

Глава 342. Ты голых девушек видел?

- Если ты считаешь такое оружие оскорбительным, - заметил его реакцию юноша, - тебе просто нужно победить.

- Я готов. - Достал свой меч из ножен У Зор.

- Кстати, ты голых девушек видел? - Неожиданно спросил И Рис.

- Что? - Удивился резкой смене темы юный мечник. И едва не схлопотал бамбуковым лезвием по шее.

- Советую на досуге отправиться в какое-нибудь злачное местечко и насмотреться вдосталь. - Улыбнулся юноша, плавно обходя противника по кругу. - Эта тема тебя смущает и заставляет отвлекаться от боя. А знаешь ли ты, как часто у девушек в бою рвётся одежда? И в каких местах? - Новый удар по растерявшемуся собеседнику. - Если твой взор прикоснётся к обнажившейся коже, это будет плохо. А если начнёшь отводить глаза - ещё хуже.

- На себя посмотри. - Пошел в контратаку У Зор.

- Я спокойно созерцаю голых дев и могу поддержать обсуждение этой темы. - Заметил И Рис, отступая и срывая травинку. Отломил метёлку и сунул получившуюся соломинку в рот. - А ты?

- Заткну твой рот своим мечом. - Не стал отступать от своих принципов мечник, устремляясь в новую атаку.

- Если сможешь. - Уточнил юноша, делая товарищу подножку.

Подножки У Зор избежал, а вот удар коленом по рукам на возвратном движении оказался для него неожиданностью. В следующий миг бамбуковое лезвие ударило по стальному, выбивая меч из ослабевшей хватки. И устремляясь к шее.

- Ты! - Прорычал мечник, уходя от удара перекатом.

- Вполне жизненная ситуация. - Прокомментировал произошедшее И Рис. - Лишить врага излюбленного оружия - это половина победы.

У Зор насупился. К сожалению, преодолеть эту слабость можно было только на уровне Мастера Меча.

- Не смотри на меня как на изверга. - Юноша нацелил бамбуковый меч на друга. - Оружие должно расширять твои возможности, а не ограничивать их. Человек это больше, чем придаток к оружию.

Каждое слово он сопровождал выпадом меча, отчего мечнику приходилось вертеться ужом на сковородке, избегая повреждений. И стараясь добраться до оружия.

Спустя пару минут, ему это удалось. Подхватив меч, У Зор встал в стойку, намереваясь сполна отплатить за все издевательства. Умом он понимал, что удары бамбукового меча без Ци несли лишь символическую угрозу. Но то, что он так легко проиграл, больно било по самолюбию.

Мечи скрестились. Бамбуковое лезвие окутал тонкий слой Ци, защищая хрупкий материал. Мечник посмотрел в глаза противнику. Наконец-то нормальный бой.

В ответ И Рис выплюнул травинку. Окружённая лёгким ореолом Ци соломинка пикирующей осой преодолела разделяющее их расстояние и вонзилась в шею обучаемого.

От резкой вспышки боли У Зор на миг ослабил бдительность, и меч снова улетел в сторону.

- Это была отравленная игла. - Равнодушным голосом сообщил юноша. - У тебя десять секунд, чтобы найти противоядие, иначе смерть.

- Яд? - Ошалел мечник, невольно хватаясь за шею.

- Нету там никакого яда. - Успокоил его учитель, наблюдавший за всем этим безобразием со стороны. - Тебе просто продемонстрировали, как работает скрытое оружие. Но в реальном бою ты вполне можешь схлопотать настоящую стальную иглу с настоящим ядом. Мне только интересно, откуда у нашего юного друга такие навыки?

- Мой второй учитель подходил к Пути Меча весьма... - И Рис запнулся, подбирая наиболее подходящее слово, - вольно. И считал, что такие маленькие хитрости значительно повысят шансы на выживание.

- Интересный подход. - Заметил Бу Лат. - Надо будет потом его обсудить.

- Позже. - Пообещал юноша, вставая в позицию, так как У Зор за это время успел прийти в себя и вернуть себе оружие.

Очередной заход фехтования завершился ударом между ног.

- Ты?! - Прохрипел скрючившийся мечник, не ожидавший такого от друга.

