

Глава 73: Силуэт в солнечном свете

"Пусть у нижней и верхней академии независимые друг от друга списки студентов, я, Ван Баолэ, не забуду и отомщу!"

Зная, кем был отец Линь Тяньхао, его ни капли не удивило решение дао академии. Из автобиографий высокопоставленных чиновников он вычитал, как вести себя в такой ситуации. В каком-то смысле он пошёл на попятную, к тому же дао академия предоставила ему определённую компенсацию.

"Подарки я приму, но всё равно отомщу".

Ван Баолэ посмотрел на нефритовый кулон и зеркало. "Какая интересная штучка", — заключил он после их осмотра. Нефритовый кулон представлял собой духовное сокровище для атаки и защиты. Ван Баолэ чувствовал духовную силу. Проверив начертания, он пришёл в восторг от его возможностей.

Зеркало не уступало кулону. Оно не могло защищать и атаковать напрямую, зато создавало видимость крепкой защиты, чем можно было вводить противника в заблуждение. Вдобавок его можно было использовать и во время атаки. В общем, оно могло оказаться полезным во многих ситуациях.

Ван Баолэ очень понравились эти два духовных сокровища. Они пришлись как нельзя кстати, после схватки в лесу у него почти не осталось духовных артефактов. С двумя сокровищами такого класса он почувствовал себя в большей безопасности.

"Но этого всё ещё мало. Надо переплавить больше артефактов, особенно защитных, чтобы в случае опасности быть во всеоружии!"

Ван Баолэ вновь вернулся к переплавке и начертаниям. Следующий месяц прошёл без происшествий. Ван Баолэ практически не покидал Пещеру духовной печи. Количество дхармических артефактов в его распоряжении неуклонно росло. У него уже было более десяти больших печатей, не говоря уже о верёвках. Основой фокус он сделал на дхармических артефактах жемчужинах. Создание одной требовало от Ван Баолэ огромных усилий. Духовная заготовка была полностью сделана из радужных духовных камней, исписанных чудовищным количеством начертаний. При активации она окружала владельца защитным барьером наподобие Барьера золотого колокола. Одной было мало. Ван Баолэ успокоился только тогда, когда переплавил больше дюжины.

"Защитных артефактов достаточно. Пришло время поработать над нападением..."

Ван Баолэ утёр трудовой пот и прикончил несколько пакетиков со снеками. Из всех доступных вариантов он остановился на летающих мечях. С культивацией стадии Древних боевых искусств Ван Баолэ не мог управлять дхармическими артефактами так ловко, как бы ему хотелось. Да и раскрыть весь их потенциал он не мог. Но как единственный главный префект факультета дхармического оружия он использовал невиданные ранее студентами начертания, чтобы как-то обойти эту проблему.

"Использую магнетизм. С его помощью можно объединить эти летающие мечи. Так я смогу управлять всеми, контролируя всего один меч!"

Глаза Ван Баолэ заблестели, когда он добавил начертание магнетизма на духовные заготовки летающих мечей. Финальный продукт был далёк от идеала, сила магнетизма позволяла

соединять всего несколько летающих мечей. С другой стороны, во время испытаний он одним взмахом руки мог послать в полёт не один, а сразу несколько летающих мечей. Их скорость и манёвренность стали заметно выше, особенно если сравнить с тем, как они показали себя в Туманолесье. Он не был полностью удовлетворён результатом, но в данный момент на большее он был не способен.

"Надо добавить функцию самоуничтожения!"

Ван Баолэ почесал затылок. После схватки в лесу, где на кону стояла его жизнь, Ван Баолэ посчитал, что артефакты взрывались недостаточно быстро. Если бы можно было установить таймер взрыва, тогда они стали бы идеальным оружием.

"Надо добавить функцию самоуничтожения на все артефакты, чтобы они могли по команде взорваться. Ещё остался большой мегафон. Настоящая находка. Как переплавлю его, надо будет придумать, как сделать его более мощным".

Две недели спустя Ван Баолэ всё ещё переплавлял дхармические артефакты. Когда он уже почти закончил, ему пришло сообщение от Зайки, что побудило его выйти из Пещеры духовной печи подышать свежим воздухом. Любуясь пышными облаками в небе, он неосознанно погладил бездонный браслет.

"Со мной сейчас больше артефактов, чем раньше, — не без удовольствия подумал он. — Если бы мне ещё раз пришлось драться в Туманолесье, то я бы разобрался с убийцами без какого-либо труда".

Довольно жуя очередной сэндвич, Ван Баолэ отправился на прогулку по факультету дхармического оружия. Студенты на пути рефлекторно с ним здоровались. Многие новые студенты взирали на него с неприкрытым восхищением. Глядя на них, Ван Баолэ пробежал пальцами по щетине у себя под носом.

— Я стал старше, — со вздохом пробормотал он.

