

Глава 195: Скажи что-нибудь!

Ван Баолэ мрачно наблюдал, как Алмазная обезьяна возвращается в павильон укрощения зверей. Сам он тоже вернулся в свою пещеру бессмертного. В его голове уже вращались шестерни.

"Швырнуть взрывоопасные бусины в тупую мартышку? Нет, слишком очевидно. Заставить москитов её укусить? Вот это уже идея получше. Но если после этого павильон укрощения зверей начнет расследование, им не составит труда вычислить виновного... Стравить её с кем-то другим? Рассорить со старейшиной павильона укрощения зверей? Такой многоступенчатый план не годится для человека моего интеллекта. Что же делать..."

Ван Баолэ нахмурился. Опираясь на опыт, приобретенный в детстве и юношестве, он отмел все пришедшие в голову идеи. Стоило ему зайти в пещеру бессмертного, как он застыл прямо на пороге.

"Алмазная обезьяна самец или самка?" — внезапно задался вопросом Ван Баолэ.

Как только он напряг память, его захлестнула волна негодования. Сомнений не было, его противник был самцом.

"Ты зверь стадии Возведения Основания, совсем стыда нет? Носишься голый, сверкая своими причиндалами. Твой эксгибиционизм зашел слишком далеко!"

Ван Баолэ хмыкнул. Грехи обезьяны были слишком серьезными.

"Я, Ван Баолэ, человек снисходительный и не злопамятный. Но эта мартышка совсем потеряла совесть. К тому же он обожает разгуливать без одежды. Как бедным ученицам академии нормально учиться, когда они каждый день видят такой срам? Я буквально слышу народный гнев. Надо преподать урок этой беспардонной мартышке!"

Ван Баолэ чувствовал значимость и важность поставленной задачи. В его голове быстро созрел подходящий план.

"Раз эта обезьяна — самец, тогда я знаю один способ, как с ней сладить. Я сделаю для него автоматон самки обезьяны..."

Чем больше Ван Баолэ размышлял над этим планом, тем больше убеждался в успехе. Его губы растянулись в ухмылке, когда он мысленно прокрутил в голове примерный сценарий. В глазах заплясали озорные огоньки. Ему уже не терпелось приступить.

Ван Баолэ пулей умчался в комнату с плавильной печью, где сразу же засела за переплавку. Одновременно с этим он зашел в сеть, чтобы выяснить, какие материалы лучше всего подойдут для его задумки.

Три дня спустя Ван Баолэ вышел из комнаты. Следом за ним семенила уменьшенная версия Алмазной обезьяны. Эта обезьяна была розового цвета с большими глазами, маленьким ртом, губами как спелая вишня и округлыми формами. Исходящая от неё духовная энергия поражала. Это было безупречное духовное сокровище третьего ранга, отличавшееся особенной крепостью.

Ван Баолэ долго ломал голову над тем, как соединить все известные ему защитные начертания на духовной заготовке. После нескольких попыток у него всё получилось. К тому же на

материалы он тоже не пожалел денег. В результате маленькая Алмазная обезьяна получилась практически неразрушимой.

В автоматон был встроен механизм самоуничтожения. На всем острове верхней академии только Ван Баолэ знал, как привести его в действие.

Внешний вид автоматона был амальгамой десятков тысяч изображений обезьян, которые Ван Баолэ откопал в сети. Внеся несколько финальных штрихов, он не мог не признать, что получившийся автоматон должен был выглядеть крайне привлекательно в глазах Алмазной обезьяны.

"Эта грязная мартышка будет без ума от моего автоматона!"

Ван Баолэ расхохотался, будучи полностью уверенным в успехе. Пару мгновений спустя он вывел автоматона из пещеры бессмертного. На улице Ван Баолэ щелкнул пальцами. Из тела стоящей позади обезьяны послышался то ли треск, то ли щелканье. Её тело увеличилось вдвое. Назвать её маленькой горой язык не поворачивался, но размеры всё равно были весьма внушительными. Ван Баолэ посчитал её нынешний вид подходящим для Алмазной обезьяны.

