

Глава 67. Небо высоко, Патриарх далеко.

- Ничего подобного. – Тем не менее, твёрдо заявил хозяин кабинета.

- Правда? – Лениво удивился Мастер Раз Бег и метнул табличку. – А вот это что тогда?

Ж Мот осторожно взял табличку. И его худшие подозрения подтвердились. Там были списки «особых» миссий, куда он включал определённых учеников за дополнительную плату. И там действительно были таланты четвёртого уровня. Из которых никто не вернулся обратно.

- Это... клевета! – Уронил табличку старейшина.

- Да ну? – Приподнял бровь над здоровым глазом Великий Старейшина. – А ведь некоторые из них ещё живы. Тайный отряд хорошо поработал.

Ж Мота пробил холодный пот. Тайный отряд был страшной сказкой. Они не работали на свету. После них оставались лишь трупы. Вернее, чаще всего даже трупов не оставалось.

- Ребята очень хотят пообщаться с вами. – Неторопливо продолжил Мастер Раз Бег. – С глазу на глаз.

- Я... это... глава отдела не позволит. – Схватился за последнюю соломинку провинившийся работник. Как-никак, глава тоже был в этом завязан.

- Думаю, у него сейчас есть дела поважней. – Лениво махнул рукой в воздухе одноглазый старик. – С ним пожелал побеседовать Патриарх.

У Ж Мота опустились руки. Если облавой заправляет Патриарх, вариантов нет.

- Арестовать его. – Приказал помощникам Великий Старейшина.

\*\*\*

Же Лай бесшумно летел сквозь лес. После визита незнакомца в золотых одеждах, у него возникло ощущение близящихся неприятностей. Недолго думая, он решил схорониться в безопасном месте и переждать опасность. По крайней мере, следовало разобраться, кто и почему ему угрожает.

Подлетая к границе секты, лысый старичок ещё раз убедился, что вокруг никого нет, прежде чем двинуться дальше. А затем смачно врезался в невидимую стену.

Старейшина с шоком и ужасом уставился на преграду. Защитная формация секты отказалась его пропускать.

Что за дьявольщина?

Чуйка взвыла раненым волком при виде голодного дракона.

- Удивлены? – Спокойный суховатый голос раздался из-за его спины.

Резко развернувшись, Же Лай обнаружил в десятке метров от себя уже знакомого старца в золотых одеждах.

- Кто? Кто вы? - Попятился глава отдела Миссий.

Почему он не почувствовал присутствия постороннего? Может ли этот человек быть настолько сильнее? Но чем он мог привлечь к себе внимание такой персоны? Великие Старейшины и не посмотрят на Внешнюю секту, не говоря уж о жалком отделе Миссий.

- Моё одеяние вам ни о чём не говорит? - Мягко улыбнулся старец. Затем в его руке появилась золотая табличка. - Может, это скажет?

- П... Па... Патриарх. - С трудом выдавил старейшина, ощущая, как его именная табличка резонирует с золотой табличкой в руке собеседника. Уж что-то, а система именных табличек в секте была прописана чётко. И хотя на поверхности не прописывалось имя, ранг был понятен с первого взгляда.

Же Лай рухнул на колени, с ужасом осознав, что умудрился не узнать Патриарха. Он обратил внимание лишь на золотой цвет наряда, но не сообразил, что это форма секты. А золотые одежды в секте Семи Снов может носить только Патриарх.

Единственная причина, почему он не обратил на это внимание сразу, была в твёрдом убеждении, что «небо высоко, Патриарх далеко». Даже Великие Старейшины стоят слишком высоко, чтобы почтить его личным присутствием. Максимум, пошлют слугу или ученика. По крайней мере, за все его полторы сотни лет в секте он видел Великих Старейшин лишь пару раз, да и то издалека. Причём сии памятные события прились на его молодые годы во Внутренней секте. Став старейшиной Внешней секты, Же Лай столь высокопоставленных людей больше не видел. Не удивительно, что появление Патриарха, стоящего над Великими Старейшинами, просто не укладывалось в голове у старейшины.

- Глава отдела, - заговорил старец, - а поведайте-ка нам, для чего нужен отдел Миссий?