Ван Баолэ и его одноклассники больше не были новичками. Они постепенно добивались успехов в избранных ими специализациях. Подражая ректору, Ван Баолэ одаривал новичков ободряющим взглядом и вежливо кивал им в ответ. О большем они и мечтать не могли. Оставляя за собой восторженных студентов, Ван Баолэ шёл дальше. Причём приветствия продолжали звучать со всех сторон.

Купаясь в лучах всеобщего обожания, Ван Баолэ не мог не признать, что решение поступить в Дао академию эфира было лучшим из тех, которые он принимал в жизни.

"Я просто обречён быть особенным. Все эти годы я не привлекал внимания в городе Феникс, чтобы стремительно сделать себе имя в Дао академии эфира", — подумал Ван Баолэ, спускаясь с пика дхармического оружия.

Заходящее солнце окрасило небосвод в мягкий оранжевый цвет. Любуясь небом, он доел содержимое пакетика. Вскоре подошла Зайка. В своём голосовом сообщении она сказала, что хотела навестить его. Поэтому Ван Баолэ остановил процесс переплавки, чтобы встретиться её. Девушка заметила ждущего Ван Баолэ. В её глазах заплясали радостные искорки, а щёки покрылись румянцем.

— Брат Баолэ, — ускорив шаг, крикнула она.

Лицо Ван Баолэ посветлело. Сцена бегущей к нему Зайки напоминала о том, что он видел в мире иллюзий во время испытания. Прочистив горло, он скромно улыбнулся, как настоящий джентльмен. Остановившись перед ним, зардевшаяся Зайка хотела что-то сказать, но, посмотрев ему в глаза, её сердце забилося с такой скоростью, что она начисто забыла то, что было у неё на уме. Она достала коробочку с пилюлями и протянула Ван Баолэ.

— Брат Баолэ, эти восстанавливающие пилюли я переплавил во время работы в уединении. Это тебе, — скромно сообщила покрасневшая девушка. После небольшой паузы она залилась румянцем и серьёзно добавила: — Брат Баолэ, я постараюсь переплавить ещё пилюлю, чтобы в случае опасности они могли помочь тебе,

Она развернулась, чтобы уйти, но тут опять повернулась к нему и протянула ещё одну коробку.

— Э... это не так коробочка. Вот эта правильная.

Щёки Зайки горели, поэтому она попыталась спешно ретироваться. На самом деле она никогда не считала себя смелой. Изначально она хотела сказать гораздо больше, но при виде Ван Баолэ её сердце забилося в бешеном ритме, все мысли спутались, поэтому она забыла, что хотела сказать.

Ван Баолэ с теплотой посмотрел на Чжоу Сяоя. Теперь он понял, что она попросила о встрече, чтобы передать ему пилюли. Опустив глаза на коробочки в руках, Ван Баолэ ощутил, как в душе поднялось неопишное чувство. Моргнув, он побежал следом за убегающей девушкой.

— Чжоу Сяоя, Чжоу Сяоя! Почему ты такая трусиха? Ты ведь подготовила своё признание и в итоге всё испортила. Разве ты не практиковалась? — бормотала себе под нос Чжоу Сяоя. Пребывая в собственных мыслях, она не услышала, как к ней подбежал Ван Баолэ, который краем уха слышал её бормотание.

— Кхм, — прочистил горло Ван Баолэ прочистил горло. — Испортила что?

От неожиданности Чжоу Сяоя вскрикнула. Обернувшись, она удивлённо посмотрела на Ван Баолэ.

— Брат Баолэ, почему... ты пошёл за мной?

При виде того, как забавно Зайка поменялась в лице, Ван Баолэ тепло сказал:

— Я хотел проводить тебя до факультета алхимии, вот почему.

— Ах... хорошо. Спасибо, — кротко согласилась Зайка.

Её плохое настроение улетучилось. Теперь её глаза вновь ярко блестели. По залитой оранжевым светом дороге дао академии шли Ван Баолэ и Зайка. По мере захода солнца их тени постепенно удлинялись.

Издали доносились голоса студентов, читавших вслух отрывки из книг, топот бегущих учащихся с факультета боевых искусств, смех молодых людей, проходивших мимо. Все эти звуки слились для этих двоих в монотонный гул. Словно во всей дао академии остались только они вдвоём.

Зайка лучезарно улыбалась. В её глазах красиво отражался свет закатного солнца, что лишь

подчёркивало её красоту. В этой прекрасной сцене, которую венчало ало-золотое небо, было идеально всё, за исключением бледного худощавого юноши в халате студента. Проходя мимо, он посмотрел на идущих Ван Баолэ и Зайку.

Как только он увидел красивую девушку, его губы растянулись в улыбке. С ярким блеском в глазах он подскочил к парочке, причём с таким видом, будто Ван Баолэ здесь вовсе не было.

— Дорогая одноклассница, мы разве нигде не встречались? Могу ли я узнать тебя получше? Пожалуйста, дай мне свои контакты, — сказал худощавый студент Зайке.

<http://tl.rulate.ru/book/15485/569150>