

Глава 1374: Музыка индиго

В глазах Ван Баолэ танцевали сполохи. Он неотрывно смотрел на растекающуюся по руке голубую кровь и оставшиеся на ней ошметки мяса. Всё это просуществовало лишь мгновение, а потом исчезло. С ладони всё исчезло. Причем мир вокруг никак не изменился. Осталось только чувство, будто бы здесь дул ветер.

Ван Баолэ опустил голову и пригляделся руке. Долгое время он молчал, пока наконец не рассмеялся.

"Интересно. Кто бы мог подумать, что шестьдесят шесть наложенных друг на друга нот окажутся такими сильными. Мне показалось или был пробит какой-то барьер, скрывавший от меня загадочный мир слуха".

Ван Баолэ не думал, что получившийся звук окажется достаточно мощным, чтобы пробить незримую завесу. С имеющимися у него знаниями он уже примерно знал ответ. Сложенные вместе ноты с точки зрения чистой мощи были весьма сильны, но простой ноты явно было недостаточно, чтобы расколоть завесу. Недавно он что-то увидел по причине того, что сжатый звук обрел совершенно новое свойство. Сродни человеческому таланту, который по мере развития обрастает новыми характеристиками, сложение вместе нот качественно их изменяло, позволяя проламывать завесу.

"В таком случае теперь я буду следовать этому пути магического закона слуха..." — мысленно решил Ван Баолэ.

Звук был не очень приятным и отличался от мелодий других практиков секты Гармонирующий полумесяц. Ван Баолэ подозревал, что ничего подобного не было и в двух других великих сектах. Только это не имело значения. Пока силы было достаточно его всё устраивало. Всё-таки магический закон слуха проявлял себя по-разному. Покуда ты можешь его культивировать и повышать его силу, всё было в порядке.

"Неважно!"

Размышляя об этом, Ван Баолэ неосознанно раскрутил ноту внутри себя и услышал знакомый звук. Раньше он неприятно резал ему слух, но теперь показался ему не таким уж и противным. Приободрённый Ван Баолэ вновь стал рыскать в ночи. Он продолжал постигать новые ноты и накладывать их друг на друга.

"Не знаю, насколько могучим получится звук, когда я наложу друг на друга сотни, тысячи или даже десятки тысяч нот".

Ван Баолэ не терпелось это проверить. Он открыл для себя, что магический закон слуха требовал от других адептов удачи в поиске просветления и времени. Но он мог без особых хлопот получить просветление и иногда даже уничтожать загадочных существ. При этом внутри него формировалась нота.

Прошел ещё месяц. Ван Баолэ прожил в Городе жаждущих слушать уже около полугода. Хотя большую часть времени он проводил в секте Гармонирующий полумесяц. Причем не только ночью, но и днём. Он провел небольшой эксперимент практически сразу после присоединения. Если остаться в пещере бессмертного после заката, то перемещение обойдет тебя стороной. Даже днём условия для культивации в пещере оставались прежними.

В гостинице, где у него был снят номер, он почти не появлялся. Он редко пересекался с

управляющим и ещё реже с двумя соседями по этажу. Это ничуть не удивило управляющего. Ему было не впервой иметь дело с учениками трех великих сект. Такие люди обычно вели замкнутый образ жизни и не любили, когда их беспокоят.

Пусть встречались они довольно редко, управляющий блестяще справлялся со своими обязанностями: регулярно присылал ресурсы для культивации и даже приобретенные партитуры отправлялись Ван Баолэ и двум практикам, с которыми он никогда не встречался.

Такая поддержка со стороны управляющего и стоящего за ним хозяина гостиницы очень нравилась Ван Баолэ, поэтому после возвращения в номер несколько дней спустя он решил обсудить сделанное ему предложение.

Вскоре перед номером Ван Баолэ уже стоял управляющий ресторана. Сделав глубокий вдох, разгладив наряд и убедившись, что на ткани нет ни пятнышка, он осторожно постучал. Внутри сидел Ван Баолэ с небольшим кувшином вина в руках.

— Входи, — негромко разрешил он.

Открылась дверь. Управляющий поклонился и вошел, после чего отвесил еще один поклон Ван Баолэ.

— Ваше преподобие.

Большинство жителей города обращались к членам трех великих сект подобным образом. Иногда использовалось обращение «досточтимый бессмертный». В Городе жаждущих слушать проживало немало практиков, но члены трех сект находились на недостижимом для них уровне, поэтому и отношение было особенное.

Достав из-за пазухи бездонную сумку, управляющий положил её на стол. Ван Баолэ улыбнулся ему, а потом проверил содержимое божественной волей. Внутри лежали незавершенные партитуры. Их собрали в свете заключенных договоренностей.

Поскольку они были неполными и к тому же копиями, их цена была не слишком высокой. Всё-таки они не имели огромной ценности для практиков, поскольку использовались в основном в качестве вспомогательных материалов. С оригиналом практику могло повести получить просветление о скрытых в нём нотах. С репликой шансов на успех было мало.

Правда это правило не распространялось на Ван Баолэ. В прошлом он выменял одну такую у соседа по имени Чэнь Лин. Из полученных обрывков он обрел просветление о нотах. Вот почему управляющему было поручено собрать столько копий незавершенных партитур. При виде улыбки Ван Баолэ управляющий моргнул.

— Ваше преподобие, мне бы не удалось собрать так много без помощи моего господина... — негромко сказал он.

— Я тщательно обдумываю твое предложение насчет личного слуги, — кивнув, пообещал Ван Баолэ.

— Насчет слуги... — управляющий замялся. — Мой господин хотел бы попросить об одолжении, ваше преподобие. В мире магического закона слуха обитают странные рыбы под названием Музыка индиго. Их кровь очень питательна для кого-то вроде меня и других шумных. Она отлично сочетается с техникой Укрепление голоса. К сожалению, такая рыба встречается не очень часто. Надеюсь, вы не сочтете за труд поймать одну, коли она

повстречается вам в будущем...

Мой господин готов предоставить вам в качестве награды еще больше незавершенных партитур.

— Музыка индиго?

Ван Баолэ моргнул.

— Именно так. Эту рыбу легко отличить от остальных. Вся её тушка покрыта глазами, — поспешил объяснить управляющий.

— Очень ценная? — Ван Баолэ приподнял бровь.

— Не то чтобы очень. Её кровь действует только на шумных. Я никогда не стал бы обманывать вас, ваше преподобие, но эта порода рыб действительно редкая, к тому же они еще очень юркие, поэтому их трудно поймать. Вот почему они так ценятся в мире смертных.

Ван Баолэ задумался. Уничтоженная им рыба многократно наложенной ногой выглядела именно так, как описывал управляющий. Он кивнул и попытался вспомнить, где именно нашел её.

<http://tl.rulate.ru/book/15485/2387962>