

Глава 85. Срабатывание команды.

- Очень хорошо. – Расщедрился на аплодисменты И Рис. – А теперь четыре нити.

Едва отзвучали его слова, в зале появились марионетки четырёх нитей. В количестве пяти десятков.

- А ты? – Не стал рваться в бой У Зор.

- Смотри. – Юноша вызвал десяток марионеток трёх нитей. Затем достал меч Утренней Звезды и скомандовал. – Начали.

Десять марионеток ринулись в бой. И легли под уверенными ударами.

- У тебя точно три нити? – Усомнился мечник.

- Я так же культивирую тело. – Между делом признал И Рис.

- Понятно. – Кивнул У Зор.

- Вы про что? – Не понял сказанного Ре Крут.

- В Библиотеку. – Кратко отозвался юноша.

- Позже объясню. – Согласился мечник, поворачиваясь к своим противникам. – В Колизее Марионеток каждая минута на счету. Один. Начали.

- Верно, позже. – Кивнул И Рис и призвал сразу сотню марионеток четырёх нитей. Руки чесались проверить свои способности после достижения второго течения и четвёртого этапа автоподтяжкой. – Начали!

Около часа они тренировались каждый в своём темпе. Самый заметный прогресс был у Ре Крута. Впрочем, ничего удивительного в этом не было: опыта битв с людьми ему явно не хватало. И Рис и У Зор же больше укрепляли основы, не стремясь к прорыву мастерства.

- Теперь попробуем вместе. – Взял слово юноша как неофициальный лидер и хозяин пропуска в Колизей. – Нам надо отработать несколько ситуаций. Борьбу с одиночным и многочисленным противником. А так же атаку и защиту. К сожалению, зверей массив создавать не может, так что, придётся обходиться человеческими марионетками. Предлагаю начать с многочисленного слабого противника, тип защита. Встаём спина к спине, и каждый держит свой сектор, по возможности взаимодействуя с соседями.

- Идёт. – Кивнул мечник.

Ре Крут промолчал.

И Рис призвал сотню марионеток одной нити.

- А почему такие слабые? – Не понял охотник.

- Потому что слабый противник, собираясь в стаи, становится очень сильным. – Пояснил

юноша. – На позицию.

Когда все трое образовали защитный треугольник, И Рис кивнул спутникам.

- Три, два, один. Начали.

После сотни противников одной нити была сотня марионеток двух нитей. Тут и начались проблемы. Ре Крут хорошо держался против одного или двух противников двух нитей, но против командной работы более многочисленного противника оказался слабоват, и его пришлось прикрывать соседям.

Закончив с осадой, попробовали прорыв из окружения. Как-то само собой получилось, что И Рис оказался на острие атаки.

После чего перешли к основному: совместная атака. Сначала на одного противника четырёх нитей, потом на двух, на трёх, четырёх и пяти. На этом решили остановиться, рассудив, что с более многочисленными группами связываться смысла нет. Под конец зашли на марионетку пяти нитей.

Хотя юноша мог справиться с ней и в одиночку, на сей раз он решил сдержаться и соответствовать общему уровню. Во время столкновения с О Грёбом он смог победить пятерых учеников пяти нитей, но проиграл шести нитям. Не стоит всем демонстрировать, что его сила снова увеличилась. Особенно при том, что он до сих пор на трёх нитях. Уровень культивации тела ученики определять не умели, да и старейшинам для этого требовался физический контакт. Вот и не стоит давать повод для проверки.

Закончив тренировку, на выходе И Рис сделал записи на двадцать девятое, тридцатое и тридцать первое. По четыре часа в день. И предложил спутникам составить компанию.

Остаток дня прошел за культивацией Ци и тренировками техник к охоте.

Утро двадцать восьмого И Рис встретил, морально подготовившись к худшему.

С первыми лучами рассветного солнца в дверь раздался требовательный стук. Открыв, юноша замер на пороге.

Сегодня Леди была в платье. Длинном алом платье, по которому стелились золотые цветы, будто сотканые из огня. Завершал образ алый цветок в волосах. Никаких украшений, только цветок в тон платью.

