

— Дхармический корабль? — в голосе Ван Баолэ угадывалось явное сомнение.

Он подошел к автомату, чтобы получше его рассмотреть. В итоге у него появилось еще больше вопросов. Животное явно было автоматом, при этом в нём еще теплились искорки жизни. Уровень его культивации находился не на стадии Бессмертия, как это обычно бывало у других дхармических кораблей. Она была заметно ниже.

— Погляжу, собрат даос впервые видит искусственную обезьяну?

Полусонный за стойкой старик покосился на Ван Баолэ, а потом поднёс к губам кисет из шкуры какого-то животного и глубоко вдохнул содержимое. После этого он уже не выглядел таким сонным.

— Пожалуйста, просвети меня, собрат даос, — вежливо попросил Ван Баолэ и накрыл ладонью кулак.

Еще в дверях он заметил кое-что странное. Изнуренный духом старик за стойкой выглядел непримечательно, однако он не мог определить уровень его культивации. Либо её скрывал какой-то могущественный артефакт, либо его культивация была намного выше, чем у Ван Баолэ.

В любом случае этот магазинчик принадлежал не просто какому-то хилому старичку. Не каждый мог держать лавку на этом звездном базаре.

— Искусственные обезьяны не создания природы. Их создала семья Се. Обезьяны служат защитниками семьи Се и маяками для определения местоположения. Несведущие не видят ничего дальше культивации стадии Возведения Основания, но в зависимости от качества изготовления в них может таиться множество печатей. Снятие каждой печати поднимает уровень культивации искусственной обезьяны на одну стадию. Только семья Се знает, как увеличить их культивацию и снять печать. Этот образчик сломан. Поэтому мне и удалось заполучить его. В обезьяне сняты четыре печати, но для её починки нужна прорва материалов. Да и еще предстоит понять устройство этой штуковины. Без материалов и особых знаний это просто мусор. Будь она в рабочем состоянии, семья Се отозвала бы её.

Старика вновь охватила апатия, поэтому он еще раз вдохнул содержимое кисета. Заметив взгляд Ван Баолэ, он с какой-то неестественной улыбкой протянул ему кисет.

— Знаешь, что это? Нет? Ты с какой-то захолустной планеты? Это ангельский мешочек. Один вдох сделает тебя счастливее ангела. У тебя в голове закружится настоящий калейдоскоп прекраснейших образов. Не знаю имя создателя, будь он трижды неладен, но эта штука буквально дух из тебя вышибает. Думаю, она попала к нам из заповедья...

Во время рассказа старик время от времени вдыхал содержимое кисета. Постепенно его слова становились менее связными, пока не превратились в невнятное бормотание. Ван Баолэ не особо внимательного его слушал. Он рассматривал автомат обезьяны. Она сразу напомнила ему об Алмазике. Всё указывало на то, что Алмазная обезьяна в Дао академии эфира на самом деле была искусственным конструктом. В то время в академии как раз якобы учился Се Хайян... картина постепенно прояснялась.

— Семья Се действительно такая могущественная, как все говорят? — внезапно спросил он.

— Семье Се... принадлежит весь этот базар. В дао домене Бесконечного клана более миллиона похожих рынков. Сам Бесконечный клан должен семье Се кучу денег. Сам как думаешь, могущественные они или нет?

Старик положил кисет на стойку и пустыми глазами посмотрел на Ван Баолэ. Тот судорожно вздохнул. Он всегда подозревал, что Се Хайян был совсем непростым малым, но он не ожидал, что тот окажется из такой могущественной семьи.

— Се Хайян умело всё это скрывает, — пробормотал себе под нос Ван Баолэ.

Он хотел задать старику еще несколько вопросов, но по его виду было понятно, что тот потерял интерес к их беседе. Оценивательно посмотрев на искусственную обезьяну, он узнал у старика её стоимость. В итоге он не стал торговаться и отдал за неё десять алых кристаллов.

Настроение старика резко улучшилось. Ему удалось сбавить сломанную обезьяну за хорошие деньги. Сделав вдох из ангельского мешочка, он предложил Ван Баолэ бездонную сумку для перевозки автомата. Как всё-таки деньги меняют отношение других людей.

Покашляв, Ван Баолэ забрал бездонную сумку, в которой уже лежал автомат, а потом спокойно сказал:

— Уважаемый, я бы хотел узнать побольше о семье Се. Как они ведут дела? Что обычно их интересует?

Старик пересчитал алые кристаллы и убрал их в сумку. К его лицу немного вернулся здоровый румянец. Рассмеявшись, он рассказал Ван Баолэ всё, что знал.

— Эти базары лишь часть их семейного бизнеса. Что до их основной деятельности... Во-первых, они торгуют цивилизациями, строят планеты, так называемые миры удовольствий. На этих планетах гости могут хорошо провести время и отдохнуть. Во-вторых, они продают перемещающие формации. Все макроформации для телепортации между населенными звездными системами созданы семьей Се. Третье направление их бизнеса... весьма интересное. Это главный столп, на котором держится вся семья Се! Они... вкладываются в людей, которые в будущем станут могущественными экспертами!

