

## Глава 348. Разбудить красавицу.

Тихо проскользнув в свой домик, Пред Мет запер дверь и достал из мешка хрустальный гроб. Кольнуло воспоминание о долге перед незнакомым торговцем и исчезло, смытое волной радостного предвкушения.

Справившись с первым волнением, подросток провёл рукой по прохладной поверхности прозрачного камня. Его шанс.

Решившись, Пред Мет положил руку на указанное сотрудником аукциона место. По телу прокатилась холодная волна, проверяя кандидата на соответствие требованиям. Когда энергия схлынула, поначалу ничего не произошло. А спустя вздох по хрусталу пробежала трещина, разделяя верхнюю плоскость на две части. Ещё вздох – и хрустальная крышка распалась на две половинки, скользнувшие вниз, открывая содержимое.

Подросток вновь поразился красоте девушки. Нефритово-белая кожа. Чёрные как вороново крыло волосы, струящиеся вдоль тела, спускаясь ниже колен. Лицо – произведение гениального скульптора, созданное по образу и подобию небесной феи.

С минуту Пред Мет просто любовался открывшимся ему зрелищем. Потом вспомнил следующий пункт инструкции. Поцелуй.

Подросток посмотрел на губы девушки. Алые словно кровь. Пухлые. И невероятно притягательные.

Наклонившись, Пред Мет осторожно прильнул к устам красавицы. Губы оказались мягкими и нежными, а поцелуй сладким словно мёд.

Увлёкшись, подросток не заметил, как дрогнули ресницы, и девушка открыла глаза. Подняла изящные руки и обняла спасителя, впиваясь в него жадным поцелуем.

Пред Мет почувствовал, что губам стало жарко. А затем его культивация начала падать. Нет, не падать. Она поглощалась красавицей вместе с жизненной силой.

Попытавшись вырваться, подросток обнаружил, что нежные объятия превратились в железные путы, не позволяя отодвинуться. Девушка, не прерывая поцелуй, посмотрела на него со смешинкой в глазах. Как на новорождённого телёнка.

Бледная кожа красавицы на глазах наливалась розоватым румянцем, наглядно подтверждая возвращение к жизни.

Пред Мет боролся. Но сил тела не хватало, чтобы разорвать обруч мягких рук, а техники рассыпались до того, как подросток успевал их завершить.

Накатило отчаянье. Его удача стала его погибелью. И шансом для этой злобной красавицы.

\*\*\*

Внезапно возникшее давление стало полной неожиданностью. Культивация замерла подобно кролику, боящемуся малейшим движением выдать себя превосходящему по силе хищнику.

Заметив замешательство в глазах девушки, Пред Мет рванулся всем телом. И сел на пол, выдравшись из неожиданно ослабших рук.

- Что здесь происходит? – Прозвучал вопрос, заданный тихим, но очень властным голосом.

Обернувшись, подросток увидел того самого купца, который одолжил ему денег для покупки хрустального гроба. Только на сей раз дедушка стоял с гордой осанкой императора и взирал на мир свысока. Более того, накрывшее комнату давление исходило именно от него.

- Не лезь, куда не просят, сосунок. – Злобно глянула на новоприбывшего сидящая в гробу красавица. – Это моя добыча.

- Это моя территория. – Парировал торговец, сложив руки на груди. – И мои люди.

Внезапно Пред Мет почувствовал, как его дёрнули за шиворот и потащили в сторону.

- Жизнь этого пацана принадлежит мне. – Заметила манёвр девушка, вставая.

- Лучше бы о своей жизни побеспокоилась. – В ладони дедушки возникло сияние, предвещающее мощную атаку.

- Если убьешь меня, пацан тоже умрёт. – Заявила красавица. – Коли он тебе нужен, придётся договариваться со мной.

