мешками.

Получив мешок, юноша сразу же проверил содержимое. Форменный халат, табличка с техникой, табличка с информацией. Не долго думая, И Рис вытащил халат и накинул его поверх своей одежды. На именной табличке обнаружился адрес выделенного ему домика. А на табличке с информацией – карта, основные правила и прочий ликбез для новичков.

Выйдя из дома вместе с коллегами по сомнительному счастью, юноша обнаружил там Ба Лов Ника.

- Именная табличка. – Протянул к нему руку старейшина с косой.

- Вот. – Передал требуемое И Рис.

Мужчина изучил содержимое и приподнял бровь. Семнадцать лет, талант четвёртый высший. Мальчик оказался неожиданно перспективен.

- Старший Ба Сур Ман сказал передать тебе эту технику. – Ба Лов Ник вернул младшему именную табличку, а вместе с ней ещё одну. – Это техника тела, её культивируют все ученики Ба Сур Мана.

- Но техники тела требуют много ресурсов. – Взяв таблички, заметил юноша.

- Ресурсы для этой техники... вполне доступные.

На этом старейшина развернулся и ушел.

И Рис перевёл взгляд на новую табличку. Лучше бы ресурсов подкинул.

Впрочем, главное другое. Внедрение прошло успешно.

Пока юноша беседовал с Ба Лов Ником, новые соученики успели уйти. Впрочем, оно и понятно, смысл сближаться с человеком, оскорбившим красного старейшину?

В секте Кровавой Поступи так же как и в секте Семи Снов ученики делились на Внешнюю и Внутреннюю секту. Первые соответствовали сфере Создания Нитей, вторые имели сферу Парящего Ядра.

Старейшины Внешней секты находились в сфере Парящего Ядра, а Внутренней – в сфере Текучего Ядра. Последних на всю секту было около ста человек, что было довольно много для секты третьего уровня.

Старейшин Внутренней секты так же называли красными старейшинами, из их числа выбирались Кровавые и Алые старейшины. Первые были защитниками секты и обладали наибольшей боевой силой, вторые входили в Совет Старейшин, состоящий из тринадцати самых влиятельных личностей. Возглавлял Совет Верховный Старейшина.

Исходя из подслушанного во время испытания, это событие посетил Первый (Алый) Старейшина, номер два по влиянию в секте.

Ва Сил Иск и Ба Сур Ман же были обычными красными старейшинами.

Мда, с учителем ему и повезло и не повезло. Поспорить по влиянию с красным старейшиной мог лишь другой красный старейшина, поэтому такое ученичество давало неплохую защиту. Но это же делало его объектом зависти, привлекая ненужное внимание.

Впрочем, сам факт того, что он прошел испытание, не имея родственников в секте, уже привлёк к нему это самое внимание.

А вот наличие врага уровня красного старейшины было плохим знаком. Придётся постоянно следить за спиной и быть готовым в любой момент перейти в режим приведения.

Согласно наблюдениям юноши, Ба Сур Ман взял его в ученики, чтобы позлить Ва Сил Иска. Даже если ученик погибнет, это будет лишь хорошим поводом для мести. Лес рубят – щепки летят. Старейшины дерутся – ученики мрут.

За такими мыслями И Рис добрался до нового места жительства. Одиночный домик, немного кособокий. Здесь ученикам не выделяли дворiki, просто натыкали домики вдоль дороги на некотором расстоянии друг от друга.

Строго говоря, планировку Внешней секты юноша уже знал из предыдущих исследований. Карта лишь обозначила наименования и назначение зданий.

Зайдя внутрь, И Рис оглядел убранство нового жилища. Хромоногая кровать и кривой столик в углу. Так же восприятие обнаружило щель в крыше, поэтому в дождь можно ожидать ещё и капель внутри.

Впрочем, ему тут только месяц продержаться.

Закрыв дверь, юноша сделал поверхностную уборку, после чего сел на кровать и приступил к культивации. Он бы предпочёл вообще уйти в закрытую культивацию на весь месяц, благо повод в виде приказа учителя имеется. Но чуйка подсказывала, что не получится.

Восстановив Ци, И Рис проверил состояние тела. Немногочисленные ранения благополучно заживали, через пару дней от них не останется и следа. Стоит признать, что большую часть ранений юноша сознательно изобразил хуже, чем есть. Теперь придётся постоянно корректировать иллюзии, имитируя обычную скорость восстановления. Впрочем, это наименьшая из его проблем.

Затем И Рис достал полученную при регистрации табличку с техникой. Что тут у нас?

«Кровавая Лестница», первый пролёт. Техника высшего ранга, в полной версии имеющая девять пролётов, соответствующих девяти сферам Ци. В секте Кровавой Поступи было лишь три части-пролёта, поэтому они тысячелетиями оставались сектой третьего уровня.

Каждый пролёт делился на девять ступеней, каждая последующая сложнее предыдущей. Чем больше ступеней освоит ученик, тем выше его талант. Первые три ступени были обязательными, и после них можно было сразу прыгнуть на следующий пролёт. Однако в этом случае фундамент будет непрочным и о каких-либо высотах в следующей сфере следовало забыть.

Теоретически количество ступеней соответствовало таланту от первого до девятого. Но на практике на любое правило имелось исключение. Например, юноша был уверен, что, несмотря на свой талант четвёртого уровня, сможет освоить пятую ступень за счёт ментала.

Зримым воплощением ступеней были включенные в Кровавую Лестницу малые техники. По одной малой технике на ступень. Первые три соответствовали атаке, защите и движению, а вот потом начинались более интересные техники.

К дьявольским техника относилась потому, что имела предрасположенность к поглощению чужой Ци и крови посредством прилагающихся к ней ритуалов. К слову, испытание будущих учеников как раз и было таким ритуалом. Накопленная в ходе боёв кровавая Ци позволяла легче начать культивацию техники и быстро освоить одну-две ступени.

В секте Кровавой Поступи техника Кровавой Лестницы считалась основной и обязательной. Поэтому И Рис, проверив технику на совместимость и не найдя в ней скрытых сюрпризов, начал культивацию. Всё равно основной станет техника Семи Самоцветов, а эта так... набор интересных заклинаний.

В идеале каждая ступень техники соответствовала одной нити, и гений с девятым талантом мог достичь девятой нити. Но так как таких гениев в этой секте отродясь не водилось, большинство учеников брали лишь три-четыре ступени.

В силу этого юноша влёт изучил первые три ступени, почти на час задержался на четвёртой и бегло просмотрел пятую. Мда, тут придётся запастись терпением.

<http://tl.rulate.ru/book/15536/942759>