

Загнав жертву в угол, толстушка ухмыльнулась и снова использовала Огненную Лавину.

Посерьёзнев, И Рис вытянул вперёд руку, в ладони возникла толстая палка длиной около метра. Направив её на приближающийся огненный вал, юноша чуть тряхнул кистью. От палки отделились тонкие полоски-палочки, вместе с мерцавшей между ними плёнкой образовавшие конус.

Зонтик Восточного Ветра.

И Рис прыгнул на огненную стену, пробив себе дорогу зонтиком. Благодаря этому манёвру он успешно покинул опасную зону у границы.

Налетевшая яростным ураганом девчонка с топором не представляла для него серьёзной угрозы. Судя по выступившему на лице поту, скоро она выдохнется сама.

Расслабившись, юноша пропустил момент, когда Бы Чья внезапно оторвала руку от топора и вцепилась в его одежду на груди. Хотя основной причиной такого промаха стало отсутствие угрозы в этом движении. Толстушка же, пользуясь секундным замешательством противника, рванула ткань на себя, сближаясь. И впилась в губы И Риса жадным поцелуем, подобно оголодавшей за зиму пиявке.

Опешив от такого напора, юноша позволил ей делать, что вздумается. Впрочем, поцелуй быстро завершился. Несмотря на напористость, Бы Чье явно не хватало опыта и знаний, что именно делать с захваченными губами. Да и избыток наблюдателей интимности момента не способствовал.

- Подавись своей победой. – Переведя дыхание, возвестила толстушка и гордо удалилась с арены.

И Рис в шоке смотрел ей вслед. Технически он выиграл, но вот психологически...

- Поражён вашими успехами. – Вежливо улыбнулся юноше шестой противник, юный гений с красивым аристократическим лицом. Судя по качеству и количеству его Ци, товарищу больше подошла бы третья тысяча, а никак не пятая. – Серия из пяти побед внушает уважение.

- Уважение внушает способность победить сильного противника. – Возразил И Рис. – Считать победы над слабыми стоит лишь при отсутствии других достоинств.

- Очень верно подмечено. – Показал лисью улыбку аристократ.

- Тогда что гений пика шестой нити делает в середине пятой тысячи среди новичков? – Открыто любопытствовал юноша.

- Ничего личного. – Махнул рукавом гений. – Просто моя девушка хотела увидеть этот бой. Надеюсь, вы уважите меня и не будете поддаваться.

- Можете не беспокоиться. – Кивнул И Рис. – Поддавки не мой стиль.

- Приятно слышать. – Аристократ достал веер и махнул им. – Тогда давайте покажем хороший

бой.

- Согласен. – Улыбнулся юноша.

А в следующий миг ведущий объявил начало поединка.

Гений вскинул вверх руку. Из-под рукава сверкнул браслет-накопитель. Вместе со свисающей с пояса подвеской защитного типа, это было уже два из трёх разрешённых артефактов вспомогательного типа.

Тем временем из ладони вверх скользнули пять сияющих звёздочек, в полёте разросшиеся до статуэток птиц размером с ладонь. Пташки дружно взмахнули крыльями и разлетелись по арене.

Едва заведев их, И Рис рванул вперёд, на ходу ударив лучом меча, и создав пару клонов-иллюзий. Сверкнула подвеска на поясе противника, отражая атаку. Следующая вспышка – назад отлетают три метательных ножа. Ещё через миг на аристократа обрушилось лезвие меча.

Гений взмахнул веером, создавая встречную атаку. Сколь бы хорош ни был защитный артефакт, его резерв ограничен, и на голой защите бой не выиграешь.

Из вспышки от столкновения атак вылетел нож, сбив одну из птичек с траектории. Эти голубки представляли собой обездвиживающий массив, подобный тому, что юноша испытал на себе в Сырном Дворце. Повторять тот опыт желания не было.

И Рис метался вокруг противника, осыпая его градом ударов, отвлекая и мешая центрировать массив. В правой руке был меч, а левая жонглировала ножами, метая их с разных ракурсов.

