

Глава 1. Мечта.

Лес. Во тьме бежит сквозь ветви мальчишка. На вид ему лет 7 с кучерявыми каштановыми волосами и темно черными глазами.

Дальше впереди слышны были звуки. Эти звуки были подобны крикам свирепых зверей. И яркие вспышки, и грохочущие звуки и громкий свист и прекрасная мелодия доносились от туда.

Мальчик бежал все быстрее. И вот в дали он видит яркий дневной свет. И перед его глазами виден забор, окружающий большое здание. И широкую площадку, разделенную на четыре части. На первой самой маленькой выстроились дети лет 16 в одну шеренгу, а перед ними стоял мужчина лет сорока. И кричал

- кто знает, как телу человека подвластны элементы?

И среди подростков выходит девушка

- Элементы подвластны не всем людям, но у некоторых сродство и представление в магии разное, для управления элементами нужно воображение.

- Правильно. Но помните, что не всем они подвластны. С раннего детства элементы наполняют ваше тело. И от уровня элементов в вашем организме и определяется вашу предрасположенность.

Мальчик слышал это много раз. Этот мужчина, каждый год спрашивает об этом своих новых студентов.

На другой площади велись рукопашные бой. На третьей площади дети просто отдыхали, сидели на скамейках, кушали, разговаривали, играли.

И самая большая площадь была далеко от всех остальных и огорожена еще одним забором. От туда доносились звуки услышанные мальчиком раньше.

Мальчик побежал в сторону большого дерева. Ветки были расположены так, чтобы по ним можно было вскарабкаться. На ветках уже сидели два мальчика и девочка лет 7. Они заметили его и помахали ему.

- Вудс, ты сел на мое место!

Крикнул мальчик.

- Я первый сюда пришел. Я и буду здесь сидеть.

Ответил Вудс

- Привет, Хлоя. Привет, Ден.

Крикнул мальчик девочке и мальчику, которые улыбались когда мальчик стал жаловаться на место.

- Привет, Марен. Я говорила ему, что когда ты придешь, будешь жаловаться.

Ответила Хлоя.

- Привет, Марен.

Ответил Ден.

- Ну, нет. Это мое место.

Жаловался мальчик, но всё равно сел на другую ветку.

И так каждый день они сидят на ветках и смотрят, как подростки учатся.

- Марен, а ты опять уедешь?

Спросила Хлоя

- Да. Мне сказали, что мы больше сюда не приедем.

Тихо сказал мальчик.

- Правда?

Хором ответили дети.

- Да. Бабушка едет с нами в город. И мы там останемся.

- А как же мы?

- я не знаю, может, еще будем, видится.

- Скоро надо в школу. Скоро первый класс.

- Я тоже иду в первый класс.

Ответили Ден и Вудс.

- Конечно, вы ведь братья.

Ответила Хлоя.

- А я только через год иду в школу.

- Надо хорошо учиться, чтобы потом учиться и здесь

Ответил мальчик

- Точно! А давайте, все вместе учиться здесь

- Но я на год младше!

- Мы тебя подождем!

Ответил Ден.

И тут над самой большой площадкой выросло большое дерево огня.

- Вот это да.

Говорит мальчик. И все они смотрят на дерево огня.

Глава 2. Радость.

Пять лет спустя. Весна.

Марену уже 12 лет. Он учится в 6 классе.

Он один из лучших в классе.

Сейчас последний урок на сегодня это развитие воображения.

- Дети, представьте место из своей мечты.

Марен представляет лес и большое дерево.

- Представьте давно забытые лица.

Перед ним лица его друзей и дедушка.

- Представьте, как вы проводите время. Представили?

Молодцы. У вас были радостные воспоминания так ведь?

А теперь изобразите все это на холсте.

Через 30 минут звенит звонок.

- На этом все. Все те, кто не успел закончить. Закончите до следующего занятия.

Марен выходит из класса. Из-за задания он вспомнил обещание. Отсталость три года и они встретятся. А пока нужно сдать последние экзамены в этом году и отправится на каникулы.

Вмиг минула весна, а за ней и лето. Настало время для 7 класса.

Наконец. Думает Марен. Седьмой год обучения это вводные классы в основы элементов. Все прошлые годы это были обычные уроки, такие как письмо и арифметика.

Первый день года учебы в седьмом классе. Марен одет в школьную форму и поднимается на третий этаж и входит в кабинет. Он оказался первым. Постепенно подходят остальные ученики. И вот звенит звонок. Входит учитель. А за ним девочка. Очень знакомая. Подумал Марен.

- Здравствуй, дети! В этом году к нам поступил новый ученик. Представься.

- Привет, меня зовут Хлоя Паттенс.

'Что? Хлоя? Это она? Как давно мы не виделись. Почему она здесь? Она выросла?'

Марен хочет ее поприветствовать, но не знает как. Он вытянул шею. И, похоже, она тоже его заметила. И улыбнулась.

От ее улыбки Марен тоже неловко улыбнулся.

- Так Хлоя. Свободное место есть только рядом с Мареном. Сядешь с ним.

Хлоя пошла к Марену их взгляды встретились.

- Привет, Марен. Улыбнулась Хлоя.

- Привет, Хлоя. Чуть ни крича, сказал Марен. Только сейчас он понял, что все на них смотрят. Он покраснел и отвернулся. Хлоя видя это, тихо рассмеялась и села рядом с ним.

