

*

- Посмотри эту душу. – Старец протянул И Рису белый шар.

Прикоснувшись, юноша ощутил внутри артефакта остатки души.

- Путник Мира Снов? – Оpozнал ауру менталист. – Увы, он умер. Боюсь, вернуться в тело он уже не сможет, а то, что осталось от души, повреждено. Я не знаю, удастся ли душе со временем восстановиться, но артефакт пятого уровня был бы хорошим временным решением.

- Шансы на восстановление есть?

- Увы, только если найти редкое духовное сокровище. К сожалению, для полноценного развития ему нужно тело. Сейчас он сможет принести больше пользы, если сольётся с духом артефакта.

- Понятно. – Грустно вздохнул Патриарх. Возможно, не стоило портить ребёнку жизнь, но сделанного не воротишь. – А теперь сюда.

Пройдя очередной портал, двое оказались в маленькой комнатухе по стенам которой искрилась изморозь. Одинокaя ночная жемчужина освещала расположенный по центру стол, на котором лежало тело, прикрытое простынёй.

- Сегодня его атакoвали. – Взмахнул рукавом старец, отчего порыв ветра скинул ткань. – Посмотри.

И Рис прищурился. Перед ним лежал Хранитель Меча, самое первое из найденных им особых тел. На нём наблюдалась лишь одна рана, проходившая точно через сердце. Коснувшись запястья, юноша послал внутрь нити Ци и ментала.

- Технически он мёртв. – Сообщил своё мнение начинающий целитель полминуты спустя. – Но фактически его жизненная сила всё ещё активна. Практики тела по праву считаются самыми живучими, а для обладателей особых тел это актуально вдвойне. Одно время даже существовал обычай: если культиватора с таким телом убили, то труп надо уничтожить полностью или хотя бы разделить на несколько частей. В общем надо подождать. Если удача на его стороне, пациент может вернуться к жизни.

- И сколько ждать?

- Около месяца. Возможно больше. На будущее, просто оставляйте такие тела в холодных комнатах вроде этой. Пока в нём есть жизненная сила, и тело не начало гнить, он ещё сражается.