Глава 458: Великий император и его императрицы

Старик задумался о прошедших тысячелетиях. Первое время всё было очень хорошо. Он стал государственным наставником в одном небольшом княжестве, где мог сполна насладиться привилегированным статусом. В какой-то момент этого ему показалось мало, поэтому по приглашению более могущественного княжества он перебрался на новое место, где опять стал наставником государя. Многие лет спустя его пригласили на должность государственного наставника в очень богатую и могущественную страну...

Ведомый неумными амбициями, он каждый раз соглашался. Каждый раз, как он переходил на пост государственного наставника в новую страну, спустя какое-то время находилась более сильное и перспективное государство, которому был нужен наставник для правителя. Цикл повторялся. Спустя двести тысяч лет он уже не мог вспомнить число государств, в которых ему довелось поработать наставником правителя.

Ему надоело заниматься одним и тем же. За столько лет эта однообразная работа уже в печенках у него сидела... но на горизонте не было ни намека на конец страданий. Снова и снова находились новые государства, которым был нужен государственный наставник...

В конце концов постоянные обращения «государственный наставник» довели его до срыва. Наплевав на всё, он пустился в бега.

Вот только ему не удалось уйти далеко. Его изловили и заставили вернуться к работе. С тех пор он много чего перепробовал. Однажды он даже решился уничтожить целое королевство. Так или иначе сразу же находилось новая страна, которой требовался государственный наставник... Много лет его жизнь состояла из бесконечных страданий.

Старый лис отчаянно взвыл. Теперь больше всего он мечтал не о должности государственного наставника, а о спокойной жизни. Ради тихой и спокойной жизни он был готов стать духом артефакта. Вот почему при виде Ван Баолэ у него из глаз брызнули слёзы. Рухнув на колени, он с силой ударил головой по земле.

— Хозяин, вы наконец-то пришли. Умоляю, заберите меня отсюда. Я готов стать духом артефакта. Каким же я был дураком... когда говорил, что мечтаю остаться государственным наставником!

Ван Баолэ переместился с плачущим стариком в реальный мир. Увиденное заставило его задуматься. Он чувствовал, что теперь немного лучше понял суть человеческой природы.

"Им следует благодарить меня. Я помог этим двоим понять, что им действительно нужно! Больше всего они хотят стать духами моих артефактов!"

Ван Баолэ с довольным видом похлопал себя по животу. Этот жест показался ему довольно успокаивающим, поэтому он повторил его еще пару раз.

"Кажется, я еще что-то забыл..."

Ван Баолэ задумался. Наконец он понял, что именно упустил.

"Мой промах, любой мир становится лучше, если в нём есть сэки".

Ван Баолэ разочарованно покачал головой. Оставался еще один мир, где находилась душа развратника.

"Помнится, я поместил его в мир женщин".

После пары магических пассов Ван Баолэ переместился в следующий мир. В самом начале местная цивилизация была довольно примитивной, но за двести тысяч лет прогресса женщины основали множества больших империй. На границах этих государств постоянно шли мелкие стычки и конфликты.

Все в империях, от императриц до рядовых солдат, были женщинами. Благодаря уникальной репродуктивной системе местные женщины рожали только девочек после специального ритуала.

В теории развратник, угодив в этот матриархальный мир, должен был купаться в женском внимании и вести блаженную и счастливую жизнь... На самом деле не будет преувеличением сказать, что он буквально захлебывался в женском внимании, а его жизнь была далека от блаженной и счастливой. Ван Баолэ прибыл в разгар торжественного обряда.

Территорию охраняли женщины в блестящих доспехах и с оружием в руках. Каждая из них была настоящей красавицей с манящими формами. Один вид любой из красавиц мог разжечь в сердце мужчины пламя страсти.

В самом центре на возвышении стоял алтарь. На нём кто-то лежал. Из тела этого костлявого человека торчало множество трубок, по которым в него закачивалась какая-то жидкость. Судя по всему, это был питательный раствор. Этим человеком... был развратник, кого Ван Баолэ двести тысяч лет назад отправил в этот мир.

Его глаза остекленели, а тело била мелкая дрожь, пока в него закачивалась питательная жидкость. Женщины держали его живым, несмотря на желание бедолаги отправиться в мир иной. Рядом с алтарём стояло около дюжины женщин в дорогих украшениях и нарядах императриц. Каждая из них смотрела на него с вожделением в глазах. Судя по напряжению в воздухе, императрицы между собой не ладили.

Пока Ван Баолэ с удивлением рассматривал полуживого мужчину на алтаре, одна из императриц внезапно сказала:

— Досточтимый император, обряд завершен. Теперь пора перейти к более важным делам.