Прошел урок. Марен смотрит на Хлою.

- Почему ты здесь?

- А так странно, что я с тобой в одном классе? Я первый класс перепрыгнула. Улыбнулась Хлоя.

- Нет. Почему ты в городе?

- Ну, ни вечно мне сидеть в деревне.

- Но как ты узнала, что я учусь в этой школе?

- Я спросила у твоей мамы. И попросила ее хранить молчание. Думала сделать тебе сюрприз. И он удался!

- Вот как. А как Вудс и Ден?

- Я не знаю. Они уехали сразу через год после тебя.

- Как они уехали?

- Да. А ты мне даже писем не писал. Надула губы Хлоя.

- Я... Мне жаль. Сказал Марен и опустил голову.

- Ничего страшного, главное мы встретились. Ярко улыбнулась Хлоя.

- Ах, да. Мы с тобой соседи.

Морен в этот момент светился от счастья. И все бросали косые взгляды на Морена и Хлою.

- А почему всё так смотрят? И почему ты сидел один?

Глава 3. Зануда.

В этот момент глаза у Марена опустели, и он осмотрел класс. И все взгляды неловко перевелись от них. Хлою это очень удивило.

- Они тебя боятся?

- Думаю, нет. Они просто не хотят со мной связываться. Они думают, что я черствый сухарь, думающий только об учебе.

- Ты? Сухарь? Хаха! Громко рассмеялась Хлоя.

От ее смеха Марен покраснел.

- А как ты? Что было все эти годы с тобой?

- Решил перевести тему?

- Нет! Просто интересно.

- Ничего особенного. Училась. В деревне школа маленькая оставалось только учиться.

Звон

Прозвенел звонок на следующее занятие. И на каждой перемене Хлоя и Марен разговаривали и смеялись, вспоминали прошлое. А класс так и смотрел на Марена, который всё же умеет улыбаться.

Закончились все уроки. Хлоя и Марен идут домой. По пути разговаривая. Они и не заметили, как дошли до своих домов.

- Вот наш дом. Сказала Хлоя и указала на простой многоэтажный дом.

- Может, зайдешь? Увидишь мою маму.

- Хорошо. Я давно ее не видел.

Поздно ночью из многоэтажного дома выходит парень. Он улыбался и вспомнил, что говорила мама Хлои.

'Мы приехали, потому что она только училась и ходила хмурая.'

'Она тоже как я, старалась встретиться.'

Мальчик дошел до двухэтажного дома. Открыл дверь. И в его нос ворвался запах жареной курицы.

- Бабушка! Я дома!

- Марен? Почему ты так поздно?

- Бабушка! Хлоя приехала! Она учится в моей школе!

- Хлоя? Они приехали?

- Да! Хлоя сказала, что мама уже знает. Она тебе ничего не говорила?

- Нет... Иди, переоденься и садись кушать.

- Хорошо!

После ужина Марен, как и всегда, сел за учебу. И поздно ночью он услышал, как отворилась дверь. Он рванул к двери и входа увидел маму.

- Марен ты сегодня поздно вернулся. Встретил Хлою? Устало улыбнулась мама.

Марен многое хотел спросить, но не смог. Он видел усталую улыбку мамы. Она работает допоздна в травматологии.

- Мама. Устала? Кушать хочешь? Пойду, разогрею кушать.

И он хотел убежать. Но услышал голос мамы.

- Опять до поздно читал. Глаза испортишь. Ложись спать. Я сама.

Но он пропустил ее последнее предложение мимо ушей и пошел разогревать курицу и суп.

Его мама, видя это, улыбнулась и отправилась за сыном.

Глава 4. Уроки.

На следующее утро он проснулся как всегда пораньше. Спустился вниз. А бабушка как всегда уже начала готовить.

- Бабушка! Но я же говорил ждать меня! Давай я помогу.

После завтрака. Он, одевшись в форму, ушел в школу. На дверях его класса было уже готово расписание на всю неделю. Сегодня полдня теория элементов. И остальная половина физ. подготовка.

Сегодня, увидев Хлою, он улыбнулся. И в этот момент вошел учитель.

- здравствуйте, дети! Все видели расписание? Не все, наверное, знают, но эти три года у вас $2/5$ времени будут занимать уроки по изучению и воображению и восприятию элементов. Это время нельзя, не уменьшить, не увеличить. $2/5$ физ. подготовка. Но это на усмотрение родителей и ученика. Это время можно уменьшить или увеличить. И $1/5$ вашего времени будет занимать повторение всех пройденных предметов. И это время можно только уменьшить.

- Сейчас в первой половине дня у вас будет теория элементов.

- Элементы. Что это? Вы, наверное думаете элементы это частицы окружающие нас? Но это и, правда и ложь. Элементы это все. Элементы это мы, это все и вся. Элементы это энергия, из которой состоит все. Как вы думаете, как стиреры управлять элементами?

- Они думают о них?

- Они могут это всегда?

- Они... И многие другие ответы

- Нет. Неверно. Марен-

Как только учитель хотел сказать "Марен" Хлоя поднялась со своего места и объяснила

- Элементами не все могут управлять, но это не значит, что этому нельзя научиться. Никто не знает как точно они циркулируют в нашем организме. Но стиреры говорят, что они представляют, как тепло течет в кончики пальцев, и выделяют сгусток элемента.

