

Глава 321. Тёмный Лис и Светлый Кролик.

- Ну, меня приняли во фракцию. - Указала на значок девушка. Хотя на взгляд гостя быки были куда лучшим подтверждением этих слов. Крупнее. - Пока буду работать с травоядными зверьми, присматривать за стадами. У меня через два дня миссия, поэтому я уеду. Буду пропадать там месяцами.

- Это не страшно. - Махнул рукой юноша. - Меня тоже взяли в оборот. В последнее время провожу тут не более недели в месяц, а на зиму исчезну совсем. Как на это реагирует Леди?

- Недовольна. - Поёжилась Ус Лада. - Но поделаться ничего не может.

- Или не хочет. - Добавил И Рис. - Так как фракция даёт защиту, ей же проблем меньше. Кстати, этих быков тебе укротители выделили?

- Угу, - кивнула девушка, - мои преследователи ещё не успокоились.

- Извини. - Смутился юноша. - С первым я договорился, больше он не побеспокоит. А вот со второй группой сегодня разбираться буду. С одного раза до них вряд ли дойдёт, но урок всегда можно повторить. Кстати, а из меха ты что-нибудь сшила?

- Угу. - Кивнула Ус Лада. - Всё потратила.

- Ещё шкуры нужны? - Поинтересовался И Рис.

- Не надо. - Помотала головой девушка. - Я, скорее всего, с кроликами работать буду. Приходить к ним в одежде из шкур их родственников нехорошо.

- Ну как хочешь. - Почесал макушку юноша. - Но если понадобятся шкуры, скажи. Даже если у меня кончатся, У Зор и Ре Крут регулярно ходят на охоту, одолжу.

- Да мне не надо. - Всплеснула руками Ус Лада. - У меня же миссия, не до того будет.

- Я предложил. - Пожал плечами И Рис.

Словно почувствовав паузу, в одежде заворочался лисёнок и высунул нос наружу.

Девушка ойкнула от неожиданности и отступила на шаг. Потом улыбнулась и подошла, начав рассматривать чёрную головку.

- Знакомьтесь. - Воспользовался поводом сменить тему юноша. - Ус Лада, это Обсидиановый Клык, мой питомец. Обсидиановый Клык, это Ус Лада, моя девушка.

Малыш внимательно осмотрел хозяйку домика и лениво твякнул. Очередная самочка.

- Какой милый. - Расплылась в улыбке девушка. - А глазки какие умненькие.

Конечно умненькие. Первое течение же.

- А мех какой пушистый. - Продолжила ворковать Ус Лада. - Можно погладить?

- У него спроси. - Вытащил зверя из одежды И Рис. - Только лучше его сначала покормить.

А то мелкий подозрительно плотоядно косится на питомцев хозяйки.

- Конечно. - Легко согласилась девушка. - А чем?

- Мясом. - Кратко отозвался юноша, вынимая кусок означенного корма и самодельную миску. Взгляд лисёнка тут же сконцентрировался на пище, позволив крольчонку и хомячонку облегчённо вздохнуть. - Можно поставить сюда?

- А? Да, конечно. - Разрешила Ус Лада.

И Рис постелил на выбранное место тряпку, поверх поставил миску и наложил в неё мяса. Малыш не заставил просить себя дважды и приступил к трапезе, едва хозяин убрал руки.

Юноша поставил рядом миску с водой и глянул на начинающую укротительницу. Он догадывался, зачем секте кролики. Ими, небось, половина прирученных хищников питается.

- Чьё это мясо? - С подозрением уточнила девушка.

- С охоты новичков осталось. - Невозмутимо сообщил И Рис.

- Ты! - Ус Лада дёрнулась, вспомнив замученных кроликов.

- Я. - Спокойно согласился юноша, внезапно оказавшись близко-близко. Их лица почти касались друг друга.

- Ты Тёмный Лис. - Обвиняюще выпалила девушка.

- А ты Светлый Кролик. - Игриво улыбнулся И Рис. - Боишься всего подряд и постоянно норовишь сбежать.

- Я не боюсь. - Возразила Ус Лада, невольно отстраняясь. К сожалению, дальше была стенка, преграждающая путь отступления.

- Тогда нападай. - Посмотрел ей в глаза юноша.

Короткий взблеск лезвия.

Пронзивший пустое место.

- Теряешь квалификацию. - Заметил И Рис, рывком возвращаясь обратно и перехватывая руку с оружием. - Продолжим?

