

Глава 70. Артефакт родства со стихией.

- Ты мой. – Злобно сверкнул глазами старец.

- Я ваш. – Согласился И Рис. – Но информация моя. И даже вы не получите её бесплатно.

Патриарх мрачно уставился на зазнавшегося юнца.

Юноша почувствовал, как его шею охватила невидимая петля, одновременно душа и вздёргивая вверх.

- Похоже, у тебя проблемы с памятью. – Нахмурился старец. По взмаху его руки в воздухе повис внушительный арсенал остро заточных железяк.

И Рис пробежал глазами по коллекции Патриарха и улыбнулся. Похоже, сегодня у мазохиста будет праздник.

Старец нахмурился. Идеи насчёт наказания у него были. Но тут требовались время и систематический подход. Для разового наказания этот способ не подходил. Вдобавок, юнец уже доказал, что может быть жутко упрямым.

Изначально Патриарх планировал сначала приучить мальчишку, а уже потом тянуть информацию. Если у человека нет слабости, надо её создать. Если нет страха, надо создать ему личный кошмар. К сожалению, быстро выбить информацию не получится.

- Твои условия? – Хмуро спросил старец.

Петля на шее ослабла, позволяя дышать и говорить. Однако тело всё ещё оставалось подвешенным в воздухе.

- Что вы хотите знать? – Хрипло поинтересовался юноша.

- Артефакт для определения родства со стихией.

- Кристалл семи стихий, кристалл пяти стихий, отдельные кристаллы?

- Кристалл пяти стихий и отдельные кристаллы.

- Три пилюли «Алая Звезда», три пилюли «Костяная Орхидея», сто камней ментала, алхимическая печь и огненный кристалл. Пилюли наилучшего качества из возможных.

Патриарх вынужден был признать, что затребованная цена не столь уж высока. По крайней мере, по сравнению с аукционной это сущие крохи. И все ресурсы были востребованы.

- Ты уже на третьем этапе тела, зачем тебе Алая Звезда и Костяная Орхидея? – Тем не менее, поинтересовался старец.

- Это из-за родословной. – Признался И Рис. – Если практик Ци потеряет культивацию, то его сила тела опустится на уровень обычного смертного. Так и тут, только с завязкой на ментал. Вы же помните, что я получил второй этап сразу после слияния. Неужели вы думаете, что «тогда» у меня были силы культивировать тело?

Патриарх был вынужден признать его правоту. В тот период юнцу точно было не до

культивации.

- Ты решил заняться алхимией? – Обратил внимание на последние два пункта старец.

- Что-то мне подсказывает, что с пилюлями для менталистов дела в секте обстоят не намного лучше, чем с артефактами. Так что, лучше сразу подготовиться к худшему.

- А почему тогда горн артефакторов не попросил?

- Для его использования требуется хотя бы пять нитей Ци. – Честно ответил юноша.

Патриарх хмуро смерил наглеца взглядом. Юнец нашел оригинальный способ получить недостающие ресурсы. Впрочем, пока требования разумны, можно его и прикормить. Чем прочнее будет фундамент паршивца, тем полезнее он будет в будущем.

- Это я обещаю могу. – Наконец согласился старец и метнул табличку. – Пиши формулу.

Ещё раз обратившись к родовой памяти, И Рис внёс в табличку необходимую информацию. О том, что Патриарх может зажать обещанное, юноша не беспокоился. Если первый обмен окажется провальным, других формул старец не увидит во веки веков. Даже прочитав его разум. Потому что родовая память хранилась где-то отдельно. А И Рис всего лишь знал к ней путь.

Получив обратно табличку, Патриарх проверил содержимое. Там перечислялись три способа создания артефакта, определяющего родство со стихией. Два для артефактов низшего уровня и один для артефакта среднего уровня.

- Я должен проверить формулу. – Сообщил старец. – Если удастся создать рабочий артефакт, получишь своё вознаграждение.

