

Глава 854: Загробный рай

Во время Тёмного сна Ван Баолэ выучил много техник тёмных искусств, но слишком низкая культивация не давала ему их использовать. На поздней ступени Бессмертия он получил доступ к большому арсеналу новых техник. К примеру, Возвращение ян позволяло душам вселяться в объекты. У этой техники было много ограничений. Требовалось, чтобы душа сделала это добровольно, поэтому Возвращение ян считалось запретной техникой Тёмной секты. Но для Ван Баолэ не существовало такого понятия. Души императоров сильно задрожали, а потом в лучах черного света растворились в дюжине автоматов Ван Баолэ. Слияние произошло мгновенно.

От дрожащих автоматов повеяло аурой начальной ступени Бессмертия. В ней чувствовалась нестабильность, видимо для стабилизации слияния требовалось время. К счастью, Ван Баолэ никуда не спешил. Тщательно их проверив и убедившись в отсутствии проблем, он широким взмахом рукава убрал автоматов в бездонную сумку.

"Немного подождать и у меня появится двенадцать автоматов стадии Бессмертия. Что до миллиона душа..." — с довольным видом подумал Ван Баолэ.

В этой вылазке помимо повышения культивации ему удалось добыть ценных слуг. Убрав в бездонную сумку сто тысяч автоматов, в которых находился миллион душ, он сделал глубокий вдох и огляделся.

"Обычно в усыпальницах вместе с покойниками закапывают всякую церемониальную утварь. Это имперское кладбище цивилизации Божественное око. Здесь похоронены все императоры здешнего мира. Тут наверняка найдется много ценного!"

С блеском в глазах Ван Баолэ раскинул божественное сознание. С культивацией поздней ступени Бессмертия оно в мгновение ока накрыло не маленькую по площади усыпальницу. После проверки Ван Баолэ вздрогнул. Его глаза стали размером с блюдца.

"Сколько всего..."

От увиденного божественным сознанием у него участилось дыхание. В следующий миг он растворился в воздухе. Возник он высоко над дворцом. С высоты птичьего полета он увидел четыре высоких горы, которые только что обнаружил божественным сознанием! Между ними, в самом центре, находился императорский дворец. Казалось, это была обычная горная цепь, но Ван Баолэ не так легко обмануть. Когда он взглянул на них, с гор как будто сорвали завесу.

Первая представляла собой гору духовных камней. За столько лет они срослись друг с другом, став единым целым. Ван Баолэ не заметил этого раньше, потому что от них не исходило духовной энергии. Теперь она ничем не отличалась от обычной горы.

"По меньшей мере десятки миллионов духовных камней..."

Он переместился поближе к горе, чтобы получше её рассмотреть. Внезапно он схватился за грудь, словно у него закололо сердце.

"Я опоздал. Если бы я попал сюда десять тысяч лет назад..." — угрюмо подумал Ван Баолэ. Он сам не знал, что сейчас чувствовал.

Вторая гора оказалась нагромождением бесчисленного множества пилюль. Вот только... в пилюлях, как и в духовных камнях, не осталось духовной энергии. За столько лет они

полностью лишились своих полезных свойств.

"В цивилизации Божественное око что, живут одни дураки? Как можно быть настолько расточительными? Неужто в далеком прошлом они были невероятно богаты?"

Ван Баолэ какое-то время тупо смотрел на пилюли. Потом он без особого энтузиазма отправился проверить две оставшиеся горы. В одной лежали дхармические сокровища, в другой — корабли. При виде состояния артефактов в третьей горе Ван Баолэ помрачнел еще сильнее. Будучи мастером по переплавке артефактов, он знал, что разъединенные временем дхармические сокровища практически ничего не стоили. С болью в сердце он отвернулся и переместился к последней горе.

Там перед ним предстало хаотичное нагромождение боевых кораблей. От такого зрелища у Ван Баолэ защемило в груди.

"Небеса, как так можно?.."

Ван Баолэ очень хотелось заплакать, но слёз не было. Особенно, когда в горе обнаружилось больше тысячи дхармических кораблей. Ему как будто кто-то ударил под дых. Чтобы прийти в себя ему потребовалось какое-то время.

"В цивилизации Божественное око живут какие-то психи. Неважно, насколько они были сильны в прошлом, похоронить с усопшими тысячу дхармических кораблей... какому кретину пришла в голову такая мысль?"

Ван Баолэ разозлился не на шутку. Ему было по-настоящему больно видеть горы сокровищ в таком плачевном состоянии. В его голову не могли не закрасться подозрения. Если трезво посмотреть на факты, цивилизация Божественное око не могла быть настолько сильной. Тщательно всё обдумав, он тяжело вздохнул.