- Ммм. Молодец Хлоя, можешь сесть.

- все внимательно слышали? И так продолжим, почему мы не знаем, как точно стиреры это делают, но все появляются все новые теории. Ответ только один. Элементы подвластны только вашей концентрации и воображению.

- Продолжим, раз элементы есть в нас, отсюда следует, что они есть и в остальных организмах.

И чем проще устроен организм, тем больше преобладает. Из прошлых курсов высшей биологии кто-нибудь скажет пример.

В это время во всем классе поднялись только четыре руки. Два парня с первой и третьей парт, и Хлоя с Мареном.

Учитель решил дать шанс парням.

- Огненные саламандры, водные змеи и ветряные жуки.

- Ветряный скоростной шар (ежик) и водяные жабы.

- Хорошо. Но в этом есть и исключения. Это животные, по непредвиденным обстоятельствам в их телах увеличилось количество элементов в организме. Из-за этих условий они увеличились в размерах и способностях.

Такие животные называются отклонениями. У них происходит что-то на подобии мутации. Как и мутации носят направленный характер. Т.е. изменяется только один организм из всей группы. И обычно занимает место лидера.

Вторая половина дня. Учитель Дон преподавал урок физ. подготовки.

- Для начала я скажу вам, что для любого хоть малейшая, но подготовка может помочь не только за пределами безопасных зон, но и в пределах безопасности.

Мы разделим подготовку на 4 раздела. Первое - обычная подготовка: растяжка, поднятие небольших грузов и бег. Второе - это базовое введение в искусство обороны и не только. Третье - использование оружия и оборона от него.

И четвертое это облегченный первый раздел для людей со слабым организмом. И также хочу предупредить, что выбрать можно все разделы или только один. Но на третий раздел мы будем брать вне уроков, как дополнительное обучение. А сейчас легкая разминка и пробежка. Подойти ко мне людям со слабыми телами, или которые не могут выполнить упражнения по другим причинам. Начали с головы и опускаемся ниже на одно упражнение 2 мин. после окончания выстроится в ряд по росту.

Глава 5. Монстры и не только.

Хлоя загадочно улыбнулась. Она посмотрела на Марена, говоря 'ты не сможешь'. После разминки и легкой пробежки. В строю остались только выносливые, потому что пробежка оказалась вовсе не легкой. Один круг был длиной в 4 км, а пробежали они два круга. Все кто продержался два круга, и стояли, согнувшись с испугом, смотрели на Хлою и Марена. Они чуть вспотели, но было видно, что Хлоя запыхалась больше Марена. И поэтому зло смотрела на него. Марен усмехнувшись, побежал к учителю.

- Учитель, я хочу записаться на все 3 раздела.

- Я тоже.

Подбежала Хлоя.

- Хорошо. Удивлено сказал учитель

- Тренировку в первом разделе начнем через 10 мин, после небольшого отдыха. Кто еще хочет

записаться на все 3 раздела?

В ответ была тишина.

- Учитель я хочу записаться на 1 и 3 разделы.

- я хочу на 1 и 2.

...

После тренировки тела и окончания 1 раздела.

Учитель подошел к 15 ученикам, которые остались на 2 тренировку.

- Для начала. У кого был опыт в боевых искусствах?

И руки подняли лишь трое. Одна из них была Хлоя. Марен посмотрел на нее. И улыбнулся

- я тебя сделаю. Хотя я и не тренировался в искусстве, но я тренировал скорость реакции.

Прошептал Марен.

Так для начала разделим вас на группы по три. Группы не будут сбалансированы для быстрого обучения. Первая: Хлоя, Марен и. Деля. Вторая: Сан, Лоу и Трамп...

- Первым делом займемся отработкой приемов.

И так продолжалось полтора часа.

- Вух. Ну, ты и монстр Хлоя. Ну, чуть не отстаешь от Марена.

Сказала Деля. Чуть отойдя вместе с Хлоей в сторону от Марена.

- Я уже умираю.

- Что от Марена? Да слабее меня.

Указала пальцем на себя Хлоя, при этом тяжело дыша. Деля, посмотрела Марена, у которого на лице было равнодушное и немного озлобленное лицо, но он ни чуть не выглядел уставшим.

- Хлоя, а вы были знакомы с Мареном?

- Да! Мы друзья детства.

- Вот как!

Обрадовалась Деля.

- А как быть ближе к Марену?

- Что? К Марену?

- Да.

Покраснела Деля.

Хлоя удивленно посмотрела на нее.

' так наш Марен популярен. '

- Хорошо я помогу, но ты должна познакомить меня с классом.

- Хорошо.

Все кто занимался только на 1 и 2 разделах ушли, осталось только 5 человек.

- Так. Вы все точно хотите тренироваться с оружием?

В ответ все хором крикнули 'Да!'

- Хорошо. Для этого пройдем в отдельный корпус школы.

Они увидели старое одноэтажное здание, но на вид оно на все два. Как только они вошли, сразу замечали, что внутри все выглядит новеньким.

- Справа маленькая комната. Там хранится весь инвентарь. Слева душевая разделения на мужскую и женскую комнаты. А впереди зал. Занимаетесь не только вы, но и 2 старших курса. Вы можете брать наставление у них.

Как только они зашли в зал все посмотрели на них, но быстро потеряли интерес.

