

Глава 150. Тело Алого Тюльпана.

- Кстати, тебе ничего не кажется странным? – Внезапно поинтересовался у юноши Патриарх.

И Рис на миг замер, пытаясь понять, на что намекает старец.

- Здесь очень много Ци. – Подумав, сообщил он. – Но совсем нет жизни. Ни травинки.

Обычно места скопления Ци были раем для магических растений, поэтому полное их отсутствие было странным.

- Верно. – Улыбнулся Патриарх. – Как думаешь, почему?

- Колонны Ци... поглощают жизненную силу? – Предположил юноша.

- Угадал. – Ухмылка старца стала зловещей. – Жизненная энергия позволяет колоннам Ци быстрее расти и плодоносить.

Значит, подсчёт был не совсем верным, и достигнуть состояния десяти и ста тысяч лет колонны могли досрочно.

- А ещё такой прикорм позволяет колоннам Ци создавать камни тела, концентрируя в них жизненную силу. В среднем на один камень тела требуется десять жертв.

И Рис почувствовал холодок. И это ортодоксальная секта! Тут даже смерть используют полной.

- Камни ментала тоже создаются колоннами Ци. – Продолжал Патриарх. – Приблизительно один камень ментала на сто разумных. Неразумных требуется побольше. А растения совсем не подходят.

Это ж сколько народу погибло, чтобы получить ту тысячу камней ментала?

- Через подставных лиц секта по дешевке скупает худших рабов. – Ласково глядя на колонны Ци, вещал старец. – И отправляет их на «курс выживания». Там очень строгие требования к скорости культивации. Те, кто укладывается в сроки, продолжают жить. Неудачники же отправляются сюда. Такая же судьба ждёт предателей и шпионов. Всё-таки «курс выживания» даёт лишь материал сферы Создания Нитей. А более качественный материал приходится добывать другими способами.

И тут юноша понял, почему секта Семи Снов так попустительски относится к шпионам во Внешней секте. Они их выращивают для дальнейшего подкорма колонн Ци. Ученики же не знают о существовании Сада Камней. И думают, что предателей просто казнят.

- Обычные люди хороши для взращивания ростков колонн Ци. – Усмехнулся Патриарх. – Этим же малышам нужны уже практики сферы Создания Нитей. Тысячелетним колоннам нужны практики сферы Парящего Ядра. И так далее.

Похоже, камни тела и ментала низшего уровня и выше должны быть очень дорогими.

- Хочешь посмотреть на кормление малышей? – Внезапно поинтересовался старец.

И Рис пожал плечами. Любоваться на жертвоприношение желания не было. Но и прямо

отказаться было не тактично.

- Идём. – По-своему истрактовал жест Патриарх и открыл портал.

Пройдя через него, юноша оказался в другой части пустоши. Здесь столбики были совсем маленькими, больше напоминая пеньки, вылезшие из земли едва ль на ноготь. А ещё тут имелся старейшина Внутренней секты и огромная коробка размером с фургон.

- Материал готов? – Деловито поинтересовался старец у старейшины.

Тот кивнул и махнул рукой. Боковая стенка коробки рухнула наземь, открывая нутро. Там находились полтора десятка человек без культивации. Слабые, истощённые, некоторые с травмами. Все они со страхом смотрели на пустыню.

- У всех первый уровень таланта. – Пояснил Патриарх. – Они бесполезны.

Затем старец махнул рукой, и ветер вытащил из коробки сидящего мужчину лет сорока. Кричащий от ужаса человек завис над одним из пеньков. Сверкнуло лезвие ветра, перерезая жертве горло. Алая кровь хлынула на колонну Ци. Когда поток иссяк, тело упало рядом с пеньком, прямо в ужу крови.

- Вот так. – Довольно ухмыльнулся старец. Затем внимательно посмотрел на И Риса. – Остальных убьешь ты.

Юноша медленно кивнул. Он ожидал чего-то подобного, ещё когда Патриарх предложил ему «посмотреть на кормление».

Затем И Рис неторопливо двинулся к коробке с людьми. Раз старец вознамерился сделать из него оружие, лучше как можно скорее перестать воспринимать людей как равных. Это просто цель. Объект.