Вместе с автоматомом он отправился гулять по павильону дхармического оружия. Люди на пути пораженно замирали. Сопровождавшая Ван Баолэ странная обезьяна приковывала к себе взгляды окружающих.

— Это... автоматон?

— Что задумал Ван Баолэ? Он сделал автоматон Алмазной обезьяны?

— А вам не кажется, что этот автоматон выглядит слегка... развязно?

Ван Баолэ слышал обрывки разговоров и видел выражения лиц учеников. Это подкрепило его уверенность в успехе предприятия. Его настроение стало еще лучше.

"Это без сомнения настоящее произведение искусства!"

Ван Баолэ обернулся и с довольной улыбкой посмотрел на автоматона. Размышления о целесообразности переплавки этой обезьяны вызвали у него тяжелый вздох. Ему на секунду показалось, что он всё дальше и дальше уходил по кривой дорожке в сторону тёмного леса, забираясь всё дальше от пути создания уникальных автоматоном.

"Я столько пожертвовал ради того, чтобы наказать эту вшивую мартышку. Ничего страшного, это моя судьба. Вся моя жизнь сводится к двум вещам: тяжелой работе и безвозмездной помощи другим", — подумал Ван Баолэ.

Погрузившись в летающий корабль вместе с автоматомом, он полетел вокруг острова верхней академии. Неподалеку павильона укрощения зверей он сбавил скорость...

Стоял полдень. В ярком солнечном свете розовая шерсть автоматона выглядела особенно привлекательной. Как бутон розы среди шипов. Это привлекало внимание. Особенно пристально на корабль Ван Баолэ смотрела пара глаз из пещеры бессмертного где-то в павильоне укрощения зверей.

Внезапно раздался рёв. Из пещеры бессмертного на Ван Баолэ бросилась слегка взволнованная обезьяна.

"А вот и он!" — понял Ван Баолэ, услышав знакомый вой.

Он приказал автомату покинуть корабль в попытке привлечь внимание Алмазной обезьяны. Но та, продолжая выть, даже не посмотрела в сторону приманки. Вместо этого она одним мощным ударом отшвырнула автомата в сторону. После этого Алмазная обезьяна опять бросилась на Ван Баолэ.словно зверь не видел ничего, кроме него.

"Что это еще такое? Она ему не понравилась?"

Ван Баолэ был шокирован таким результатом. Он задрожал и быстро заложил маневр, но было уже слишком поздно. Оскалившаяся Алмазная обезьяна ударила лапой в борт корабля. С глухим ударом мир перед глазами Ван Баолэ закрутился в безумную круговорот. С большим трудом ему удалось уйти из-под второго удара, приземлиться и выбраться из корабля. Он поднял голову к небу и гневно посмотрел на ухмыляющуюся Алмазную обезьяну.

В этот раз от неё буквально веяло презрением. Обезьяна насмешливо побила себя кулаками в грудь. Наблюдая за тем, как улетает обезьяна, Ван Баолэ заскрежетал зубами.

"Похоже, я серьезно просчитался. Должно быть, у этой облезлой мартышки странные вкусы!"

Взгляд Ван Баолэ не предвещал ничего хорошего. Вместе с автоматом он вернулся в пещере бессмертного. За сутки в комнате с плавильной печью он внёс необходимые изменения во внешности обезьяны. Главный фокус Ван Баолэ сделал на модификацию тела автомата. Размышления о физической силе Алмазной обезьяны навели его на одну мысль. Возможно, его предпочтения склонялись к чему-то более мужественному. В результате модификаций автомат получил невероятную мускулистую форму.

Это принесло свои плоды. Алмазная обезьяна пару раз покосилась в сторону автомата. Но в итоге своей целью зверя всё равно стал корабль Ван Баолэ. Удар в борт был немного слабее, чем в прошлый раз.