- Выстроитесь! На сегодня я не планировал давать вам тренировки, а только показать все здесь и выбрать оружие.

- Джесс ты первая. Какое оружие предпочитаешь?

- Шуангоу, учитель Дон

- Хьюго, а ты?

- Клеймор.

- Ленс?

- Молот.

- Хлоя?

- Рапира.

- Марен?

- Ятаган.

Глава 6. Деля.

После они все разошлись. Хлоя и Марен шли в сторону их домов.

- А ты довольно популярен. Хотя все смотрят на нас с опаской. Но когда ты был на физ. подготовке почти все девочки смотрели на тебя. Деля, даже сказала, помочь ей.

- Хпф. Конечно, это же я. Но мне это не нужно.

- Хорошо.

Радостно улыбнулась Хлоя.

- А чего это ты улыбаешься? Неужели?

- А почему бы и нет.

Рассмеялась Хлоя.

- Я шучу. Мне это тоже не нужно.

Вечером Марен выбежал из дома. Он бежал в круг своего района.

- Эй, Марен! Ты так поздно вечером бегаешь?

Голос доносился откуда-то со стороны домов. Марен остановился и повернулся в сторону дома с маленьким забором. От туда была видна голова девушки.

- Это я - Деля.

- Привет.

Он собирался побежать дальше.

- Подожди!

Марен остановился.

- Ну.

- Как безразлично. Можно мне с тобой?

- Нет. Не сможешь.

- Нууу, пожалуйста.

- Как хочешь. Отстанешь, я не виноват.

- Хорошо~

Она выбежала из двора и побежала к нему.

Они пробежали еще 1/4 пути. Но Деля уже выдохалась. Марен смотрел на нее.

- Мы пробежали только 8 км. Нам еще половина.

- Что только половина?

Деля говорила задыхаясь.

- Эх, ладно. Давай отдохнем, но ты не садись, а чуточку пройдишь.

Дальше они просто сидели. И Деля задала вопрос.

- А почему со мной ты так серьезен, а с Хлоей нет?

- Мы знакомы с детства. Мне с ней удобно. И тем более разве вы не считаете меня занудой?

- Да. Мы думали, что ты зануда. А ты вдруг начал смеяться рядом с Хлоей. Знаешь, твоя улыбка выглядит красиво.

Марен странно посмотрел на нее.

- Эй, улыбнись, пожалуйста. Я хочу увидеть, как ты смеешься для меня.

- Шутишь? Я-

- Побежали! Давай быстрее, а то отстанешь!

И она убежала. А Марен так и остался там. Но потом побежал за ней. По пути они не разговаривали. Деля бежала, молча с покрасневшими ушами.

Чуть более чем за полчаса они добежали до дома Дели.

- Пока.

Сказал Марен и развернулся, собираясь убежать.

- Подожди. Подойди, пожалуйста.

Марен подошел и хотел уже жаловаться, как случилось неожиданное. Деля крепко обняла его. Это продолжалось недолго всего 3 секунды. Но Марен ошеломленный этим думал, что эти секунды длятся вечность. Но вдруг объятия закончились. И Деля мгновенно забежала в дом. А Марен так и остался ошеломленный стоять у забора.

На следующее утро. Марен вошел в класс, как всегда сидели лишь несколько человек из большого класса. И он увидел Делю и их взгляды встретились и они покраснев отвернулись. Марен сел на свое место ни о чём не думая.

Глава 7. Мир вокруг нас.

- Ты чего весь красный? Ты не болеешь?

- Нет. Просто. Просто. Ладно, пропустим.

- Ну, скажи. Ты точно что-то скрываешь.

- Ладно. Я вчера выходил на пробежку и...

Звон

- Вот... Ладно, скажешь после.

В класс вошел учитель.

- Сегодня мы повторим географию и рассмотрим места с высокой плотностью элементов. Сколько континентов нам известно на данный момент?

- Три. Это наш Классер. Фирон место с малоразвитыми народами. И Вилдер полностью занятый зверьми. Место обитания самых сильных зверей и одно из самых больших территорий с высокой плотностью элементов.

Ответил Марен.

- Правильно. Но это не значит, что больше нету континентов. И вся эта информация не полная. Нам людям очень опасно выходить из зон с малым содержанием элементов. И мы даже полностью не изучили наш собственный континент. Но на этом континенте есть три страны поддерживающих порядок: Империя Рахорн, Империя Зальд и наша Республика Кува. Империя Рахорн находится на юге континента. Империя Зальд на северо-западе. А мы на востоке. Но центр континента еще не полностью исследован там одна из зон с высокой плотностью элементов.

- Континент Фирон тоже как наш. Там тоже есть люди, но в их телах больше элементов, но управление относительно грубо. Они не полностью ими управляют. Их континент всегда в войне. Не одно государство не может продержаться больше 10 лет. Все животные на грани вымираний. Только однажды была собрана исследовательская группа. Выжили не многие, двадцать из тридцати вернулись. И рассказали нам об этом континенте.

- О Континент Вилдер почти ничего не известно. Все что известно это из древних записей. И моряков оплывающих ближние острова к континенту говорили о высокой плотности элементов.

