

Глава 216. Открытие сада Десяти Тысяч Цветов.

- Чтобы я завидовал такому слабаку? – Презрительно фыркнул крепкий малый с уродливым шрамом на лице, находящийся на шестой нити. Этот явно пришел сюда покрасоваться. – Ты бы сначала на себя посмотрел.

- У меня что-то с причёской? – Нарочито обеспокоенно воскликнул юноша, создавая зеркальце из Ци. Затем внимательно изучил своё лицо. Поправил чёлку. – Слава Небу, всё в порядке. Зачем было так пугать?

Затем И Рис перевёл взгляд на провокатора.

- А вот тебе стоило бы подровнять брови. Да и носик кривоват. – Озвучил он свои наблюдения. – Тебе подсказать дорогу к целителям?

Привлечённые шумом зрители тоже посмотрели на крепыша. Пересекающий нос шрам сразу бросался в глаза.

- Ты смеёшься?! – Вспылил собеседник. Из-за этого шрама девушки от него шарахались.

- Я предельно серьёзен. – Покачал головой юноша. – Филиал целителей это симпатичный домик слева от филиала отдела Дисциплины. Правда, обычно там находится лишь дежурный ученик. Но если ты принесёшь тысячу камней Ци, возможно целитель возьмётся за твою проблему.

Противник задохнулся от злости. Тысяча камней Ци! Да если бы у него были такие деньги, то шрама давно уже не было. Плюс это издевательское «возможно».

- Я вызываю тебя на бой! – обнажил меч крепыш.

- Между нами разница в силе больше двух нитей. – Сдул несуществующую пылинку с рукава И Рис. – Смотритель Арены не примет твой вызов.

- Здесь и сейчас! – Замахнулся оружием оппонент.

- Посмотри вокруг. – Юноша широким жестом указал на окружающих их учеников. – Эти люди собрались здесь на открытие сада цветов. Это красивое и романтическое место. Ты хочешь испортить им атмосферу, оскорбив всех этих девушек?

Хотя часть зрителей жаждали драки, но большинство действительно пришло сюда в поисках прекрасного.

- Он прав. – Выступил из толпы элегантный молодой человек с веером. – Сейчас неподходящее время для драки. Я прошу вас отложить свои разногласия.

- Мы тоже просим вас успокоиться. – Поддержали первого ещё несколько парней на седьмой нити. Хотя сама драка их не трогала, но атмосфера действительно будет нарушена.

- Просто подожди. – Скрипнув зубами, крепыш убрал меч в мешок, после чего гордо удалился.

Увидев, что шоу закончилось, зрители тоже разошлись.

- Ты хорошо справился. – Улыбнулась При Крой, сверкнув белыми зубками.

- Ничего особого. – Не стал задаваться И Рис. – Я просто дал этим парням возможность показать себя в лучшем виде, подавив конфликт. Таким образом они смогли продемонстрировать свою силу и произвести благоприятно впечатление на своих дам не пролив ни капли крови.

- А ты интриган. – Усмехнулась девушка. – И заслуживаешь награды.

Губы снова слились в поцелуе.

Церемония открытия сада Десяти Тысяч Цветов прошла быстро. Старейшина сказал короткую речь и объявил событие свершённым. Потом собравшиеся немного погуляли по ближним аллеям. Цветами были засажены лишь десяток полян, да и аллеи ещё были весьма условными. Подрастить деревца успели лишь в начале сада, а остальные саженцы грустно покачивались на холодном ветру.

Да, вместо дождика сегодня был морозец.

К всеобщему удивлению, открытие прошло без единой драки. Сильнейшие ученики единогласно попросили остальных не портить атмосферу. И даже самые отпетые драчуны были вынуждены к ним прислушаться.

Немного погуляв в ближней части, И Рис и При Крой расстались. Назначать следующее свидание не стали, так как юноша не знал, когда вернётся. Да он даже точной даты окончания своего «отпуска» не знал. Сошлись на том, что по возвращении он свяжется с ней по нефриту связи.

Расставшись с девушкой, И Рис свернул на одну из боковых дорожек, ведущих в дебри леса.

