

— Я ничего не продаю! — совершенно серьезно сообщил Ван Баолэ.

У него было всего десять фрагментов, когда как у парня в очках было девятнадцать. Ван Баолэ ценой огромных усилий добыл эти фрагменты, поэтому, надменно задрав подбородок, он пошел прочь от паланкина. Цзинь Дуомин продолжал улыбаться. Отказ нисколько не смутил его.

— Дхармическое оружие седьмого ранга в обмен на фрагмент, — предложил он, глядя на удаляющегося толстяка. — По рукам?

Он достал из бездонного браслета чжаньдао — длинный слегка изогнутый однолезвийный меч с длинной рукоятью. Меч нес в себе гибельную ауру. Из-за неё вокруг людей завыл черный ураганный ветер. В этом урагане можно было с трудом разглядеть очертания крокодила. Покрытое чешуей существо выглядело крайне свирепо. Раскрыв пасть, затуманенный зверь беззвучно обнажил свои зубы. Такое могучее создание могло сотрясти небо и землю!

Как только появился меч обезьяна, несущая паланкин Цзинь Дуомина, задрожала. От навалившегося давления она приникла к земле и в страхе замерла. Даже девушки-практики тяжело задышали. От их лиц отлила кровь, словно сила дхармического артефакта тяжелым грузом навалилась на их культивацию.

Вырвавшаяся наружу сила не могла привести в смятение небо и землю, однако она всё равно внушала трепет. Бушующий ветер поднял с земли облако песка и пыли.

Ван Баолэ застыл словно громом пораженный. Сначала он посмотрел на Цзинь Дуомина, а потом на дхармический артефакт седьмого ранга в его руке.

— Что... что ты сказал? — промямли Ван Баолэ. Он был полностью сбит с толку. Ему уже начало казаться, будто ему послышалось.

— Я сказал, что готов обменять этот дхармический артефакт седьмого ранга на один из твоих фрагментов. Согласен? — с улыбкой сказал Цзинь Дуомин, так и не встав с кресла.

Он держался крайне уверенно. Девушки-практики рядом не выглядели удивленным, словно они давно привыкли к таким выходкам их юного господина.

— Дхармический артефакт... седьмого ранга в обмен на фрагмент?

Ища в лице юноши с очками хоть какой-то намек на обман, Ван Баолэ пытался привести мысли в порядок. Предложение было очень странным. Даже получив подтверждение, у него внутри всё равно не успокоился свирепствовавший там ураган эмоций. Происходящее казалось ему сном.

Будучи практиком дхармического оружия, он хорошо разбирался в артефактах. С первого по второй ранг они назывались дхармическими артефактами, с третьего по шестой — духовными сокровищами. И только с седьмого они получали приставку "оружие" и становились дхармическим оружием. Эти артефакты обладали невероятной силой и стоили немислимых денег. В свободном доступе они не продавались, несмотря на весьма большой спрос. Без необходимых связей человек не мог просто пойти и купить себе дхармическое оружие!

Если такой артефакт выставляли на аукционе он моментально уходил с молотка. Заоблачная цена не останавливала людей, жаждущих заполучить себе такое сокровище. Даже уплатив

немыслимые деньги, покупатели дхармического оружия всё равно считали, что они сорвали куш.

Сам Ван Баолэ только слышал о дхармическом оружии президента Чжоу Дэси. Как оно выглядело... он понятия не имел.

Большинство практиков дхармического оружия больше всего в жизни мечтали переплавить дхармическое оружие. Ведь только практики стадии Возведения Основания с серьезными связями или поддержкой могущественной семьи могли надеяться заполучить дхармическое оружие. Что до людей на стадии Истинного Дыхания... во всей Федерации только юный господин корпорации Трилунье владел таким сокровищем.

Это ввело Ван Баолэ в ступор. Ценность дхармического оружия было сложно переоценить... и всё же парень предложил ему этот меч за жалкий фрагмент, да еще таким тоном, словно речь шла о какой-то безделице, а не о бесценном сокровище.

В глазах Ван Баолэ эта сделка выглядела как обмен спорткара на конфету. Хотя даже такое сравнение было недостаточно ярким, чтобы описать всю нелепость ситуации. Скорее уж в обмен на конфету ему предложили роскошный летающий корабль.

Ван Баолэ так и не шелохнулся. Какое-то время он вообще не дышал, а потом запыхтел как паровоз. Когда у него слегка поплыло перед глазами Цзинь Дуомин самодовольно улыбнулся. Он всегда считал, что на свете не существовало такой вещи, которую нельзя было купить. Отказавшись продавать фрагмент, толстяк показал свою упрямую, даже гордую натуру. Он хотел посмотреть, как толстячок запоеет, когда увидит дхармическое оружие!

