

Глава 254. Первые бои.

Вскоре пришел распорядитель и увёл двух первых участников. Вернулся лишь один, старик в красном халате.

Затем были две девушки.

И Рису достался последний бой. Его противником оказался тот самый холодный молодой человек, спутник по предыдущим несчастьям.

Вместе с распорядителем они прошли через короткий коридор и оказались на развилке: два прохода вели в противоположных направлениях, перпендикулярно первому ходу.

- Участники выходят на арену с противоположных сторон. – Пояснил провожатый. – Сейчас пройдёте коридор и выйдите на арену, когда объявят ваш номер.

Пожав плечами, юноша направился в левый коридор. Повернул, прошел ещё немного и оказался у выхода. Ему открылся вид на посыпанную песочком арену диаметром около двух сотен метров. Окружающие дворик стены вздымались на полных два человеческих роста. Выше располагались три ряда лож для зрителей. Развалившиеся в креслах люди оживленно болтали, между делом потребляя вино и закуски с изящных столиков.

Спустя секунду в проходе с другой стороны арены показался противник в голубом халате.

- Уважаемые гости, восьмой и последний бой первого круга начинается. – Раздался под потолком голос. – поприветствуем участников. Номер пятнадцать.

И Рис шагнул под свет усеянного ночными жемчужинами потолка.

- И номер шестнадцать.

Молодой человек с холодной аурой появился на другом конце арены.

- Делайте ставки, дамы и господа.

Ага, они тут не только смотрят, но и денежку активно трясут.

Слушая шум зрителей, юноша понял, что ставки начинались от ста камней Ци. А так же, что на него ставили редко. Четыре нити против шести – это не смешно.

- Ставки сделаны. – Снова прогремел голос. – Начинайте бой.

Молодой человек в голубом халате, которому так же достался кинжал, сделал шаг вперёд.

- Ничего личного. – Холодно сообщил он.

- Конечно. – Светло улыбнулся И Рис, тоже шагая вперёд.

Шесть нитей. Да он их пачками ещё до прорыва ложил.

Когда между ними оставалось десять шагов, они бросились друг к другу. Противника окружала ледяная аура, его правую руку с кинжалом покрыл слой инея. На последнем шаге молодой человек выкинул вперёд руку, с которой сорвался ледяной дракон. Оглушительно взревев, он

устремился вперёд.

Лишь для того, чтобы получить по морде Веером Восточного Ветра. С треском обе техники рассыпались.

Противник использовал технику движения и ринулся вбок, оставляя после себя ряд послеобразов.

Юноша улыбнулся и начал быстро тыкать кинжалом в изображения. Разрезав несколько послеобразов, он неожиданным движением умудрился ранить врага в бедро, ограничивая его подвижность.

Удар Криворукой Обезьяны. Получите, распишитесь.

Зрители зашумели, но бойцам было не до них. Начинался настоящий бой.

- Великая Буря Снежных Вершин! – Вскинул руки молодой человек. Вокруг него закружились снежинки, образуя огромный вихрь.

Удар по площади? Ну-ну.

Отступив для разбега, И Рис тараном помчался прямо на противника. Насыщенное Ци лезвие разрубило рванувшие навстречу потоки холодного ветра, наполненного острыми снежинками. Клинки столкнулись, но юноша не стал давить, а отвёл оружие в сторону и ударил головой в лоб противника.

Удар Пьяного Дракона. Семейная техника. Используется редко, но метко.

Воспользовавшись кратковременным замешательством молодого человека, И Рис перехватил кинжал и вонзил его в сердце противника.

Тело упало на песок арены.

Юноша вытащил оружие и вытер кровь об одежду проигравшего.

- Номер пятнадцать победил. – После небольшой заминки объявил голос под потолком.

Трибуны взорвались обсуждениями.

Пользуясь правом победителя, И Рис забрал трофейный кинжал и покинул арену. Раз никто ничего не сказал, значит, всё в порядке.

В зале ожидания его одарил удивлённым взглядом громила под номером тринадцать, победитель предыдущего боя. Не больше. Остальные даже не отреагировали.

Заняв своё место, юноша начал восстанавливать Ци.

