

## Глава 396. Кому вы желаете бросить вызов?

Ближе к середине второй тысячи вышли Бата Рея и Бата Рейка, сёстры-близняшки из фракции Бал Лады. Первая получила две победы и выигрыш, а вторая только две победы.

Первую тысячу открыла Але Барда, аналитик из отдела Дисциплины. С алебардой в руке она создала серию из четырёх побед. Учитывая качество учеников первой тысячи, очень серьёзный результат.

Ближе к середине тысячи на арену вышла Бой Ня, мелкая красноволосая девчонка, помешанная на сражениях. Пять побед и два выигрыша.

\*\*\*

- Правила меняются. - Сообщил ведущий, когда определилась вторая десятка рейтинга. - Ученики второй десятки могут бросить вызов любому из первой и второй десятки. Проигравший получает последнее место и выбывает из соревнования.

Зрители взревели. Бои двух первых десятков были самой ожидаемой частью турнира. Отчасти поэтому правила менялись и бои проходили последовательно, позволяя ученикам и старейшинам насладиться сражениями.

Сегодняшние бои ожидались особо, так как в этом году было целых четыре новичка, достигших восьмой нити, потеснив тем самым собравшуюся в десятке элиту.

- Номер двадцать, кому вы желаете бросить вызов? - Обратился ведущий к последнему из второго десятка.

Мускулистый крепыш обвёл взглядом потенциальных соперников. Наконец его взгляд остановился на красивом юноше с героической аурой.

- Я бросаю вызов номеру семнадцать. - Заявил он.

Двое вышли на арену.

- Ничего личного. - Обратился к противнику двадцатый номер, Буй Вол, доставая увесистую булаву и щит. - Просто ты в нашей десятке новичок и должен подтвердить свою квалификацию. Хотя я и рад, что ты выкинул того маньяка из Свящённой Войны, поблажек не жди.

- Я понимаю. - Стройный юноша, Про Кол, достал сияющий мягким золотистым светом лук.

В последнем раунде боёв, из второй десятки семеро отстояли свою позицию и трое проиграли, отдав места претендентам. Из новичков двое пришли из третьей десятки и один из пятой, создав серию из четырёх побед. Учитывая качество учеников первой сотни, такой рывок говорил о многом.

Несмотря на воинственный тон крепыша, на его груди сиял значок фракции Артефакторов. Он явно был представителем фракции. Большинство учеников производственных отделов вело относительно мирный образ жизни и избегало ненужных конфликтов. Однако время от времени появлялись гении, талантливые и в ремесле и в бою. Они становились представителями фракции, отстаивая престиж отдела на общих соревнованиях.

Второй боец представлял фракцию Сияющего Лука. Лучников среди практиков всегда было мало по двум причинам. Во-первых, стрельба из лука требовала точности, что подразумевало продолжительные тренировки. Просто взять лук и попасть в мишень могли единицы. В реальном же бою цель будет двигаться, активно защищаться и всеми силами стараться убить стрелка.

Второй причиной малочисленности лучников была сложность изготовления луков. Не каждый артефактор мог сделать хороший лук. В силу этого луков было мало, и стоили они на порядок дороже мечей. Цены отпугивали новичков и любителей, оставляя лишь самых стойких и преданных своему оружию.

В общем, бой обещал быть интересным.

Большинство учеников ставили на артефактора. Хотя лучник был более боевой направленностью, Про Кол уже провёл четыре боя, истощив Ци. Вдобавок, ограничение на десять единиц оружия дальнего боя играло против стрелков.

Когда ведущий объявил начало боя, красавчик вскинул лук. Но не выстрелил.

Крепыш, выставивший перед собой щит, нахмурился и медленно пошел на сближение. По логике вещей, сейчас лучник должен был засыпать его стрелами, истощая Ци. Вот только Ци атакующего тратилось ещё быстрее.