На самом деле юноша в цветастом наряде не нашел ни одного фрагмента. Все имеющиеся у него фрагменты он выменял у других. Всё это время он предлагал встречным практикам духовные сокровища, но теперь ему не хватало всего одного, поэтому он решил предложить дхармическое оружие. У него артефакты такого ранга не вызывали какого-то особого трепета. Если ему понадобится еще один — достаточно попросить отца по возвращении домой. Дома никогда не было недостатка в таких вещах.

Его сопровождающие уже давно свыклись с тем, как их господин ведёт дела. Особенно интересной была реакция девушки, судя по наряду работавшей у него экономкой. Она не только не удивилась, наоборот, уголки её губ приподнялись в улыбке.

"Юный господин научился сдержанности. Он действительно возмужал, раз не стал предлагать в обмен на фрагмент дхармическое оружие восьмого ранга!"

— По рукам или нет? — повторно спросил Цзинь Дуомин, сообразив, что Ван Баолэ до сих пор не проронил ни звука. В его голосе прозвучало раздражение и нетерпение.

— По рукам!

Проигнорировав раздражение в голосе Цзинь Дуомина, Ван Баолэ тут же достал и бросил ему фрагмент. Он был вне себя от восторга. Цзинь Дуомин ловко поймал фрагмент, осмотрел его и, убедившись, что всё в порядке, бросил Ван Баолэ дхармическое оружие.

Как только пальцы Ван Баолэ сомкнулись на рукояти меча, его начала бить крупная дрожь. Он чувствовал неопишуемую силу дхармического оружия. Он как будто держал в руке свирепого крокодила, а не меч. Ему даже на секунду показалось, что он опять превратился в обычного смертного, настолько могучим был этот артефакт. В плане культивации и физической силы ему

было тяжело контролировать дхармическое оружие. В то же время, будучи практиком дхармического оружия, он с уверенностью мог сказать, что этот артефакт был настоящим.

"Вот это да! Мне ведь это не снится?!"

Ван Баолэ благоразумно убрал дхармическое оружие в бездонную сумку из страха, что богатей в кресле передумает. Но Цзинь Дуомин был не из такой породы людей. Надев очки, он лег поудобнее и с улыбкой на прощание помахал Ван Баолэ.

— Было приятно иметь с тобой дело, брат даос.

Ван Баолэ поднял голову и увидел, как многочисленная группа двинулась в путь. По его мнению, у парня в цветочном наряде были слегка не все дома. Кто после такой сделки вообще будет говорить слова благодарности?

"Этот богач обменял на фрагмент дхармическое оружие и еще поблагодарил меня..." — Ван Баолэ всё меньше понимал, что происходит.

Как будто бедность серьезно ограничивала его воображения... из-за чего он не мог понять логику действий юного господина из корпорации Трилунье. Одно было точно... Ван Баолэ ни капли не расстроился. Было бы здорово, если бы юноше в очках не хватало еще одного фрагмента...

Даже недавнее чувство зависти растаяло как дым на ветру. Ничего удивительного, что такой человек сумел так быстро собрать необходимое количество фрагментов для стадии Возведения Основания. Если бы такому богачу не удалось сделать даже это, то в этом несправедливом мире в него бы точно ударила молния.

"Сегодня я узнал кое-что новое!"

Ван Баолэ вздохнул. Он еще не до конца пришел в себя от произошедшего, как вдруг его взгляд остановился на обезьяне, несущей паланкин Цзинь Дуомина. Судя по расположению ручек, их должно было быть две.

— Собрат даос Цзинь, — с блеском в глазах прокричал он и поднял руку над головой, — У меня есть высококлассные товары, которые больше нигде не купить. Автоматы высшего качества, способные нести кресло или массировать плечи. Их даже можно использовать в качестве телохранителей. Они умеют делать всё!

Ван Баолэ хлопком по бездонной сумке извлек трех автоматов: красивую девушку, громилу и маленькую алмазную обезьяну! Девушка-автоматон имела невероятно обворожительную внешность. Изысканные брови, манящие раскосые глаза, кожа цвета слоновой кости. Писанная красавица. Здоровяк явно обладал нечеловеческой силой. К том уже он выглядел настолько свирепо, что, просто стоя рядом с ним, ты чувствовал себя в безопасности. А вот автоматон алмазной обезьяны был выполнен предельно натурально. По размерам она больше напоминала маленькую гору.

Ван Баолэ ничего не знал о предпочтениях парня в очках, поэтому решил достать несколько разных видов автоматов...

<http://tl.rulate.ru/book/15485/739145>