

Осматривая город, Ван Баолэ пытался успокоиться. По взмаху его руки появилась дюжина автоматов. Пока они прочесывали улицы, Ван Баолэ тоже отправился по разрушенному городу к месту, откуда исходила аура Тёмной секты.

Судя по количеству домов, здесь когда-то жило немало людей. Внимательное изучение нескольких зданий позволило ему установить, что местные жители были готовы к катастрофе. К сожалению, они оказались бессильны предотвратить её. Все погибли. Даже гиганта разрубили надвое. У Ван Баолэ больно защемило в груди.

Наконец он добрался до центра руин. Сделав еще пару шагов, он внезапно застыл. Один из разосланных во все части города автоматов без какого-либо предупреждения потерял с ним связь.

Ван Баолэ тут же насторожился и незамедлительно отправился к месту, где последний раз чувствовал присутствие автомата. В конце одного из переулков он нашел лежащего на земле автомата. Ван Баолэ не стал к нему подходить. Вместо этого он взмахом руки послала в него летающий меч. Внезапно автомат перевернулся. Под ним скрывался сгусток алого света, который с пронзительным визгом бросился на Ван Баолэ. Похоже, свечение сразу же почувствовало тёмное пламя внутри тела Ван Баолэ. Алый огонёк резко затормозил, а потом помчался в противоположную сторону.

Он двигался очень быстро, но Ван Баолэ уже заковал себя в Монаршие латы. Молниеносным движением правая рука доспехов поймала огонёк. Оказалось, что на него пытался напасть какой-то червь. Не мертвец, а настоящее живое существо. На кончике у него имелось усыпанное зубами отверстие, откуда капала жидкость. Со странным звуком существо отчаянно вырывалось. Судя по дрожи, оно сильно боялось. Похоже, его так напугало пламя Ван Баолэ.

Задумчиво сев на корточки рядом с автоматом, он заметил небольшую прорезь. Во время прочесывания города на него явно напал этот червь. Одним ударом он прогрыз себе дорогу внутрь и уничтожил ядро.

"Не выглядит таким уж сильным", — подумал Ван Баолэ, а потом попробовал сжать пальцы доспехов.

Почему-то ему не удалось его раздавить. С блеском в глазах Ван Баолэ попробовал сменить тактику. Когда к червю подплыл язычок тёмного пламени, тот зашипел еще громче. Пламя в мгновение ока обратило его в горстку пепла.

По переулку еще какое-то время гуляло эхо его предсмертного шипения. Как только он погиб, задрожала земля. Дрожь затронула даже здания вокруг Ван Баолэ. В следующий миг из всех щелей, из каждого дома и огромной горы-плеча мертвеца вдалеке появились мириады красных червей! Некоторые были совсем крохотными, другие в длину достигали десятков метров. Самые жуткие он увидел ближе к горе. Из-под земли выкопались черви длиной в триста метров. И сейчас все они смотрели на Ван Баолэ.

Из-за них теперь практически не было видно руин города. Всё заполнили орды червей. Они напоминали шевелящиеся волосы гиганта. Разглядывая окруживших его красных червей, Ван Баолэ прищурился. Связь с отправленными на поиски автоматами обрывалась одна за другой.

"Эти красные черви похожи на... волосы на теле?"

Ван Баолэ покачал головой. Он ничего не знал об этих существах, однако это его не сильно беспокоило. Тёмное пламя отлично действовало против этих червей. Сделав глубокий вдох, он позволил огню покинуть пределы своего тела. С шипением вокруг него вспыхнуло черное пламя. Холодный огонь разгорался всё ярче, отчего земля у него под ногами покрылась льдом.

Тёмное пламя показало себя эффективным оружием против червей. Черви неподалеку него бросились врассыпную, издавая при этом странные звуки. Даже самый большой червь на горе вдалеке в страхе отшатнулся.

Убедившись в эффективности тёмного пламени, Ван Баолэ двинулся дальше. Черви боялись к нему приблизиться. Они уползали с его пути, поэтому за весь путь к центру города на него никто не напал. Там... находилась огромная просевшая площадь! Хотя было бы неправильно назвать её площадью. Скорее, она напоминала жертвенный алтарь. По периметру стояло около дюжины частично поврежденных статуй. По его расчетам, центра алтаря находился на самой высокой точке черепа гиганта. Именно здесь сильнее всего ощущалась аура Тёмной секты.

Что до стоящих вокруг статуй, они были слишком сильно повреждены, чтобы он мог разглядеть их лица. Ван Баолэ подозревал, что в прошлом эти люди являлись могущественными экспертами Тёмной секты. Её столпами, духовными лидерами. Людьми, вызывавшими восхищение и уважение всех учеников Тёмной секты вне зависимости от их фракции! Каждый из них символизировал золотую эпоху секты!

Внимание Ван Баолэ привлекла одна из статуй. Поёжившись, он медленно подошел к ней и внимательно осмотрел. К сожалению, у неё отсутствовала голова, но наряд показался ему знакомым. Вдобавок эту ауру он не мог ни с чем спутать. Он знал, чья это была статуя.

— Наставник... — после долгого молчания прошептал Ван Баолэ.

Его сердце охватила неопишуемые печаль и тоска. Он низко поклонился статуе и на долгое время застыл в этой позе. Выпрямившись, он осторожно убрал статую в бездонный браслет, а потом направился к центру площади. Аура Тёмной секты усиливалась, о чём ясно говорило оживившееся тёмное пламя.

"Что-то не так".

Сделав пару шагов, Ван Баолэ остановился, а потом вернулся к постаменту статуи.

"Тёмное пламя сильно оживилось, когда я ступил на площадь".

На его магические пассы с готовностью отозвалось тёмное пламя. Он сел в позу лотоса, закрыл глаза, и слился с тёмным пламенем, а потом попытался проникнуть им внутрь черепа. Стоило ему проскользнуть внутрь, как его затрясло. Он услышал скрипучий, старческий голос у себе в голове. Этот голос отзывался эхом даже у него в душе.

"Проводник душ, Тенёта сна, Отсечение перерождения, Десять тысяч треволнений, Тысяча жизней, Пять наказаний!"

Казалось, голос доносился из далекого прошлого. словно эхо, пересёкшее границу царства мертвых и попавшее в мир живых, чтобы прогреметь в голове Ван Баолэ. Ему показалось, что он увидел слабо светящиеся сферы света.

"Это..."

Вздвогнув, Ван Баолэ резко открыл глаза и пораженно посмотрел на череп. У него в голове всё еще звучал голос, а в разуме всё еще слабо сияли сферы света.

— Шесть сфер выглядят до боли знакомо... они похожи на волю бога, божественное сознание, которое является ключевым элементом при создании дхармического оружия! — пробормотал себе под нос Ван Баолэ.

Будучи тёмным дитя и экспертом в области дхармического оружия, он был абсолютно уверен, что внутри черепа скрывались шесть остаточных души. Эти осколки чьей-то воли находились на грани полного исчезновения. По своей сути они были очень похожи на волю богов, которую он использовал при создании дхармического оружия.

После такого открытия у Ван Баолэ заблестели глаза. Он опять соединил сознание с тёмным пламенем и отправил его внутрь черепа. После нескольких попыток он окончательно уверился в наличии внутри черепа ослабленных прядей божественного сознания. Если не трогать их, то через пару десятков лет они полностью рассеются и навеки исчезнут.

Существовало много способов спасти их. Однако Ван Баолэ по силам был всего один... соединить шесть прядей божественного сознания с дхармическим оружием и превратить их в души артефакта!

Так ему удастся их сберечь!

<http://tl.rulate.ru/book/15485/1111364>