"Кажется, я что-то нащупал!" — радостно подумал Ван Баолэ.

Он продолжал изменять автомат. За несколько попыток он раскусил предпочтения Алмазной обезьяны. В итоге у него получилась обезьяна с маленькими глазами, тонкими губами, мускулистым телом и грязно-желтым мехом.

Когда автомат предстал перед глазами Алмазной обезьяны, эффект последовал незамедлительно. Вместо того, чтобы кинуться к Ван Баолэ, огромная обезьяна задрожала и тяжело задышала. Она начисто позабыла о летающем корабле. Ван Баолэ видел, как у обезьяны загорелись глаза при виде автомата.

"Попалась!"

Когда Алмазная обезьяна двинулась к автомату, Ван Баолэ спешно приказал тому бежать. Вот только с его скоростью автомату не удалось сбежать. Огромная обезьяна быстро нагнала его. Молниеносным движением лапы Алмазная обезьяна сгребла добычу и сбежала в пещеру бессмертного...

— Бесстыжая мартышка. Скоро ты узнаешь, каково это упасть с небес прямиком в преисподнюю! — мстительно произнес Ван Баолэ.

Дома он подождал некоторое время, а потом активировал механизм самоуничтожения. Пару

секунд спустя на другом конце острова верхней академии произошел взрыв. В этот же миг из павильона укрощения зверей раздался вой, полный изумления и ярости от внезапно прерванного удовольствия. Ван Баолэ этот звук показался слаще самой приятной мелодии.

— Жалкая мартышка, как тебе мой сюрприз? Это только начало. Скоро ты узнаешь... нет ничего страшнее, чем страдать от любви к тому, что невозможно получить!

Ван Баолэ чувствовал себя философом из далекой древности. Как ему казалось, это изречение прозвучало крайне глубокомысленно.

Его план состоял из трех шагов. Шаг первый, подцепить Алмазную обезьяну на крючок. Шаг второй, позволить ей поиграться с автоматом некоторое время. Третий и последний шаг... забрать автомата у Алмазной обезьяны!

Стратегию "дать, а потом отнять" Ван Баолэ разработал специально для Алмазной обезьяны. На людях это могло не сработать, но, имея дело со зверем, Ван Баолэ не сомневался в успехе.

Довольный промежуточным результатом, Ван Баолэ изготовил в комнате с плавильной печью копию автомата. На следующий день он опять взял обезьяну с собой.

Ситуация повторилась. Алмазная обезьяна унесла автомат в свою пещеру бессмертного. Вскоре прогремел взрыв, за которым последовал безумный вой обезьяны.

Опасаясь ответной реакции павильона укрощения зверей, Ван Баолэ старался не использовать этот трюк слишком часто. После трех раз он перестал брать с собой автомата. Вместо этого он спокойно ожидал у пещеры бессмертного.

Однажды утром, много дней спустя... к его дому прилетела Алмазная обезьяна с покрасневшими глазами. Зверь оглушительно взревел. Чувство радости от нахождения веселой игрушки, которую потом отобрали, дав немного с ней поиграться, оставили Алмазную обезьяну с пустотой в душе. Вслед за воем пещеру бессмертного начали сотрясать удары, словно незванный гость хотел, чтобы Ван Баолэ вышел на улицу...

Ван Баолэ внутри гордо поднял голову. Неспешно расправив халат, он немного приоткрыл дверь. В образовавшейся щели появился глаз.

— Чего разорался? Я не понял ни слова. Если есть, что сказать, говори.

— Р-р-раргх... — прогремело в ответ, как только Алмазная обезьяна увидел глаз Ван Баолэ.

— Ничего не понял. Почему ты не скажешь, что тебе надо? — покашляв спросил Ван Баолэ.

— Р-р-р-а-р-г-х!

— Вой сколько влезет. Тебе есть что сказать или нет? Если нет, то я возвращаюсь в постель!

Ван Баолэ гневно посмотрел на обезьяну и захлопнул дверь...