- Не совсем так. – Внезапно подал голос человек, оттащивший подростка в сторону. Только сейчас Пред Мет заметил, что это молодой парень, сопровождавший купца на аукционе. – Печать связала ваши жизни. Твоя смерть действительно убьёт его, но ты не способна угрожать его жизни на расстоянии. Достаточно запечатать тебя обратно в твой симпатичный гробик.

- Щенок! – Вспыхнула девушка. – Ты на кого гавкать посмел?!

- На старуху, пытающуюся продлить свою жизнь за счёт других. – Насмешливо отозвался тот.

- Наглец! – Вспыхнула культивацией красавица.

- Достаточно. – Прогремел голос старика. На комнату снова обрушилось давление. В воздухе замелькали символы, выстраиваясь в строчки заклинаний.

Девушка взвыла.

Пред Мет потерял сознание.

\*\*\*

- Ну и чем этот недотёпа может быть полезен? – Патриарх кивнул на бесчувственное тело подростка. Битва только что закончилась, и старец хотел понять, а стоило ли оно того?

- Минутку. – И Рис проверил пульс спасённого и облегчёно выдохнул. – Это тело Святого Металла, очень редкое.

- И чем же оно полезно? – Старший подошел ближе, чтобы лучше рассмотреть своё приобретение.

- Помимо таланта пятого уровня с перспективой роста, это тело известно сильным родством с Металлом. – Ответил юноша. – В его руках металл просто плавится, позволяя лепить что угодно.

- Тогда как этот гений оказался в столь плачевном состоянии? - Хотя Патриарх не обратил внимания на беседу подростков перед аукционом, он смог легко вспомнить тот эпизод и проанализировать его позже.

- Обратная сторона дара. - Вздохнул И Рис. - Его талант растущего типа и для развития ему надо поглощать эссенцию металла. Сначала простых смертных металлов, потом материалы первого уровня, второго уровня и так далее. Если бы родственники не пожадничали и накормили его как следует, он бы влёт достиг пика сферы Создания Нитей. Для прорыва в сферу Парящего Ядра ему надо получить некоторое количество эссенции металла первого уровня. И так далее.

- Звучит дорого. - Заметил старец. - Этак на него артефактов не напасёшься.

- Хотя ему действительно надо много эссенции, это всё же ограниченное количество. - Сообщил юноша. - Однако стоит телу Святого Металла насытиться, как поглощение сменится контролем над металлом. Очень близким к абсолюту. В старые времена это тело считалось одним из лучших для артефакторов.

- У него есть способности Огню? - Поинтересовался Патриарх.

- Нет. - Покачал головой И Рис. - И не надо. Он способен проводить ту же работу быстрее и качественнее обычного артефактора. Вдобавок, ему не нужен горн. Одна из главных особенностей тела - ему легко даётся очищение металлов. Почти до ста процентов. Как только он наестся рудами первого уровня, его можно смело ставить на очистку, артефакторы вам спасибо скажут.

- И всё же, сколько ему надо скормить металла, чтобы это чудо произошло? - Вернулся к экономическому вопросу старец.

- Много. Не знаю точной цифры, но много. - Вздохнул юноша. - С другой стороны, вы не обязаны кормить его артефактами. Вполне пойдёт неочищенная руда. Да даже шлаки и прочие отходы работы артефакторов подойдут. Как самый экономный вариант, отправьте его на рудник, пусть покопается в отвалах. Рудой считается лишь порода с определённым содержанием металла, но и в окружающих камнях эти металлы тоже присутствуют, просто в меньшей концентрации.

- Разумно. - Признал Патриарх. Если отходы производства можно использовать, их нужно использовать. По крайней мере пока это экономически обосновано. - О, мальчик просыпается.

\*\*\*

Очнувшись, Пред Мет почувствовал, что лежит на чём-то твёрдом. Пол? Что он делает на полу?

Воспоминания рухнули на голову снежной лавиной, погребая под собой разум.

- Я живой! - Резко подскочил подросток.

И наткнулся на два удивлённо-заинтересованных взгляда.