И Рис только сейчас осознал, что Дра Же ранее всегда носила форму Великой Старейшины. Он так привык к этому одеянию, что считал его неотъемлемой частью образа как волосы или глаза. И появление красавицы в другой одежде выбило его из колеи.

- Как я выгляжу? – Кокетливо улыбнулась Леди и сделала оборот вокруг своей оси.

- Прекрасно, великолепно и сногсшибательно. – Честно признал юноша.

- Для начала пойдёт. – Удовлетворённо кивнула красавица. – Собирайся.

- У меня всё с собой. – Положил руку на мешок И Рис. – Или надо что-то конкретное?

- Если ты готов, можем выдвигаться сразу. – Улыбнулась Леди. – Ой, нет. Сначала одно маленькое дельце.

Красавица сделала шаг и оказалась перед дверью домика напротив, в которую она требовательно постучала. Появившаяся в дверях Ус Лада выглядела слегка помятой, и в целом напоминала собаку, кою нерадивый хозяин вытащил на прогулку в грозу.

- Готова? – Сладко улыбнулась Леди.

- Эм... у... да. – Замявшись вначале, под конец определилась девушка.

Юноша насторожился. Впереди очередной акт насильственной романтики? Вряд ли. Иначе Дра Же не просила б весь день. Да сам факт, что она согласилась перенести дату, о многом говорил.

- А куда мы отправляемся? – Решил уточнить И Рис.

- Город Лиловой Луны. – Блеснула жемчужными зубками красавица.

- Но... - Юноша не рискнул продолжить мысль вслух.

- Точно. – Улыбнулась Леди. – Держи.

В руки И Риса упал небольшой нефрит. Когда он коснулся кожи, внутри юноши дрогнуло одно из заклинаний, реагируя на этот предмет.

- Что это? – Рискнул уточнить получатель.

- Пропуск. – Сообщила красавица. – Действует до заката.

И Рис прикусил язык, сдерживая дальнейшие расспросы. Похоже, вместо снятия заклинания, ограничивающего передвижение, его решили кормить временными пропусками наружу. И на каждую прогулку вовне придётся испрашивать величайшее дозволение.

- И да. – Не дождавшись вопросов, добавила Леди. – Если потеряешь, у тебя будет час на возвращение.

- Понял. – Сухо ответил юноша, убирая нефрит в мешок. Альтернативы он решил не уточнять.

- А теперь закрываем домики и вперёд. – Красавица просто лучилась радостью и энтузиазмом, в отличие от спутников.

- Угу. – И Рис закрыл дверь, настраивая себя на то, что этот день надо просто пережить. Судя по оговорке, всё кончится до заката.

- Вперёд. – Подхватив ветром попутчиков, Леди взмыла в небо. И если юноша отнёсся к данному способу передвижения спокойно, то девушка ойкнула и попыталась отступить. Но из-за смещения центра тяжести это привело лишь к тому, что она кувыркнулась в воздухе, зависнув вверх ногами.

- Ты что делаешь? – Удивилась внеплановому акробатическому трюку красавица, остановившись в воздухе. – Для заигрываний сейчас не лучшее время.

И Рис отвёл глаза от попы, оказавшейся на уровне его глаз. На пятую точку он уже

налюбовался в другом месте.

Ус Лада покраснела и начала барахтаться с новой силой, пытаясь вернуться в исходное положение. Сверху оказывались то руки, то ноги, изредка появлялась голова, но так и не смогла задержаться надолго.

- Успокойся и замри. – Приказала Леди, когда ей надоела эта клоунада.

Девушка послушно замерла, после чего её медленно повернуло, возвращая к традиционной ориентации в пространстве.

- Просто не дёргайся, и всё будет как надо. – С лёгким раздражением посоветовала красавица.

Ус Лада медленно кивнула. После пережитого она даже дышать боялась.

Решив нежданную проблему, маленькая группа полетела дальше.

<http://tl.rulate.ru/book/15536/354642>