Про Кол спокойно ждал, держа лук в одной руке, а стрелу в другой. Хотя считалось, что стрелки слабы в ближнем бою, сам факт попадания в сотню лучших ясно говорил, что он смог компенсировать этот недостаток.

Пройдя четверть дистанции, Буй Вол замедлился. Чуйка просто кричала о приближающейся опасности.

В этот же миг красавчик двинулся. За один удар сердца он достиг центра арены и вскинул лук. Вспыхнула стрела, устремляясь к цели.

Артефактор поспешно выставил перед собой щит, влив в него всю свою Ци.

Яркая вспышка ослепила зрителей.

Крепыш почувствовал сильный удар, отгеснивший его назад. Рука потянулась было к талисманам, но тут в щит врезались ещё несколько стрел. Каждый удар сам по себе был не силён, но их совместного импульса хватило, чтобы заставить щитоносца сделать шаг назад. Всего один шаг.

За черту.

- Победил защитник.

- Считай, меня ты убедил. – Усмехнулся Буй Вол, убирая оружие.

Про Кол слабо улыбнулся. В этот удар он влил всё своё Ци и теперь с трудом стоял на ногах.

\*\*\*

- Номер девятнадцать, кому вы желаете бросить вызов?

- Номеру восемнадцать. - Перевела взгляд на соседа круглолицая девушка с большими глазами и рыжеватыми волосами. Ге Рань, по праву силы получившая восемнадцатое место в рейтинге красавиц, хотя, строго говоря, была всего лишь милой.

- Немного неожиданно, но это ваше право. - Отозвался неприметный юноша с внешностью учёного. А Реал.

Трибуны зашумели. Девушка представляла фракцию Талисманов, а её противник - Целителей. Редкий бой. Вдобавок оба не любили показуху и редко демонстрировали свои боевые навыки публике, из-за чего предсказать исход поединка было сложно.

Тем временем двое вышли на арену, и ведущий объявил начало боя.

Целый вздох противники просто смотрели друг на друга. Потом Ге Рань вытащила талисман и послала его вперёд. А Реал в ответ махнул рукой. Тонкая игла пронзила талисман и вспыхнула, сжигая его.

Тем временем мастерица талисманов выхватила шест, отбив им две иглы. Целитель улыбнулся и обрушил на неё ливень игл.

Некоторое время двое мерялись силой оружия. А потом парень вспыхнул Ци, развязывая технику. В ответ девушка активировала Золотой Щит, легко отразивший атаку. Как представительница фракции Талисманов, она могла позволить себе и десять Золотых Щитов подряд. А добавив её навыки владения шестом, бой часто получался односторонним. Впрочем, А Реал подавленным не выглядел, бодро двигаясь вокруг.

Спустя вздох, Ге Рань неожиданно покачнулась. Потом ещё раз. Её движения теряли грацию, становясь неуклюжими. Точность падала, шест всё чаще промахивался. Вскоре ноги подкосились, и мастерица талисманов упала на землю.

- Я сдаюсь. - Выдавила она из себя.

- Благодарю за победу. - Учёный вежливо поклонился, взмахом руки собрал разбросанные иглы и покинул арену.

\*\*\*

И Рис ухмыльнулся. Ученики вокруг не понимали, почему девушке вдруг стало плохо. А ведь ответ лежал на поверхности. Зрение и слух.

Тщательно подобранные движения вызывали эффект мельтешения, воздействуя через зрение. Так же целитель регулярно «ненарочно» ударял иглами друг о друга. Тихий, почти неслышный звук, при определённом ритме влияющий на вестибулярный аппарат. И как результат - головокружение, переходящее в потерю ориентации в пространстве.

Главный фокус в том, что в этой технике не было ни капли Ци. Только отличное знание физиологии. Поэтому талисман и оказался бесполезен против этой атаки. Чтобы защититься от неё, требовалось полностью отключить зрение и слух, что для человека без восприятия было равнозначно моментальному поражению.