Сила медленно опустила юношу на пол и рассеялась. И Рис невольно потёр шею. Как-то слишком просто всё прошло.

- Можешь идти. – Махнул рукой Патриарх, открывая портал.

Когда юнец покинул зал, старец открыл портал уже для себя. Формула выглядела рабочей, но лучше доверить этот вопрос специалисту.

Ус Пех скучал. Согласно правилам, кто-то из старших обязан был оставаться в офисе отдела Артефактов на случай появления важных гостей или возникновения ситуаций, с которыми ученики не смогут справиться. Сама идея была правильной. Но вот не об этом он мечтал, когда соглашался стать заместителем главы отдела.

Тоскливые размышления были прерваны появлением портала.

Ус Пех подскочил. Порталы могли открывать лишь практики сферы Внутреннего Ока. А таких в секте было всего трое.

- Приветствую Патриарха. – Склонился в поклоне встречающий, едва увидев золотые одеяния гостя.

- Где Великий мастер Су Ров? – Спросил старец.

- Глава отдела полгода назад ушел в закрытую тренировку. – Сообщил Ус Пех.
 - Великие мастера Рас Кат и Под Дай? – Нахмурился Патриарх.
 - Под Дай тоже в закрытой культивации. Рас Кат работает над особым заказом, и временно оборвал связь с миром.
 - Кто есть из доступных Великих мастеров? – Перешел к делу старец.
 - Вы Ход, Клад Езь и ваш покорный слуга Ус Пех, заместитель главы отдела. – Перечислил встречающий.
 - Так. – Задумался Патриарх, лично не знакомый ни с одним из перечисленных. – У меня есть задание. Несложное, но особо секретное. Кто из вас лучше умеет держать язык за зубами?
 - Я готов лично заняться вашим заданием. – Поспешил выслужиться Ус Пех. – Надо лишь вызвать смену.
 - Хм. – Старец смерил собеседника взглядом. По большому счёту, ему было всё равно, кто из мастеров будет выполнять работу. Артефакт низшего уровня не должен вызвать сложностей у Великого мастера. Но полученная формула должна остаться за семью замками. Особенно если она окажется рабочей. Заместитель главы в этом смысле был ничуть не хуже других. – Хорошо, зови смену. Где твоя мастерская?
 - Моя мастерская находится в Красных холмах, на Полосатом холме. – Сообщил мастер сразу после того, как вызвал замену по нефриту связи.
 - Хорошо, идём. – Патриарх открыл портал по указанному адресу.
- Ус Пех с благоговением шагнул в портал и оказался на площадке перед входом в свою мастерскую.
- Прошу. – Поспешил он открыть двери перед высокопоставленным гостем. – Проходите. Вот моя мастерская.
 - Защита. – Коротко молвил старец.
 - Да. – Хозяин поспешил активировать защиту в полную силу, решив сегодня не экономить.
 - Недавно я получил формулу создания одного артефакта. – Перешёл к делу Патриарх, убедившись в надёжности защитной формации. Затем передал исполнителю нефритовую табличку. – Надо проверить формулу на работоспособность и по возможности создать пробник.
- Ус Пех проверил содержимое таблички. Там оказались формулы трёх артефактов. Вернее, три версии одного артефакта. Низший и средний уровень. Сначала мастер удивился, зачем Патриарх развил такую секретность вокруг артефакта низшего уровня. А затем понял, что это за артефакт...
- Это...! – Глаза заместителя главы отдела Артефактов расширились.
 - Сможешь сделать? – Сухо уточнил старец.
 - Конечно. – Кивнул ещё не отошедший от шока Ус Пех.

- Тогда сделай простейшую, на пять камней. – Распорядился Патриарх.
 - Но у меня есть только кристаллы четырёх стихий... - Смутился мастер.
- Старец молча достал тёмный кристалл.
- Что ещё нужно? – Уточнил заказчик.
 - Остальное у меня есть. – Схватив кристалл, объявил исполнитель.

<http://tl.rulate.ru/book/15536/346988>