— Я слышал, что Бесконечный клан сумел построить свою империю благодаря поддержке семьи Се, — заговорщическим тоном произнес старик. — Еще слышал, что семья Се оценивает потенциал своих отпрысков по тому, насколько окупилась их инвестиция в других практиков.

В глазах Ван Баолэ на мгновение вспыхнуло пламя. После еще пары вопросов он накрыл ладонью кулак и вышел из магазинчика. Этот разговор позволил ему окончательно убедиться в том, что Се Хайян был членом той самой семьи Се. Алмазная обезьяна в Дао академии эфира на самом деле была ненастоящей. Её поместили на туда в качестве маяка для определения местоположения планеты.

Отношение к нему со стороны Се Хайяна... теперь тоже получило логичное объяснение. Очевидно, он стал одним из многих практиков, в кого Се Хайян решил проинвестировать свои ресурсы.

"У Се Хайяна хороший вкус".

Ван Баолэ поскреб подбородок и прищурился. За десять алых кристаллов он получил много ценных сведений. Теперь стало понятно, как Се Хайян так быстро узнал его. На объект своих

инвестиций он наверняка поместил какое-то следящее заклинание, чтобы быстро найти в случае чего. Он понимал кроющуюся за этим поступком мотивацию. Никому не хотелось терять свои активы. На месте Се Хайяна он бы поступил точно так же. Значение имело только одно... что из этого получит сам Ван Баолэ!

"Пока наше сотрудничество приносит мне пользу".

Ван Баолэ всерьез задумался обо всей этой ситуации. Они принадлежат к разным видам, но универсальные законы вселенной действуют на всех. В этом случае ему надо позаботиться о том, чтобы Се Хайяна продолжил вливать в него ресурсы. С ростом его инвестиций... его проблемы постепенно станут и проблемами Се Хайяна.

"Потуже затяну петлю вокруг него, если так можно выразиться".

Ван Баолэ ухмыльнулся. Он сожалел только об одном. Было бы намного приятнее, будь Се Хайян женщиной.

В приподнятом настроении он покинул базар. За его пределами он взмахом руки призвал Императорские латы и превратил их в дхармический корабль. Теперь саранча выглядела более угрожающе и свирепо. Ван Баолэ с довольной улыбкой взошел на борт. С громким хлопком саранча полетела прочь от базара навстречу звездам. На корабле было неестественно тихо. Внезапно у Ван Баолэ расширились глаза.

"Я забыл об ослике и Пятёрочке!"

Всё это время парочка сидела в корабле-бомбе, который хранился в бездонной сумке. Пятёрочка выглядел сбитым с толку, а ослик сразу же начал кричать и гарцевать на месте. Похоже, он пытался высказать хозяину своё недовольство таким долгим заключением на корабле.

Ван Баолэ почувствовал легкий укол вины. Ему было немного стыдно за то, что его питомец так долго света белого не видел. Крики ослика становились всё громче, да и в его взгляде без труда угадывалось недовольство. Ван Баолэ, решив привить животному немного дисциплины, смерил его суровым взглядом.

— Прекрати. Это было для твоего же блага. Посмотри, как снаружи опасно. К тому же ты не один столько времени провел взаперти. Пятёрочка почему-то не возмущается.

Ван Баолэ указал на юношу. Тот обернулся и отупело уставился в одну точку. Ван Баолэ невольно ему посочувствовал. Просидев взаперти так долго, он из ребенка превратился в идиота. Ван Баолэ перевел взгляд на ослика. Теперь животное жалобно смотрело на него. Сухо покашляв, он бросил духовный камень высшего качества ослику. Животное громко фыркнуло и отвернулось, даже не посмотрев на угощение.

— Ого, кто-то стал привередой? Понятно.

Взмахом рукава он достал десять духовных камней. Ослика слегка затрясло. Его самоконтроль быстро таял. Еще одним взмахом Ван Баолэ извлек сотню духовных камней высшего качества. Ослик с выпученными глазами уставился на горку сверкающих камней. Из его пасти капала слюна, но в этот раз он решил показать твердость характер. Он с заметным усилием отвернулся, вызвав у Ван Баолэ усталый вздох. Стоило ему попытаться собрать камни, как ослик не выдержал. Животное в панике подскочило к горке духовных камней и принялось жадно их жевать. Где осёл научился вилять хвостиком во время еды... Ван Баолэ понятия не

имел.

От увиденного Ван Баолэ расхохотался. Оставив ослика наедине с лакомством, он сел в позу лотоса и задумался о том, как усилить легион во время возвращения в Систему божественного ока.

Ван Баолэ нахмурился, вспомнив о вечно голодной воле техники Око кошмара. Его глаза холодно блеснули.

"Дома надо ускорить планы... мне надо как можно скорее наложить руки на полную технику Око кошмара!"

<http://tl.rulate.ru/book/15485/1294503>