- Зоны с высокой плотностью элементов. На нашем континенте их 5. Одна большая, две средние и две маленькие. Самая большая в центре континента - Горы "лестница к высоте", занимающая 1/5 всего континента. Как следует из названия в центре континента горная гряда. С самой высокой горой Каргар. Две средних зоны находятся в двух Империях. Первая "лесная зона" в Империи Зальд, вторая "Адская пустыня" в Империи Рахорн. Остальные две зоны в нашей Республике. "Озеро восхода" и "Пещера Самум*".

- Зоны на континенте Фирон нам не известны, кроме одного в центре континента.

- Также зоны есть и в открытом океане, но они все находятся на глубине ниже 100 метров. Добраться до туда могут стиреры практикующие элемент воды. Но не стоит забывать об животных в воде.

Глава 8. Деревянный монстр.

Так незаметно прошло время. Время повторения предметов. Марен убрал это время. И он был единственным, кто отказался от всего времени. Но перед началом урока был обед на котором Хлою забрала Деля.

- Я вчера вечером встретила с Мареном. Перевела дыхание Деля.

- Он, оказывается, бегают поздно вечером вокруг района. Когда я выходила подышать воздухом и покормить нашего щеночка. Он такой милый, маленький, с белой шерсткой, и голубыми глазами. Ах да. Я попросила его побегать с ним. Потом мы поговорили, и я сказала, что у него красивая улыбка. И я попросила его улыбнуться. Я тогда так засмущалась и убежала. А потом как мы добежали до моего дома я сама для себя, неожиданно, обняла его. Представляешь?

- Мда. Говорил, что ему не нужны шуры-муры. А сам к Дели клеится.

После этого Хлоя коварной улыбкой посмотрела на Марена, который был за спиной Дели, сидя

на другой парте.

- Знаешь сегодня утром он сидел весь красный. Мне кажется, стоит чуточку надавить и он твой.

- Ты так думаешь?

- Да. Удачи.

В это время Морен смотрел на них и ел.

Физ. подготовка. Легкая тренировка и время боя.

Морен и Деля было так неловко, что они ходили и тренировались как деревянные.

- Морен, Деля что с вами?

- Ничего.

- Простите.

Но они так и продолжали деревянно ходить. Пока не начались специальные тренировки.

Как только Марен взял в руки ятаган его зрачки сузились. Он двигался с ятаганом, словно в последний раз. Хотя его движения и не были как у мастера, но они были агрессивными, быстрыми и точными. Его владение ятаганом было на уровне выпускников или выше. Но неожиданно его зрачки вернулись в норму. Его движения стали плавными. Удары казались, замедлены, но это только, кажется, скорость осталась та же. После этого вокруг него стало влажно. Было видно маленький мягкий туман. Все учителя посмотрели с удивлением и восхищением. После этого в его сторону повернулись одноклассники. И после все остальные ученики.

Позже. Туман закрутился, образовав маленькую воронку.

Влажность разрослась на весь зал, капли пролетали с большой скоростью. Все стены и пол были влажными.

Марен медленно открыл глаза. И рассмотрел стоящих вокруг него. Даже Хлоя смотрела на него как на монстра.

- Марен ты идешь со мной.

Сказал учитель Дон.

- Возвращайтесь к тренировкам.

Кричали другие учителя.

- На сегодня все вы можете идти домой. Завтра выходной, но если хотите, зал открыт весь день.

- Пойдем.

Марен понял, что будет куча проблем. Потому что пробуждение элементов происходит в шестнадцать лет. И в этот возраст человек становится самостоятельным. Но он пробудил

элементы в двенадцать. И будет куча вопросов у него и его матери. Как он воспитывался и где жил, был ли у него контакт с животными. И кто его отец.

'Нужно больше ответить, чтобы мама не беспокоилась. Похоже, меня переведут в другой класс или еще хуже я сразу поступлю в академию. Нужно их уговорить остаться в этой школе. Странно. Я совершенно ничего не чувствую. Никаких изменений. Как управлять элементами? Сосредоточься. Элементы текут из всего тела в кончики пальцев. Ничего. Может, потому что слишком рано. Нет. Все зависит от моего воображения. Не у всех получалось с самого начала и не все управляют элементами, как проходит пробуждение. Так почувствуй элементы. А какие элементы я пробудил? Так почувствуй. Влажно. У меня ладони вспотели. Нет, это не пот. Это капли воды. Получается. Продолжаем. Чувства. Прохлада.'

В этот момент учитель почувствовал, как элементы направляются к нему за спину. Он развернулся и увидел развивающиеся волосы мальчика.

'Он практикуется.'

Учитель решил его не прерывать. А подождать.

'Я чувствую прохладу по всему телу. Я чувствую прочность моего тела. Я хочу владеть этой силой. Подчиняйся мне. Ты во мне. Ты часть меня. Я часть вас. Я состою из вас. Элемент Воды. Элемент Воздуха. Я их чувствую. Вода вытекает из кончиков моего указательного пальца. Он кружится вокруг меня. За ней пролетают потоки ветра. Помогая ей увеличить скорость. Ну же давай. Я должен. Да получилось. Да... Я могу...'

Его сознание теряется. Оно падает. Он видит тьму. Маленькую точку света вокруг, которой кружатся большие пятна света синего и зеленого цветов. И маленькие точки желтого и еще меньше точек красного. Но все это окружает тьма.

'Что эта за тьма? Почему мне так хорошо? Она тянется ко мне. Ее так много. Хорошо.'

