

## Глава 7

Сяо Найхэ рассмеялся, он стоял в центре зала, как гора.

Хун Жэньи изменил выражение своего лица. Казалось, что тот факт, что Сяо избил Цзиньяня раньше не было из-за случайной удачи и тайных знаний.

Сяо Найхэ действительно усердно учился боевым искусствам!

"Он должен быть на границе духа, не лучше, чем обычные люди. Как бы он справился с этой ситуацией?"

Хун не был членом семьи Юнь. Но ему всегда всё было ясно. Он тоже не любил Гуншэна Юнь и этих старейшин.

Как Сяо сказал, должно быть больше. Возможно, семья Юнь уже знала правду, но никто не хотел ее раскрывать.

Почему? Потому что они хотели убрать Сяо Найхэ!

Это была идея большинства людей в семье. Они были высокомерны и не могли позволить себе потерять лицо.

"Сяо Найхэ, как ты смеешь использовать свои трюки, чтобы выставить себя дураком?"

Юнь Цун был родственником семьи Юнь. Его статус был не очень высоким.

Не только Юнь Цун, но почти каждое ответвление в семье не нравилось Сяо Найхэ.

Сяо Найхэ, человек, который потерял свою семью, стал главным виноватым только потому, что он женился на дочери семьи Юнь.

Сыновья взглянули на Сяо. Потому что они не понимали, как Сяо Найхэ, этот чужак, может быть равен им?

Сегодня было понятно, что все члены семьи Юнь в зале совсем не любили Сяо и хотели избавиться от него.

Хоутянь - дух границы, и в четырех мирах неба, Земли, Метафизики и Солнца. Сяо Найхэ находился в середине Солнечной духовной границы, и его Божественная душа была слаба. Хотя эти ученики были обычными, они были на уровне метафизического духа. Хун Жэньи думал, что Сяо не мог сравниться с ними!

Но Сяо Найхэ не был обычным человеком. Он когда-то развивался, чтобы быть демоном, поэтому его собственный стиль Кунг-Фу не был боевыми искусствами семьи Сяо!

"Возвращайся!"

Два охранника подошли и надавили на плечо Сяо Найхэ, холодно улыбаясь: "Ты просто полагаешься на силу Юнь Вэйсюэ. Что ты можешь сделать без нее?"

"Не говори глупостей и не отпускай его!"

Сяо Найхэ не чувствовал себя грустным или радостным, в его сердце возникло странное

чувство.

Предыдущий небесный демон однажды бросил вызов хозяевам девяти небес и Божественной области, но теперь ему пришлось сражаться с несколькими качками. Это было странное чувство.

В следующий момент Сяо Найхэ был мгновенно накрыт другой эмоцией.

Он больше не был бывшим демоном, и он был Сяо Найхэ! Теперь, Сяо Найхэ встал на новый путь, чтобы подняться на вершину.

Тем не менее, его душа все еще была гордым небесным демоном, который спустился с небес.

С этой мыслью духовная сила в теле бушевала в его сухожилиях и сосудах, и его видение стало очень ясным.

Двое охранников не понимали, что Сяо Найхэ начал бунтовать.

Но Юнь Гуншэн - наоборот. Его тело уже находилось на ранней стадии границы небесного духа, и он был очень чувствителен к духовной силе.

Тело Сяо Найхэ светилось. Он уже изменил цикл, который заставил Юнь Гуншэн немного бояться.

“Вы двое, скорее назад!”

Как раз тогда, Юнь Гуншэн увидел вспышку. Две фигуры вылетели из зала и наткнулись на

дверь.

"Фэй Чэнь"

"Юнь Ван"

Все были шокированы и двое охранников упали в обморок.

Все смотрели на Сяо Найхэ.

Этот человек был слабым Сяо Найхэ? Как он откинул двух охранников?

Юнь Юнхуай закричал: "я забыл, что у него, кажется, есть тайные трюки предков. Сегодня утром..." Говоря об этом, он внезапно напомнил о Е Цзиньянь.

Юнь Гуншэн не слишком много думал. Он ругал: "почему ты раньше не сказал?"

Несмотря на это, Юнь Гуншэн, как временный лидер и старейшина, был смущен избивать молодых. Он думал, что хотя у этого Сяо Найхэ были некоторые трюки, в конце концов, его культивация была недостаточной, и он был слаб физически.

Поэтому он попросил двух других охранников сразиться с Сяо Найхэ.

Юнь Лянту и Юнь Фа отличались от предыдущих двух. Как сыны главного старейшины, они пользовались большим количеством ресурсов. Они уже находились на поздней стадии метафизической границы духа. Им было легко победить Сяо Найхэ.

Вдруг, двое мужчин схватили оружие и направился прямо к Сяо.

"Это боевые искусства семьи Юнь?"

Двое мужчин раскачивали свои тела. Глядя на них, оказалось, что их движения были синхронны.

Химеризм Кунг-Фу!

В боевых искусствах слабые не могли конкурировать с сильными по разным причинам. Чтобы нарушить это понятие, зародился химеризм Кунг-Фу.

Так называемый "химеризм Кунг-Фу", также называемый новым стилем Кунг-Фу, был методом, используемым слабыми воинами для производства более сильного Кунг-Фу.

Химеризм Кунг-Фу был определенно методом, который показал, что один плюс один равнялся более чем двум.

<http://tl.rulate.ru/book/15482/310103>