- Отпусти. - Потребовала девушка.

- Хорошо. - Юноша обезоружил собеседницу и бросил кинжал на стол, затем освободил руку.

- Чего ты хочешь? - Собрав остатки смелости, глянула в бездонно-чёрные глаза Ус Лада.

- Почему ты впустила меня? - И Рис осторожно погладил волосы рядом с ушком собеседницы. - Это желание Леди? Или твоё желание?

- Я... - На глазах девушки выступили слёзы. Одиночество. Здесь никого не интересовали её чувства. Только талант. Или тело.

- Расскажи. - Чуть отстранился юноша, ощутив в ней бурлящий ком эмоций, подобный готовящемуся к извержению вулкану. - Просто расскажи.

Ус Лада сдалась. Всхлипнув, она начала говорить, перемежая слова слезами.

Когда стих первый всплеск эмоций, девушка обнаружила себя сидящей на полу. И Рис сидел рядом, положив руку ей на плечи. Сверху их накрывало тёплое одеяло, а рядом свернулись меховыми комками питомцы: два светлых и один тёмный.

- Полегчало? - Заботливо осведомился юноша, заметив осмысленный взгляд.

- Да. - Ус Лада потянулась вытереть глаза и обнаружила в руках засморканную тряпку подозрительно знакомого цвета.

- Носовика у меня нет, но можешь использовать это. - И Рис выудил из мешка новую тряпку.

- У меня есть. - Невольно улыбнулась девушка, доставая носовичок и промокая глаза.

- В следующий раз, когда захочешь плакать, начинай культивацию. - Посоветовал юноша, убирая не востребованную тряпку обратно.

- Что? - Удивилась такому совету Ус Лада. А как же «успокойся», «выровняй мысли» и всё такое?

- Ты знаешь, почему во Внешней секте такой беспорядок? - Заметил её изумление И Рис. - Потому что эмоции являются лучшим стимулом для культивации. Все эти «спокойствие» и «сосредоточенность» относятся лишь к внешней стороне культивации. Техника должна выполняться плавно, непрерывно и на ровной скорости. Но если влить в неё эмоции, то техника станет сильнее и может ускориться. Главное следи, чтобы скорость не превышала двукратную от обычной. А лучше ограничься полуторной.

- То есть, эти беспорядки, это нарочно? - Вцепилась в слова девушка.

- Конечно. - Кивнул юноша. - Порядок успокаивает, но в долгосрочной перспективе ведёт к застою. Хаос же стимулирует, заставляя преодолевать свои границы. Большинство детей ранее вели спокойную жизнь под крылом родителей. Им просто необходимо выбить почву из-под ног, дать почувствовать долю хаоса, чтобы они начали формироваться как личности. Здесь часто задирают и избивают слабых. Почему? Потому, что они сами боятся, и выплескивают свой страх и неуверенность таким образом, самоутверждаясь за счёт других. У большинства это пройдёт, когда они почувствуют в себе настоящую силу. К сожалению, другие, вечные жертвы, всегда будут винить в своих бедах кого угодно, кроме себя. Вместо признания своих ошибок они будут искать виноватых и выплёскивать на них своё раздражение.

- Не дай небо такого повстречать. - Передёрнулась Ус Лада.

- Таких хватает, но к счастью, высоко они не взлетают. - Пожал плечами И Рис. - Стоит назначенному «виноватому» дать сдачи и сбежать от наказания, как эти товарищи получают демона сердца. А дальше начинается трагедия. Высшие же практики могут быть злобными, мелочными, порочными и так далее, но никак не слабохарактерными. Даже если на них будет падать небо, они будут решать лишь два вопроса: «как это можно остановить?» и «почему я позволил этому произойти?». Причём именно в таком порядке.

- Понятно. - Кивнула девушка.

- Я ценю твою простоту и искренность. - Вздохнул юноша. - И предпочёл бы найти тебе тёпленькой местечко, где ты смогла бы спокойно жить. К сожалению, даже если ты забудешь о мире, мир не забудет о тебе. Стань сильнее. Переплавь чувства в силу. Чтобы ни Леди, ни твои «покровители» не смогли тебе указывать. Отдел Укротителей даст тебе передышку. Воспользуйся ей.

- Я постараюсь. - Склонила голову Ус Лада.

- Не надо стараться. - Посмотрел ей в глаза И Рис. - Просто сделай это. Просто сделай. Просто.

<http://tl.rulate.ru/book/15536/627483>