Прошло полчаса, но Марен еще не открыл глаза. Учитель забеспокоился. Тело Марена постепенно слабеет. Он падал, но учитель успел его поддержать. Он отнес его в медпункт. Позвал директора школы и объяснил ему все, что случилось. Директор только кивал.

- Надо сообщить его родителям. Отправляйся к его классному учителю. И возьми адрес его дома. И отнеси его домой. Возможно, он пробудет в этом состоянии до завтра или даже дольше. Скажи родным о его пробуждении. Скажи, чтобы завтра подошли к моему кабинету.

Глава 9. Непонятность.

Марен медленно с легким трудом открыл глаза. Он увидел потолок своей комнаты. Выглянув в окно, он увидел ярко светящее солнце. Не зная, сколько он спал, поспешно встав с кровати. Он чувствовал изменения в теле. Казалось его тело чисто и полно энергии. У него появились мысли об элементе воды, и его окружил поток воды, возникший из воздуха. Он кружился, подчиняясь его приказам, словно, он часть него. Будто он всегда так мог. Но опомнившись, он выбежал из комнаты. В гостиной он увидел бабушку, сидящую на диване. Увидев его, она удивилась, и из ее глаз побежали струи слез. Марен увидел их, и его бросило в дрожь. Сколько он спал? Такой вопрос крутился на его языке. Он подбежал и обнял бабушку. Так крепко будто потеряет ее.

- Я проснулся. Бабушка, сколько я спал?

Услышав его, бабушка улыбнулась, но из ее глаз не переставали идти слезы.

- Дорогой Марен ты спал месяц. Скоро будет, как ты уснул.

Грустно сказала бабуля.

'Что? Месяц? Почему так долго? Тогда почему я не лежал в больнице? Как я выжил без еды и воды месяц? И вроде нет никаких признаков похудания. Что же случилось?'

- Бабушка, прости, что так вас напугал.

- Ничего. Директор все нам рассказал. Ты пробудился. Молодец. Директор хотел тебя перевести. Но мы с Тоору знаем твою мечту и мы не согласились. Директор освободил тебя от всего семестра. Все благодаря твоему упорству и хорошим оценкам. Молодец.

Но бабушка многое не сказала. Директор сказал им о том, что он будет лежать всего пару дней. Но он пролежал почти месяц. И в его комнату сложно было пройти. Там было повышенное содержание элементов. И все они тянулись к Марену.

- Бабушка, спасибо.

- А тебе еще заходила Хлоя с вашей подругой Делей. Как же выросла Хлоя, стала красавицей. Как сегодня помню, как вы сбегали поиграть в лес.

- Ты знала?

- Конечно, все знали.

Стук в дверь

Со стуком в дверь в дом вошли две девушки.

- Бабуля Цуё мы пришли к вам.

Как только они вошли в гостиную Хлоя и Деля остолбенели. Они увидели его. Того кто проспал целый месяц.

Он увидел их и обрадовался. Крепкие объятия. Его обняли. Он удивленно посмотрел на Делю. Она расплакалась у него на плече. Хлоя тоже стояла вся в слезах и побежала обнять его.

Марен стоял ошеломленно. Но потом обнял Делю и Хлою. Он был рад. Кто будет не рад, когда тебя обнимают красивые девушки.

Так продолжалось пять минут, потом они успокоились. И сидели они трое с красными лицами и говорили о прошедшем месяце. Позже пообедав, девушки ушли.

Марен поднявшись в свою комнату, почувствовал разницу между всем домом и его комнатой. Плотность элементов больше. Но почему? Он решил почувствовать их. Подумав, какое количество их здесь. Элементы медленно начали свой танец вокруг Марена. И собираться на поверхности его тела тонким слоем. Как только слой появился, он также исчезал. Марен чувствовал приток энергии.

Глава 10. Директор.

Энергия переполняло его. Он чувствовал элементы воды, протекающие по всему его телу и элементы воздуха мечущийся по телу. Слой элементов разорвался. Его сознание ускользнуло. И он упал на кровать. Из-за высокого содержания элементов в его комнату никто не заходит. И так он проспал до утра.

Проснувшись рано утром, он выбежал на улицу. Он бежал по своему обычному маршруту. Он бежал быстрее, чем обычно. Не ощущая усталости. Он пробежал путь быстрее, чем раньше. Прибегав домой, он взялся за практику. Все что он знал об использовании элементов. Как он понял, его способности проявляются в элементах воды и воздуха. Первое в чем он хотел попрактиковаться это элемент воды. Первая ступень освоения - ощущение элемента. Вторая ступень освоения - малое изменение окружения.

Третья ступень освоения - контроль над малым количеством элементов. Четвертая ступень освоения - ощущение сродства с элементом. Далее полное освоение.

Но по его ощущениям он полностью прошел эти ступени. Далее шел средний путь освоения, о котором он ничего не знал. Но ему нужны знания. Для их получения он решил пойти в школу.

По пути он встречал одноклассников, однако он был в своей обычной одежде. И даже сам Марен не заметил как после его пробуждения и в его лице прошли изменения. Он не замечая улыбки на лице, шел к школе.

Дойдя до школы, он сразу побежал в сторону зала для спец. тренировок. Забегав туда, он увидел учителя Дао.

- Учитель Дао!

- А Марен, мне сообщили, что ты уже очнулся. Это хорошо. Но зачем ты прибежал в школу? Тебя ведь освободили.