Вскоре начался следующий круг боёв. Противником И Риса оказался тот самый номер тринадцать, высокий мускулистый мужчина, косая сажень в плечах. Меч в его лапище казался перочинным ножиком.

- Не знаю, как ты победил в прошлый раз, но я не буду сдерживаться. – Указал оружием на юношу оппонент.

- Я тоже. - Широко улыбнулся И Рис. Его глаза не отрывались от меча в руке противника. Упустить этот трофей было бы величайшей глупостью.

Сблизившись, мужчина сделал широкий взмах мечом. Уже исходя из этого движения, юноша мог сказать, что это не его основное оружие. Скорее всего, противник предпочитает копьё или алебарду. Но в арсенале такого оружия не было, пришлось довольствоваться мечом.

Обменявшись десятком ударов, выяснилось, что мужчина тоже не спешит использовать Ци-техники. По ощущениям, он кроме седьмой нити Ци имел так же пятый этап культивации тела. Это позволяло ему экономить Ци, а вымотав противника боем, нанести полноценный удар.

И Рису тоже всегда нравилась эта стратегия. К сожалению, автоподтяжка немного уступала полноценной культивации тела. А о разнице между четвёртой и седьмой нитями можно и не упоминать. Плюсами являлись лишь ментальная энергия, которую Патриарх запретил использовать напрямую, и слабое владение оружием у противника.

Если затянуть бой, это будет на руку врагу. Быстрая атака – лучший вариант при неравных силах, но мужчина наверняка ожидает этого.

Отступив, юноша на миг прикрыл глаза, просчитывая стратегию.

А в следующее мгновение рванул к противнику. Немного не добежая, левой рукой метнул кинжал, целясь в лицо. Мужчина отбил атаку, но к нему уже спешила правая рука со вторым кинжалом, метящим в сердце. Реагируя на угрозу, защищающийся слегка опустил меч. И одновременно с ударом кинжала получил пинок по рукам.

Пожалев, что с первой попытки выбить оружие не удалось, больно крепко вцепился товарищ, И Рис скользнул вдоль сцепившийся лезвий и ухватил левой рукой гарду меча. Круговым движением потянул её вверх и вправо. Достигнув высшей точки, резко опустил захваченное оружие вниз, заставляя противника сделать кувырок. В процессе правая рука, изначально отошедшая назад для поддержания баланса, снова атаковала, целясь в горло.

Между мечом и целой шеей мужчина выбирал недолго. Бросив оружие, он отскочил подальше.

Юноша перевёл дыхание и поднял меч. Умелый мечник смог бы переиграть ситуацию в свою пользу, но новичку оставалось лишь реагировать на меняющуюся обстановку.

Пользуясь передышкой, противник подобрал брошенный в сторону кинжал. И Рис не возражал. Третьей руки у него всё равно не было.

- Ты покойник! – Взревел мужчина, наконец-то задействовав Ци. Его тень резко вытянулась и устремилась к юноше чёрной полосой.

И Рис рывком отскочил. Тень сделала поворот и снова устремилась к нему. Второй прыжок. Третий...

После двенадцатого юноша остановился и встретил тень прямой атакой. С каждым прыжком он взмахивал мечом, привыкая к оружию. И сейчас решил, что подготовка завершена.

Разрез Чёрного Меча.

Луч меча разделил тень на две части, разрушая технику. Противник покачнулся, получив откат. Полный ярости взгляд пронзил И Риса.

В ответ юноша беззаботно улыбнулся. Из-за ситуации с Патриархом гнев и ярость были табу. Ничего. Коль нельзя ним злиться, будем веселиться. Замена эмоций.

Улыбка стала озорной.

Вместе с мечом, И Рис получил преимущество. А разозлив врага, он получил ещё и эмоциональное преимущество. Потеря самоконтроля в битве с менталистом равнозначна поражению. Осталось лишь раздуть пламя и позволить противнику сжечь себя.

И техники секты Хитрющего Меча, доводившие до белого каления не одно поколение врагов, подходили для этой цели как нельзя лучше.

Юноша поднял меч. Поиграем?

<http://tl.rulate.ru/book/15536/548446>