

- Не имея силы отстоять своё мнение, женщины часто идут на хитрости. Один из самых распространённых способов: сознательно вызвать в мужчине чувства, а потом использовать его в своих целях. Молодые и неопытные мальчики часто попадают в такие ловушки. И хорошо, если дело закончится просто разбитым сердцем. Тебе стоит научиться отличать таких паучих от нормальных девушек, жаждущих выйти замуж.

- А как?

- Однозначного ответа на твой вопрос, к сожалению, нет. – Вздохнул учитель. – Каждая игра строится индивидуально для двух человек. Однако есть определённые нюансы, помогающие отличить настоящую любовь от фальшивой. Поэтому первый совет: как бы прекрасна не была твоя зазноба, никогда не теряй голову. Пока речь идёт об отношениях между вами двумя, поступай на своё усмотрение. Но как только тебе начинают рассказывать о ком-то третьем или подталкивать к определённым действиям, стоит насторожиться. Для начала собери информацию и подтверди её слова. Не редкость ситуации, когда девушкам не говорят что-то или намеренно врут, чтобы не травмировать нежный цветочек.

Во-вторых, ты должен отдавать себе отчёт о последствиях навязываемых тебе действий. Часто проблему можно решить куда проще и безболезненней. Но если девушка продолжает настаивать на своём, стоит задуматься о её истинных целях.

В-третьих, если тебя просят о чём-то серьёзном, стоит сразу уточнить, что ты получишь взамен. К сожалению, вечная любовь часто заканчивается на следующий день после выполнения подвига. Куда надёжнее будут гарантии. Например, предмет, подтверждающий вашу связь. Или клятва на культивации. Или что-нибудь подобное по ситуации.

- Учитель, - подал голос И Рис, - вы рассказали, как отличить фальшивую любовь от настоящей. Но как сохранить ясность мышления, если любовь всё же случилась?

- К сожалению, единственным надёжным способом является опыт. – Прокачал головой старший. – Но если ты чувствуешь, что тебя водят за нос, есть один хороший способ поубавить силу чувств.

- Какой?

- Семейный, - усмехнулся учитель, - другим не подойдёт, но ты можешь попробовать. Если кратко, молодые люди обычно придумывают себе идеальную девушку или идеального парня. И влюбляются именно в этот идеал. А потом встречают похожего человека, на которого накладывают свой идеал. Поэтому часто любят не самого человека, а ассоциируемый с ним образ. Но живой человек это живой человек, рано или поздно он выйдет за рамки образа и вступит с ним в конфликт. И тогда влюблённый понимает, что перед ним не тот человек. Не идеал. Как результат - разбитое сердце.

- И как это мне поможет?

- Помнишь бабушку Ты Ква? – Прищурился учитель. – Она хорошая?

- Ага. – Расплылся в улыбке мальчик.

- Ты любишь бабушку Ты Ква?

- Люблю, - кивнул И Рис, - но как бабушку.

- А знаешь, за что её зовут «первой красавицей»?

- Нет.

- Потому что наш семейный метод защиты от обольстительниц предполагает взять за образец красавицы бабушку Ты Ква. И когда тебя начнёт очаровывать какая-нибудь смазливая девица, сравни её с бабушкой Ты Ква.

Не выдержав, ребёнок хихикнул. Бабушка Ты Ква своим личиком могла напугать до слёз неподготовленного малыша. Сравнивать её с красавицами...

- Так как найти девушку с похожей внешностью затруднительно, то это достаточно надёжный способ защиты. - Серьёзно закончил старший. - Поэтому начни создавать образ первой красавицы в своём сердце уже сейчас. Потом можешь создать и другие образы на свой вкус, но она должна быть первой.

Световой день пролетел быстро. Единственным событием стало то, что лисёнок, не привыкший к долгому бездействию, начал носиться по кораблю, вызвав недовольство старших. Пришлось затолкать мелкого в сумку.

На ночь путешественники остановились на большом холме. Управляющим лодкой следовало отдохнуть разумом и восстановить Ци. Однако основной причиной ночлега стала темнота. Даже практики плохо видели ночью, а куцего недовосприятия Текучего Ядра хватало лишь на десяток метров. Этого было явно мало, чтобы заблаговременно обнаружить опасность и облететь её.

Сойдя с летающей лодки, И Рис потянулся. Затем вытащил из сумки питомца и начал растяжку.

Остальные спутники остались на транспорте. Начиная со сферы Парящего Ядра практикам не требовалось есть и спать, поэтому они собирались посвятить культивации всю дорогу целиком.

- Младший, ты хотел поохотиться? - Внезапно заговорил один из охранников.

- Да, - склонился в поклоне юноша, - у этого младшего действительно есть такое желание.

- Тогда можешь погулять сейчас. - Разрешил старейшина. - Главное, вернись к утру.

- Благодарю старшего. - Склонился ещё раз И Рис.

Услышав новость, Обсидиановый Клык радостно тьякнул и первым удрал в кусты. Юноша улыбнулся и последовал за ним.

Увидев это, старший охранник махнул рукой одному из подручных, приказывая присмотреть за учеником.

Назад И Рис вернулся около полуночи. Увидев это, старший охранник лишь тихо хмыкнул. Давая разрешение, он надеялся, что младший немного побродит по лесу как слепой котёнок и

вернётся.

Увы, юноша обладал восприятием в сорок метров плюс ночным зрением, полученным от Тёмного Лиса. Поэтому в ночном лесу он чувствовал себя как рыба в воде. На слепого котёнка больше походил следовавший за ним охранник.

И Рис с удовлетворённой улыбкой погладил свой мешок. Он не только смог проверить полученные в размышлениях понимания техник, но и получить немало трофеев. Они даже нашли магическое растение пяти лет. Хорошая штука охота.

Лисёнок был с ним полностью согласен.

Вторую половину ночи юноша посвятил алхимии. Отойдя в сторону, чтобы не беспокоить старших, И Рис попросил мелкого посторожить и достал алхимическую печь.

Сегодня снова были питательные пилюли из мяса Бронированных Многоножек третьей ступени.

Очистка. Мясо, морковь, лук, перец – всё десять из десяти. Без потерь. Прекрасно.

Создание пилюли. Шесть попыток удались, подарив юному алхимику шесть пилюль.

Затем юноша ещё немного попрактиковался в каллиграфии, а остаток ночи посвятил культивации.

Всё утро И Рис благополучно проспал. А когда продрал глаза, уже близился полдень и первый город.

Город Семи Мелодий был известен своими великими родами. Дети города с гордостью носили фамилии До, Ре, Ми, Фа, Соль, Ля, Си. Несмотря на долгую историю города, наполненную взлётами и падениями семей, все семь родов до сих пор существовали в полном составе. Причина была проста: наследия семей происходили из одного источника и прекрасно сочетались между собой, усиливая друг друга при совместном использовании. Причём эффект не складывался, а умножался. Чем больше родов объединялись, тем величественнее становился результат.

Была известна история, как представители семи семей совместными усилиями убили практика Кристального Ядра, сами находясь лишь в сфере Текучего Ядра.

На данный момент в городе правил род Ми, занимавший дворец наместника провинции, к которому и направилась летающая лодка, проигнорировав ворота города.

Полётный артефакт приземлился на площадь перед роскошным дворцом. У ворот их уже ожидала встречающая делегация. Первым к гостям направился седовласый мужчина с острым взглядом – глава рода Ми и правитель провинции.

- Наместник провинции Семи Мелодий приветствует гостей из секты Семи Снов.

Он вежливо поклонился. Следующие за ним люди повторили поклон.

<http://tl.rulate.ru/book/15536/855941>