- Чтобы давать ученикам миссии... - Кое-как проблеял лысый старичок. - Чтобы ученики испытали себя и стали сильнее.

- Верно. - Благосклонно кивнул Патриарх. - А зачем нужны обязательные миссии?

- Выполнение обязательных работ для секты. - Осторожно ответил Же Лай. Неожиданно ему вспомнилась недавняя чистка. И внеурочный запрос информации от главы Внешней секты.

- И какие категории учеников освобождены от обязательных миссий? - Продолжил допрос старец. - Игнорируя имеющих деньги и покровителей.

Вот тут незадачливый беглец взмок. Похоже, Патриарх всё знал. И даже то, что отчёт был подчищен, погоды не делало. Ведь в общей базе всегда указывались причины выбывания учеников, одной из которых было «погиб во время выполнения миссии». И к этой базе глава отдела доступа не имел.

- Имеющие высокий талант. - Обречённо признал лысый старичок.

- А конкретней? - Свёл брови Патриарх.

- Имеющие талант четвёртого уровня и выше или признанные гениями в отдельных направлениях. - Выдал стандартную формулировку Же Лай. - А так же практикующие технику Семи Самоцветов.

- Как хорошо, что ты это знаешь. - Довольно улыбнулся старец. - Значит, должен знать и свою вину.

Вокруг собеседников внезапно появились десяток фигур в форме старейшин Внутренней секты отдела Дисциплины. Дёрнувшегося было, главу отдела Миссий прижало к земле давлением, не давая даже пошевелиться. Затем из рукава одного из исполнителей скользнула верёвка, обвивая нарушителя и запечатывая его Ци.

\*\*\*

- Наказание окончено. Свободен. - Сообщил голос ответственного старейшины, подтверждаемый открывшейся дверью.

И Рис встал и двинулся к выходу.

На ходу он подбивал итоги. Три дня наказания прошли на удивление спокойно. Кроме таблички из отдела Миссий никаких неожиданностей не было.

За эти дни синяки успели сойти, а органы исцелиться. Вот рёбрам ещё потребуется дней пять на окончательное выздоровление. Пока же придётся ограничиться каркасом из Ци, который приходилось обновлять каждые два-три часа.

Благодаря стимулятору ментальная энергия приблизилась к пику первого течения. Если продолжать в текущем темпе, до прорыва осталось не больше суток.

Ци тоже заметно продвинулась. Правда, в первую очередь это выразалось в стабилизации уровня и укреплении фундамента. Кроме поддерживающих капсул Ци, юноша нашел время восстановить некоторые из техник меча. К охоте стоило подготовить хоть пару техник среднего уровня. Высшие же техники, хоть и эффективны, но потребляют слишком много Ци. Достаточно заготовить одну сильную технику на случай аврала.

Так же И Рис начал освоение техники Отражение Луны в Море. После Невидимости это оказалось не так сложно. Однако хоть обе техники и относились к иллюзорным, между ними был ряд серьёзных отличий. В первую очередь это касалось того, что маскировка представляла собой создание иллюзорной внешности на основе реальной.

Первая же попытка сделать себе новое лицо, едва не заставила юношу бросить технику. Потому что из зеркала на него глянула страшная рожа. Правый глаз превратился в щёлочку и заметно уплыл вниз. Левый глаз выпучился шаром и увеличился в размерах так, что едва помещался между ухом и носом. Причём размер зрачка и радужки остались прежними. Нос остался на прежнем месте, но изогнулся буквой S и нарастил в нижней части картофелину. Рот всего лишь приобрёл неестественную ширину и обзавёлся губами-сосисками. Правая бровь свернулась спиралькой, а левая изобразила ломанную волну. Кожа лица приобрела странный бежевый оттенок и пошла жёлтыми пятнами.

Овал лица в целом остался тем же, если не считать свеженародившийся двойной подбородок. Левое ухо резко удлинилось, приближаясь по форме к заячьему. Правое сдвинулось вверх и отрастило длинную мочку, свисающую до плеча. Волосы приобрели белесо-синий оттенок и резко потолстели, напоминая теперь, то ли худых змей, то ли длинных червей.

После увиденного, даже рисунок на стене показался милым и безобидным.

<http://tl.rulate.ru/book/15536/345452>