— Верно, о великий. В моей империи более тридцати миллионов женщин ждут, когда их почтит присутствием великий император. Они мечтают, чтобы вы подарили им блаженство. Прошу вас навестить с визитом мою страну!

— Так не пойдет. Сначала он должен посетить нас. У меня более пятидесяти миллионов подданных, которые уже давно ждут императора. Если он скоро не явится, боюсь, случится что-то ужасное!

— Ваши проблемы вполне могут подождать. Двести миллионов моих граждан находились на грани мятежа, когда я уезжала. Если я не вернусь с императором, то они возьмут штурмом это место!

Императрица могли спорить бесконечно, если бы одна из них холодно не сказала:

— Хватит препираться. Надо узнать, что думает сам великий император. В качестве крайнего средства мы можем оставить его на алтаре и позволить нашим подданным самим посещать его. Установим высокую плату и оставим много охраны, чтобы с императором ничего не случилось.

Развратник на алтаре, который мечтал о холодных объятиях смерти, во все глаза уставился на императриц. Из его глаз потекли слёзы.

— Пожалуйста, — с огромным трудом выдавил он, — прошу, отпустите меня... Я больше так не могу...

Никогда не унывающий и амбициозный мужчина превратился в надломленного, доведенного до края человека. Он не выдержал и зарыдал. Но, похоже, императриц несколько не тронули его слёзы. Они решили оставить его на алтаре... В момент чернейшего отчаяния мужчина на алтаре увидел Ван Баолэ в небе.

— Хозяин, спасите меня, — радостно закричал он, — пожалуйста, спасите! Если вы вытащите меня отсюда, я сделаю всё, что скажете. Я... я стану духом артефакта!

Ван Баолэ сочувственно посмотрел на развратника, а потом взмахом руки перенес их из иллюзии в реальный мир. Оказавшись в пещере бессмертного, три души упали на колени. Их неприкаянная и мстительная аура заметно ослабла. Они не до конца очистились, но теперь им не претила идея стать духами артефактов. Теперь они всей душой желали служить ему.

Ван Баолэ был рад видеть такие перемены. По его мнению, эта троица не зря решила верой и правдой служить такому харизматичному хозяину. При взгляде на мальчика и хитрого государственного наставника он задумался. Кажется, он уже раньше где-то видел этих двоих. Только он не мог вспомнить, где именно. Разглядывая их, он вновь почувствовал, что уже знал их.

"Я точно где-то с ними встречался..." — массируя лоб, подумал Ван Баолэ. Так ничего и не вспомнив, он решил подумать над этой загадкой в другой раз.

Он рассказал наставнику об очищении трех душ и радостно сообщил, что теперь они были готовы служить ему. Мин Куньцзы не стал спрашивать, как ему это удалось. Он забрал три души с собой, чтобы выковать тёмные артефакты для Ван Баолэ и поместить в них духи артефактов. Перед уходом он дал Ван Баолэ новое задание.

— Отправляйся в Павильон десяти тысяч техник. Изучи хроники Тёмной секты, а также все божественные способности и техники культивации. Даже если ты не сумеешь полностью постичь описанные в книгах и свитках техники, ты должен хотя бы частично их понять. С достаточным просветлением можешь попытаться пробиться со стадии Возведения Основания на стадию Тёмного Ядра!

Ван Баолэ со всей серьезностью отнесся к поручению наставника. Где-то на подсознательном уровне он чувствовал, будто что-то упускал, но к нему до сих пор не вернулись все воспоминания. Наставник неспроста поручил ему узнать больше о Тёмной секте и её магии. Быть может, это поможет ему вернуть потерянные воспоминания.

Следующий месяц Ван Баолэ не покидал Павильон десяти тысяч техник. Он буквально зарылся в гору книг и свитков с секретными техниками и божественными способностями. За это время он многое узнал о Тёмной секте и тёмных искусствах.

"Стадия Бессмертия делится на пять малых стадий: Возведение Основания, Создание Ядра, Зарождение Души, Владение Душой и Бессмертие... В тёмных искусствах этим стадиям соответствуют Лицо мертвеца, Проводник душ, Раскол души, Траурный марш и Бездна!"

В старинных свитках Ван Баолэ нашел описанные ступени с Лица мертвеца до Бездны

составляли первый уровень темных искусств.

Всего их было семь!

Как-то раз он наткнулся на одну уникальную божественную способность. Техника сразу напомнила ему о иллюзорной магической формации реинкарнации, вот только она действовала немного иначе.

Называлась она... Тёмный сон!

<http://tl.rulate.ru/book/15485/943320>