- А ну стоять! – Раздался сзади громкий голос.

Ну да, им же никто не мешал выяснить отношения позже.

- И чего тебе надо? – Лениво обернулся юноша к доставучему крепышу. Ого, он успел собрать полдюжины товарищей на пятой и шестой нитях.

- Ты оскорбил меня и теперь пытаешься сбежать? – Указал на противника лезвием меча преследователь.

- Вообще-то, я стою. – Поправил его И Рис.

- Ты сука! – Покраснел от злости крепыш, поднимая оружие над головой и делая шаг вперёд.

- Не знал, что ты гей. – Сделал удивлённые глаза юноша. – А по виду нормальный парень.

- Чееего? – У оскорбителя отвалилась челюсть.

- Ты только что прямым текстом сообщил, что видишь во мне привлекательного сексуального партнёра. – Разъяснил свою позицию И Рис, создавая зеркальце из Ци, чтобы проверить состояние лица. – Более того, этими словами ты публично признал, что тебе нравятся мужчины. Кто ты после этого, если не гей?

Дружки странно посмотрели на крепыша и отодвинулись.

Сам мститель покраснел от злости, временно потеряв дар речи.

- Знаешь, я ни разу не пробовал с мужчинами. – Нарочито смущенно признался юноша, развеивая зеркальце. – Но готов рискнуть при одном условии: я предпочитаю быть сверху.

И Рис сверкнул противнику белоснежной улыбкой.

Кто как обзывается, тот так называется.

Крепыш не выдержал и рванул на обидчика, нанося удар сверху.

Юноша сделал шаг вбок, пропуская лезвие мимо. Этот дровосек абсолютно не умеет держать меч, плюс от ярости растерял последние мозги.

Громогласно взревев, противник поднял меч и нанёс следующий удар. Столь же прямолинейный.

Спустя ещё три удара И Рис заскучал. Поэтому когда лезвие снова поднялось вверх, юноша сделал длинный шаг вперёд и молниеносно нанёс дюжину ударов пальцем по груди крепыша. Тот застыл, почувствовав, что его Ци значительно уменьшилось и пришло в беспорядок.

И Рис прогулочным шагом отошел от пытающегося успокоить Ци противника и весело глянул на его дружков.

- Ребят, среди вас есть любовники этого гея? – С улыбочкой поинтересовался он у учеников. – Если да, не стесняйтесь, выходите вперёд.

Готовые ринуться на помощь другу парни замерли. После этих слов сделать шаг вперёд было равнозначно признанию себя гомосексуалом.

- Ты! – Прервал наступившую тишину совладавший со своей культивацией крепыш. Похоже, разум к нему вернулся хотя бы частично.

- Хочешь продолжить? – Светло улыбнулся собеседнику юноша.

- Сегодня я тебя отпускаю. – Прохрипел неудачливый забияка, убирая меч.

- Спасибо. – Поблагодарил его И Рис и неспешно направился восвояси.

Надо срочно освоить иллюзию веера. Без этого предмета его образ многое теряет.

Лишь забравшись в глушь и убедившись, что за ним нет хвоста, юноша расслабился и убрал маскировку. После чего занялся делом.

Первым пунктом стало создание иллюзии веера. Потратив час на координацию движущихся элементов, И Рис добился желаемого результата. По сравнению с разработкой трав это было относительно легко. Части веера были прямыми, менялась лишь бумага на стигах. Потом можно будет сделать веер, используя как основу Фантомный Меч, но пока уровень техники не позволял ему создавать столь экзотическое оружие. Да и нужды не было.

К концу тренировки проснулся лисёнок. Немного поиграв с веером и поняв, что тот не материальный, Обсидиановый Клык фыркнул и убежал охотиться.

Частью разума отслеживая местонахождение мелкого, юноша принялся созерцать ближайший камень. Камень – хороший объект для маскировки. Относительно лёгкий в создании. Но уж слишком очевидный. Именно поэтому И Рис предпочёл начать с травы. Её много и под дорожкой иллюзорных трав можно передвигаться. А камень не только неподвижный, но ученики могут выместить на нём злость или просто присесть.

<http://tl.rulate.ru/book/15536/491372>