- Я пришел посоветоваться. Вы ведь самый сильный пользователь элементов в школе?

- Ну, кроме директора можно сказать и так. Не зря же я преподаю физ. подготовку. Но другие учителя физ. подготовки тоже сильны.

- Но вы мой учитель.

- Хорошо. Задавай вопрос. Я тебя внимательно слушаю.

- Учитель я знаю о первых ступени освоения элементов.

- Да? Это хорошо об этом преподают в последнем классе. Так у тебя проблемы с началом?

- Нет. Учитель, похоже, я их уже прошел.

- Что?

Учитель вскочил со стула.

- Я говорю правду.

После слов Марена рядом с ним стали появляться элементы воды, образуя силуэт. Ростом он был с мальчика, постепенно контуры стали более отчетливы и было и видно Марена в этой фигуре.

-...

- Видите? Как у меня это получается? Я ведь только прошел пробуждение.

- Я этого не знаю. Но это феномен. Мы должны пойти к директору.

- Подождите. Можно мне вначале задать еще один вопрос. Какие ступени идут после первых пяти?

- Эх, Марен. Дальше идет продвинутые стадии элементов. Но на это уйдет много времени. Для начала давай сходим к директору, может он возьмет тебя как личного ученика.

Пройдя до третьего этажа. Они вошли в приемную. Из директорской вышел мужчина, выглядящий лет на 30. Но его черные волосы были покрыты прядями седины. Было видно его уставший вид. Он медленно открыл дверь.

- Проходите.

Марен прошел в директорскую на вид эта комната была роскошна. Мебель была прекрасна, на стене висела картина, у другой стены стоял шкаф с большими и украшенными на них узорами книги.

- Марен, Дон. По какой причине вы пришли ко мне.

- Директор у Марена не только талант к пробуждению, но и к освоению элементов. Марен покажи

- Хорошо.

Марен повторил тот же фокус, но на этот раз он заставил его двигаться. Было видно, что мальчик делает это с трудом.

- Это великолепно. У тебя хорошо получается. Но видно, что тебе не хватает элементов в теле. Подожди несколько лет, их число увеличится, и ты свободно сделаешь это снова. А пока отмени моление. И присядь.

- Это хорошо, что ты прошел начальную ступень, но не перетрудишься. Я хочу у тебя спросить, ты точно хочешь остаться в нашей школе, а не перейти к военной академии, исследовательской или государственному сообществу стиреров?

- Да, пока я не хочу никуда переходить.

- Хорошо. Это твое желание, но для того, чтобы не застопорить твое развитие я поручаю тебя учителю Дао.

- Директор он спрашивает о продвинутой ступени освоения.

- Молодец. Твое стремление к познаниям удивительно. Я видел твои оценки. Хорошо. Подойди к учителю Джен. Она объяснит тебе все, что хочешь узнать. Ступай, у нее свободна только первая половина. Во второй половине ты будешь заниматься с учителем Дао.

- Спасибо.

- Ах, да.

Директор что-то написал на листе и передал мне.

- Передай это учителю Джен. По нему она поймет, что ты от меня. Ступай.

...

- Директор с вами все в порядке?

Спросил учитель Дао.

- Я очень устал от этих людей. Представителей этих академий. Они так и хотят, чтобы Марен прошел сразу несколько классов. Их не устраивают мои ответы. Нужно чтобы они сами его услышали от Марена. Через неделю будет банкет в честь нового директора государственного сообщества стиреров. Он приглашает все школы со своими лучшими учениками. Со студентами отправится Джен, но Марену придется, туда отправится, и ты пойдешь с ним. Убедись, чтобы его не там не трогали и не задирали ему всего 12 лет.

Глава 11. Обучение.

Марен шел по коридору 3 этажа. Он думал, где найти учителя Джен.

'Точно. Она ведь всегда в библиотеке.'

Выбежав из школы, он прошел мимо клумб и увидел двухэтажное здание. Это школьная библиотека.

Когда Марен вошел в нее. Он увидел большое пространство впереди. В центре стояли столы. А по бокам были стеллажи заполненные книгами. Проход на второй этаж был на противоположной стороне от входа. Второй этаж был вокруг центральной площади со столами.

Осмотрев первый этаж никого не нашел, Марен решил пойти на второй. Там на кресле сидела женщина за 30. Она держала большую книгу и на столе лежала еще стопка из таких же книг.

Марен подошел к ней и поздоровался.

- Здравствуйте. Я Марен Бадуэй. Я от директора. Вот записка.

- Марен. Я слышала о тебе. Поздравляю с пробуждением.

Учитель Джен взяла записку. Прочитав, учитель Джен с осмыслением посмотрела на него. Потом продолжила читать.

- Ясно. На все три года ты мой личный ученик. Ты хочешь узнать, что после начальной стадии? Хорошо я скажу тебе. Но ты должен стать первым в школе. У меня нет класса. Так что ты будешь отдуваться за весь класс. Ты должен приходить на экзамены в конце полугодий и если занимаешь первое место, я говорю о стадиях. Потому что эта информация преподается только в академиях и так написал мне директор. Так что мы будем заниматься обычными уроками... Но как ты узнал о начальных стадиях?

- Мои родители учились в академии исследователей, которая на востоке от города. Мама рассказала мне о начальных стадиях.