- Грязный трюк, согласен. - Не стал спорить И Рис, демонстративно похлопывая бамбуковым лезвием по шее противника. - Но это твоя основная ошибка. Умом ты знаешь, что это очень важное место, но в учебных боях по нему бьют редко. Поэтому, увлёкшись, ты невольно открываешь это стратегически важное место. Думаю, на сегодня достаточно. Тебе было бы полезно поучаствовать в боях без правил и поближе ознакомиться с женской анатомией.

Завершив поучительную речь, юноша вернул бамбуковый меч хозяину и откланялся. У Зору нужно время, чтобы прийти в себя и осмыслить полученный сегодня урок.

Небо стремительно темнело, поэтому И Рис быстро сменил лицо и направился в отдел Дисциплины. Переговорив с дежурным, он подтвердил свои догадки и сел у стены, поглаживая лисёнка и продумывая следующие шаги.

Минут через десять подтянулся ещё народ. Пять человек. Один из них зашел внутрь и быстро перебрался словами с дежурным.

Спустя ещё полторы дюжины минут в коридоре слышались шаги. Вскоре показался их источник - тощий молодой парень в потрепанной форме ученика. На лице желтели следы фингалов, а по движениям чувствовалось, что с остальным телом тоже не всё гладко.

Посмотрев в глаза питомцу, юноша попросил его немного потерпеть, после чего спрятал малыша в сумку.

Когда ученик доковылял до середины зала, И Рис накинул на себя невидимость и рывком

метнулся к нему. Руки легли на шею и перекрыли сонную артерию. Спустя несколько секунд тело обмякло.

Взвалив добычу на плечо, юноша поспешил к выходу. В момент первого соприкосновения он набросил на парня иллюзию его самого, а затем прикрыл оригинал невидимостью. Благодаря этому наблюдатели снаружи ничего не заподозрили. Лишь дежурный ученик проводил похитителя взглядом, но вмешиваться не стал.

К тому моменту как иллюзия добрела до выхода из отдела Дисциплины, И Рис уже покинул площадь. Где-то в переулках жилого района невидимость спала. Впрочем, ночная тьма позволила юноше беспрепятственно утащить тело в лес.

Найдя хорошую ёлочку, И Рис пристроил свою добычу у ствола дерева и невольно расплылся в улыбке, представив, как удивились ожидающие, когда вместо груши для битья получили её иллюзию. Затем выпустил на свободу мелкого и попросил его заняться охраной прилегающей территории. Получив задачу, Обсидиановый Клык радостно твякнул и скрылся в ночи.

Затем юноша проверил пульс жертвы и убедился, что здоровье в норме. Просто сон. Наложил на себя и свою добычу согревающее заклинание и приступил к культивации.

- Как обстоят дела с особыми телами?

- Приветствую Патриарха. – Отдала поклон Иск Ра и достала нефритовую табличку. – Здесь последняя сводка по их достижениям.

Запустив в табличку нить Ци, старец приступил к изучению информации.

Хранитель Меча. Первая нить Ци и второй этап тела. Хорош в работе с мечом. Упорный. Особых достижений и проблем нет.

Семь Направлений Небесного Компаса. Второй вихрь Парящего Ядра. Хочет поскорее достичь Текучего Ядра, чтобы защитить бывшую хозяйку от её мужа.

Тело Солнца. Пятый вихрь Парящего Ядра. Проблем нет.

Сокровище Гор. Первый вихрь Парящего Ядра после девятой нити. С сентября находится в самостоятельном путешествии. Ведутся работы по подготовке к добровольному возвращению.

Друг Зверей. Первое течение ментала. Развитие стабильное, лояльность хорошая.

Сын Моря. Третья нить. Всё в порядке.

Священное тело Розовой Кувшинки. Пятый вихрь Парящего Ядра. Хорошие достижения в целительстве.

Лента-на-Ветру. Первая нить Ци и первый этап тела. Соблазнила наставника.

Дитя Лавы. Третий вихрь Парящего Ядра. Прошла базовое обучение алхимии и артефакторики. В начале месяца официально зачислена в алхимики.

Снежная Королева. Второй вихрь Парящего Ядра. Замкнутая.

Гонец. Седьмая нить сферы Создания Нитей. Пространственный карман размером с нефритовую табличку. Психика сломана, идёт реабилитация.

<http://tl.rulate.ru/book/15536/666924>