При его приближении пара жертв из тех, у кого ещё остались силы, попытались сбежать. Юноша ускорился и быстро догнал истощенных людей, не имеющих даже одной нити Ци. Коротким движением раздробив коленные чашечки одного из них, И Рис подхватил второго и отнёс к ближайшему пеньку, игнорируя сопротивление.

Оружие не колеблется.

Когда до малолетней колонны Ци оставалась пара шагов, он почувствовал странную силу, пытающуюся вытянуть из него жизненную энергию. Но четвёртый этап культивации тела быстро нейтрализовал это воздействие.

Опустив жертву наземь, юноша вызвал Фантомный Меч в форме ножа и перерезал горло. Струя крови ударила рядом с пеньком. Слегка промазал.

Оружие убивает.

Шлёпнув тело в лужу крови, И Рис обратил внимание на первую жертву. Её кровь уже успела побуреть и приобрести какой-то странный сероватый оттенок.

Вернувшись к покалеченному беглецу, с ужасом наблюдавшим за судьбой его товарища, юноша подтащил его к соседнем пеньку и повторил ритуал. За это время кровь вокруг первой жертвы уже успела засохнуть, и лишь изливающийся из горла тонкий ручеек свежей крови не

давал луже усохнуть окончательно.

Мерными шагами И Рис направился к коробке с людьми... с объектами.

Третья жертва.

Четвёртая жертва.

Пятая жертва.

Шестым оказался тощий подросток лет тринадцати-четырнадцати на вид. Уже схватив его, юноша внезапно почувствовал странный запах. Слабый, едва уловимый аромат, теряющийся в зловонии от грязного тела и одежды. И Рис замер. Затем нащупал запястье жертвы, проверяя догадку.

- Старший. – Обратился юноша к наблюдающему за процессом Патриарху. – Этот младший считает, что данного человека лучше оставить в живых.

- Почему? – Вопросил старец.

Вместо ответа И Рис потёр щёку подростка, отчего запах усилился.

- Понюхайте, старший. – Предложил он.

Ветер подхватил образец запаха и поднёс к ноздрям Патриарха.

- Сладкий дурман. – Охарактеризовал аромат старец. – И что это значит?

- Это особое тело. – Спокойно пояснил юноша. – А данный запах является его характерной особенностью.

- Только запах? – Приподнял бровь Патриарх.

- Естественно, не только. – И Рис перевёл свой взгляд на подростка, настороженно прислушивающегося к разговору. – Хочешь жить?

- Да. Да-да-да. – Бешено закивал тот.

- Но жизнь придётся отработать. – Кончиками губ улыбнулся юноша.

- Я согласен. – В глазах жертвы горела надежда утопающего, увидавшего последнюю соломинку.

- Это тело Алого Тюльпана. – Повернулся к старцу И Рис. – Его талант в дуэтной культивации. При культивации обычным способом это тело действительно имеет талант лишь первого уровня. Но при дуэтной культивации его талант подстраивается под талант партнёрши. Чем талантливее будет девушка, тем больше пользы получают оба. Однако главная особенность этого тела в другом, он способен помочь партнёрше преодолеть узкое место культивации. Если у девушки проблемы в культивации и нет предрассудков, то тело Алого Тюльпана одно из лучших решений.

- Полезно. – Огладил бороду Патриарх. – Оставь его. Что же касается остальных...

Взгляд старца похолодел.

Юноша кивнул и подхватил следующую жертву.

Уронив в лужу крови последнее тело, И Рис замер, выжидательно глядя на Патриарха.

К этому времени тело первой жертвы уже усохло до состояния мумии, а кровь не только высохла, но и растрескалась, измельчившись до порошка, унесённого ветром.

- Неплохо. - Чуть кивнул старец. - Бери мальчика и идём.

Подхватив единственного выжившего, юноша направился в портал вслед за Патриархом.

По ту сторону портала оказался уже знакомый зал со множеством дверей, где глава секты предпочитал сортировать особые тела.

- Итак. - Старец уставился на подростка, который упал на пол, стоило его отпустить. Похоже, смерть товарищей по несчастью оставила на его психике неизгладимый след. Как и собственное чудесное спасение. - Как бы тебя получше устроить?

<http://tl.rulate.ru/book/15536/393263>