"Всё это здесь свалили не за один раз. С каждой похоронной церемонии горы постепенно росли... Похоже, с каждым помершим придурком императорских кровей здесь оставляли по дхармическому кораблю. Причем на каждом судне полно трещин. Не похоже, что так на них повлияло время, проведенное здесь. Больше похоже на повреждения, полученные во время использования... Полагаю, так всё и было. Я ведь даже не знаю дату возникновения этой цивилизации".

Ван Баолэ в расстроенных чувствах достал дхармический корабль. Как он и предполагал, тот давно погиб, осталась только пустая оболочка. Из-за полученных повреждений и коррозии их было бессмысленно даже разбирать на материалы. Но так просто оставлять это Ван Баолэ не собирался. Задумчиво простояв на месте какое-то время, он поманил рукой. Достав дхармический корабль из горы, он попытался модифицировать его.

Корабль уже погиб и потерял свою ценность, но Ван Баолэ, будучи искусным мастером, мог в определенной степени превращать мусор в сокровища. Детали нескольких кораблей-бомбгодились во время ремонта. Ему частично удалось восстановить мертвый дхармический корабль.

Даже мусор мог принести пользу после переработки. В момент активации к дхармическому кораблю вернется часть силы, чтобы тот мог взорваться. Но сила взрыва будет очень слабой. Где-то одна десятая от изначальной мощи. Но здесь лежало более тысячи дхармических кораблей. Если он восстановит все, то получит внушительный флот. Стиснув зубы, он достал сто тысяч автоматов. Благодаря находящимся внутри душам ими было намного проще

управлять. За каких-то три дня им вместе с хозяином удалось восстановить более тысячи дхармических кораблей. Теперь у него появился флот кораблей-бомб совершенно иного класса.

"Мощь их взрывов будет напоминать пшик, но их можно использовать для устрашения противника!"

По мнению Ван Баолэ, единственное, что в них осталось неизменным, это внушающий трепет внешний вид. Частичное восстановление вернуло им лишь крохотную часть утраченной силы, однако дхармические корабли внешне никак не отличались от своих живых собратьев.

Ван Баолэ был вынужден на этом закончить. Когда дхармические корабли оказались в безопасности внутриего бездонной сумки, он посмотрел на небо и сделал глубокий вдох.

"Это всё... пора уходить".

На всякий случай Ван Баолэ еще раз накрыл усыпальницу божественным сознанием. Всё ценное он забрал. Наконец он взглянул на парящий в воздухе дворец.

"Жаль, что это иллюзия. На самом деле ничего этого нет. Иначе... я бы разобрал и продал его".

Разочарованно покачав головой, он взмыл в небо. От его удара кулаком в небе разверзлась огромная воронка. С одной стороны, он обладал невероятно мощной культивацией. С другой, он стал императором и фактическим хозяином кладбища. Открыть проход наружу было несложно. Внезапно он остановился у самого выхода и вгляделся в непроглядную тьму воронки. Он чувствовал исходящую оттуда ауру.

"Эта аура..."

У Ван Баолэ заблестели глаза. Он отправил божественное сознание через воронку. На другой стороне он почувствовал пустоту, застланную бескрайним туманом, и статую в имперском кладбище, которая еще погружалась в землю.

"Это что... царство теней?"

У каждой цивилизации было своё название этого места. К примеру, в цивилизации Божественное око оно называлось загробным миром. Насколько Ван Баолэ было известно, он представляло собой потусторонний мир, который в прошлом открыла Тёмная секта. Из-за низкой культивацией он только читал про это место, но ни разу там не был.

Почувствовав аура снаружи и дважды всё проверив, воодушевленный Ван Баолэ вошел в воронку. С другой её стороны он с вершины статуи окинул взглядом окрестности. Его появление произвело эффект брошенного камня в спокойные воды пруда. Туман вокруг забурлил, а в до этого безмолвном мире послышался заунывный вой. Куда ни посмотри, к нему со всех сторон стекался бурлящий туман. Вокруг него образовалась гигантская воронка. Похоже, туман был рад его возвращению. Преклонялся перед ним.

"Какой добряк использовал своё невероятное могущество, чтобы забросить эту статую в царство теней?.."

Ван Баолэ был приятно удивлен. Во время дыхания вместе с воздухом в него проникал туман. Благодаря чему израненное тело истока начало заживать заметно быстрее!

<http://tl.rulate.ru/book/15485/1326924>