

Чжао Юй решил, что будет сражаться с Цю Пин и командой В до конца. С тех пор он оставался за своим столом, внимательно подслушивая каждый шаг группы Б, он даже забывал сходить в туалет.

Как он и ожидал, Цю Пин и команда В серьёзно отнеслись к новым доказательствам Чжан Цзинфэна и Лян Хуана, и сразу же сосредоточились на выяснении источника плёнки.

Пленка такого типа редко импортировалась. В течение нескольких часов они уже нашли всех людей, которые недавно купили этот товар. Сразу же после этого они быстро начали расследование в отношении покупателей. Руководитель группы Цю Пин мобилизовала для этого почти всю команду.

Однако, когда вечером один за другим стали появляться результаты расследования, одна за другой приходили неутешительные новости.

□□Оказалось, что пленку покупали театральные труппы - одни для фокусов, другие для сценического реквизита.

Несмотря на то, что не так много людей приобрели её, каждая группа, которая это сделала, купила большое количество. По словам дистрибьютора, такие пленки стоили недешево, но обычному человеку они были ни к чему. Внутри трупп за ней не следил какой то конкретный персонал, и их обычно хранили на складах. Независимо от того, кем они были, работниками, другими исполнителями или даже зрителями, любой мог взять несколько штук и уйти.

Из-за такой хаотичной ситуации, если они действительно хотели продолжать идти по этому пути, работа будет сложной. Судя по всему, эти доказательства были бессмысленны, и они вернулись к началу.

Услышав это, не только Цю Пин и члены ее команды, но даже подслушивающий Чжао Юй почувствовал отчаяние.

Казалось, что они все еще недооценивают способности преступника. Его исполнение и планирование были безупречны, без малейших просчетов, он был преступным гением!

Несмотря на то, что идти по следам пленки было практически бесполезно, Цю Пин не сдалась полностью. Она оставила на месте двух следователей для продолжения расследования, но всех остальных перевела обратно в офис.

На этот раз Цю Пин, несомненно, чувствовала сильное давление. Если ей не удастся раскрыть данное дело, вполне возможно, что она пойдет по стопам предыдущего руководителя группы и будет вынуждена перевестись.

Но Цю Пин уже исчерпала все свои силы, исследовав все улики и тщательно их изучив. Но к этому моменту она не только не поймала преступника, но даже не могла дать его точное описание. По сравнению с ее безупречным послужным списком, это было беспрецедентно.

Вскоре почти рассвело, и, несмотря на то, что команда неустанно проводила анализ, разговоры постепенно стихли.

Чжао Юй был единственным человеком в секции офиса команды А. Он долго сидел за столом, но ничего не услышал от подслушивающего устройства. Казалось, что команда Цю Пин была на пределе своих возможностей.

"Чжао Юй повернулся и внимательно посмотрел на свою доску.

В центре доски было написано число "4.26". Это число означало 26 апреля. В прошлом году первый случай произошел 22 апреля. Второй случай произошел через четыре дня, 26 апреля.

По совпадению, в этом году инцидент также произошел 22 апреля. Таким образом, все следователи опасались, что этот год повторит прошлый, и 26 числа произойдет четвертый инцидент. Если бы произошел четвертый инцидент, то последствия были бы тяжелыми. СМИ, несомненно, поднимут большой шум, а полицейские, участвовавшие в инциденте, подвергнутся жесткой критике. В данный момент весь офис был окутан тьмой.

25 апреля уже рассвело. Если преступник действительно готовился к новому нападению, то у полиции оставалось не так много времени.

"Но преступник... кто же он?" Чжао Юй почесал голову и продолжил размышлять над делом без остановки.

В этом случае, помимо того, что Чжао Юй следовал идеям Цю Пина, у него были и свои собственные идеи.

Он ухватился за незаконченную идею, чувствуя, что причина, по которой это дело затянулось, может быть не в том, что преступник был хитрым, а в том, что идея Цю Пин была неверной с самого начала.

Например, хотя Цю Пин и ее команда никогда не говорили об этом вслух, команда уже пришла к выводу, что преступник - мужчина! Это произошло потому, что в первом случае преступник находился в людном месте, но сумел затащить жертву в небольшое помещение в подземном переходе. Не говоря уже о том, что отрубить человеку руку одним ударом требует большой силы. Если бы преступник была женщиной, то эти две вещи было бы очень трудно осуществить.

Но... что, если они ошибались? Что, если виновник не мужчина? Что бы случилось?

На примере односторонней пленки БМВ, преступник принял такие меры, чтобы не раскрыть ничего, даже свой собственный силуэт.

Но почему преступник должен быть настолько осторожен, чтобы не выдать свой собственный силуэт?

Может ли быть... что силуэт что-то обнажит?

Например... раскрыть тот факт, что она... женщина?!

Кроме того, Чжао Юй также чувствовал, что Цю Пин ошибается, в том числе и в мотивах преступника.

К этому моменту преступник уже отрубил руки трем женщинам. Но зачем он вообще отрезал им руки?

Цю Пин и команда всегда считали, что жертвы дела выбираются случайно. Они были уверены, что между преступником и жертвой нет никакой связи! Они рассуждали здраво, поскольку три жертвы никогда не встречались друг с другом. Они не были сокурсниками и даже не ходили в одну школу.

Беспокоясь о том, ошибается она или нет, Цю Пин тщательно выяснила, были ли у трех жертв общие знакомые. Согласно ее исследованиям, даже если и были один или два общих знакомых, это были непонятные отношения, не представляющие особой ценности для расследования.

Поскольку между преступниками и жертвой не было никаких отношений, Цюй Пин, очевидно, решила, что дело об отрубленной руке совершил психически больной человек. Она решила, что преступник пережил какую-то психическую травму, например, когда жена тратила слишком много денег, и отомстил таким образом.

Но Чжао Юй так не думал.

Несмотря на то, что он раньше не работал в полиции, его взгляд на некоторые проблемы была не слабее, чем у любого полицейского.

Три жертвы не знали друг друга. Их телосложение, внешность, рост, одежда, длина волос и даже работа были совершенно разными. Единственным сходством между ними были пол, возраст и материальное положение семьи.

Чжао Юй чувствовал, что если у преступника действительно были какие-то извращенные наклонности, то они, по крайней мере, выбирали жертв с похожей внешностью. Если бы они отрубали людям руки, потому что их домохозяйка была расточительной, то они, по крайней мере, выбирали бы жертв, похожих на свою жену.

Более того, согласно информации, хотя три жертвы были из богатых семей, у них не было привычки тратить много денег.

Именно поэтому, Чжао Юй сомневался в правильности суждений Цю Пин и ее команды.

"Что, если у преступника не было никаких психических проблем?" - подумал он.

Из-за прошлой, довольно специфической работы Чжао Юя, он видел много случаев, связанных с обидой или местью.

По какой-то причине ему показалось, что данное дело, которое он рассматривал, очень похоже на дело, где мотивом была обида. Преступник, отрубивший руки тем женщинам, сделал это не просто из-за собственных интересов или проблем, а потому что на самом деле хотел отомстить!

И причина, по которой Чжао Юй так подумал, была не просто предположением, а очень конкретной причиной!

<http://tl.rulate.ru/book/15495/2706919>