Спустя ещё три встречных атаки и две активации защиты, аристократ вытащил талисман Золотого Щита. Вспыхнувший свет отразил четвёртый удар меча. Впрочем, юноша и не думал останавливаться, продолжая мельтешить, периодически меняясь местами с клонами. Его личный запас Ци на шестой нити оценивался тридцать два камня Ци, а прочность щита в тысячу. Самым очевидным решением было бы разбить его с помощью других талисманов. Вот только сильнейшие атакующие талисманы И Риса – Нефритовые Стрелы – имели атаку лишь в сто камней Ци. Для пробивки щита ему придётся использовать десять штук, то есть весь лимит талисманов на турнир.

Поэтому юноша выбрал другой путь. Все уважающие себя гении не даром тратили кучу времени на овладение своим оружием. Ведь даже средний уровень позволял усилить удар вдвое чисто за счёт мастерства. Высший уровень усиливал атаку в три-четыре раза. Про Намерение Меча можно не упоминать, оно повышало силу на большую границу. С его помощью И Рис мог легко проделать дырочку в защите и в любой момент завершить бой.

Вот только раскрывать свой главный козырь после ментала ради рейтинга юноша даже не думал. Тут вполне хватит обычного мастерства вкупе с повышенной силой и выносливостью тела, благодаря автоподтяжке достигающего шестого этапа. А удар культиватора тела шестого этапа эквивалентен простой Ци-атаке практика шестой нити.

Видя, как истощается энергия Золотого Щита, аристократ нахмурился. Центрировать массив не получалось из-за повышенной прыткости противника, кузнечиком скачущего вокруг. Вдобавок И Рис не забывал меняться с клонами и регулярно сбивать птичек метательными ножами, возвращая оружие обратно с помощью нитей Ци.

Культиваторы тела с хорошим оружием и навыками во все времена были головной болью для любого практика.

Впрочем, гений не был бы гением, если бы полагался только на один план. Как говорил учитель, надо быть готовым если не ко всем вариантам развития событий, то хотя бы к самым вероятным. Вот и аристократ достал второй талисман. Миг спустя вокруг него вспыхнуло Огненное Кольцо, готовое испепелить любого неосторожного атакующего на месте.

Клоны сгорели, но сам юноша успел отпрыгнуть, поэтому его зацепило лишь краем, оставив небольшие ожоги. А вот одежду жалко, уже второй комплект сегодня пришёл в негодность.

Гений скривился и снова потянулся к кольцу. На сей раз на свет появился свисток. Вернее, грубо сделанная глиняная свистулька. Аристократ решительно сунул её в рот и дунул. От вроде бы негромкого свиста И Рис почувствовал головокружение и покачнулся.

Увидев эффект, гений сразу же вытащил талисман Синей Лозы и активировал его. В сторону юноши выстрелила синяя вспышка, на ходу превратившаяся в длинную лозу, обвившую ватное после звуковой атаки тело.

Быстро перебрав варианты, И Рис активировал талисман Золотого Щита, которым уже пользовался ранее. Выкладывать настоящие козыри сейчас не время, а ничья с признанным гением тоже неплохой результат. Решение оказалось своевременным. Стоило защите охватить тело юноши, как в него врезался удар противника.

Увидев результат атаки, аристократ дёрнул уголком рта. Золотой Щит тем и хорош, что с их уровнем долбить его можно долго и упорно. А когда два противника одновременно используют такую защиту, результат почти гарантированная ничья. Даже культиваторам тела первой сферы придётся напрячься, чтобы нанести за минуту достаточное количество ударов. Практикам сферы Создания Нитей вообще остаётся лишь уповать на артефакты и талисманы, так как сила обладателей седьмой нити оценивается лишь в шестьдесят четыре камня Ци.

И Рис вызывающе улыбнулся юному гению, намекая, что теперь его очередь скакать кузнечиком.

<http://tl.rulate.ru/book/15536/744313>