- Хорошо. Возьми на полках книги о животных и их эволюции, основы элементарного преобразования и обычную математику. Прочитаешь все до следующей недели. До того

момента можешь подходить если что-то не понятно. Учится, будешь здесь.

После учебы в библиотеке Марен побежал к площади физ. подготовки. По пути он встретил Делю и Хлою. Рассказав обо всем, они дошли до места назначения.

- Сегодня как обычно разминка и пробежка. Начали. Марен подожди.

- Ты сегодня должен мне показать все на что способен. Думаю, ты знаешь, как себя ускорять с помощью элемента ветра.

После начала пробежки Марен рванул на полную, он бежал в три раза быстрее человека. Через 13 минут он прибежал к финишу. Те, кто занимался в 4 разделе, видели, как быстро он справился, ничуть не запыхавшись. Учитель Дон подошел к Марену, как только увидел его.

- Я вижу твои улучшения. Для начала скажу, что я пользователь элемента земли. Я буду обучать тебя использованию твоего ятагана с элементами. Скажу, что от элемента твой стиль изменится. Стиль с элементом воды будет плавен, и использовать для нападения будет трудно, но не невозможно. А для элемента ветра стиль точен и быстр. Используют его в основном для нападения. И всем основам ты должен обучиться за неделю.

Глава 12. Практика.

После, первой прибегает Хлоя.

- Марен, почему ты так быстр? Учитель, почему он бежал с нами? Так нечестно.

После нее стали прибегать и другие среди них была и Деля. Все смотрели на него с опаской. А Деля подбежала с улыбкой на лице.

- Ты такой быстрый. Это из-за пробуждения?

Марен улыбнулся и кивнул.

- Марен сейчас ты занимаешься со мной. Деля и Хлоя вы будете вдвоем.

После начались тренировки боя. Марен нападал, учитель защищался.

- Марен используй элемент воздуха для увеличения скорости и элементы воды для защиты тела.

Марен окутал все тело кроме рук и ног тонким слоем воды. Его руки двигались быстрее, чем у учителя, но учитель с легкостью отбивает удары.

- Ты двигаешься предсказуемо, но для начала это хорошо. Используй всю свою креативность в использовании элементов.

Марен закрыл глаза. Рядом с ним элементы уплотнились. Начал образовываться силуэт человека за ним и другой. Так появилось четыре силуэта. И все они покрылись ветром. Лоб Марена весь был мокрым от пота. Он открыл глаза его черные глаза, казались стали матовыми. Он не чувствовал потребление элементов в его теле. Но он тратил умственные способности для их управления. Силуэты начали ускоряться. Но Марен не двигался. Пол от силуэтов, бьющих по учителю, стал мокрым. Все больше воды начало расплескиваться. Под учителем образовалась лужа. И Марен воспользовался этим. Лужа поднялась и окутала ноги учителя, и вода постепенно поднималась вверх. Учитель не проявлял никакого удивления, одним

движением он разбил все силуэты и отпрыгнул назад.

Марен удивился, что учитель так быстро освободился. Но он не остановился, он покрыл руки водой и побежал на учителя. Его кулак двигался в одну сторону, но вода в совершенно другую. Учитель уворачивался от них. Было видно, что учителю не так легко как раньше. Марен отступил. Он решил не продолжать. Сосредоточившись на элементе ветра, ветреные потоки окружили его. Он стоял, но ветер кружился так сильно, что сдувал все вокруг. И Марен атаковал. Двигался, были не как раньше, его скорость возросла. Он был быстрее человека в четыре раза. Учитель удивился. Он так быстро понял оптимальный поток ветра. Но все это было бесполезно учитель уворачивался от всего. Марен выдохся и отступил. Не зная, что делать. Он решил запускать ветряные потоки. На учителя это подействовало, воздушные потоки не давали учителю нормально двигаться. И Марен упал на колени весь покрытый потом.

Его голова раскалывалась, зрение затуманилось. Он не мог пошевелиться из-за боли в голове.

Учитель Дон подошел к нему. Он понимал, что Марен не привык работе с элементами и слишком переусердствовал. Еще с преобразованием силуэтов его ум пошатнулся. Но не думая о последствиях Марен, использовал элементы по новому. Контролирование элементов очень сложно, однако Марен использовал все свои способности всего лишь после дня использования. Его умственные способности, контроль, и количество элементов в теле гораздо выше сверстников.

' Марен неосознанно пользуется элементом тьмы. Но его использование на высоком уровне.'

Учитель коснулся его лба. Сознание Марена прояснилось, боль постепенно пропадала. Марен не понимал как учитель делал это.

- Как вы это сделали?

- Ты это узнаешь у учителя Джен.

Марена не удовлетворил этот ответ. Он решил вспомнить, что делал учитель. В его сознание вторгалось тепло разливающееся по голове. Прохлада, освежающая его. Марен решил симитировать это. Но боль не давала этого. Он решил повторить, что делал вчера вечером. Вихрь элементов образовался вокруг его головы. Тонкий слой элементов золотого света окружил голову Марена.

Прохлада и наполнение энергией нахлынули на Марена. И он упал без сознания.

Глава 13. Порванная струна.

Проснувшись Марен, увидел знакомое лицо. Перед ним сидела Деля с обеспокоенным лицом.

- Марен ты проснулся. Знаешь как я и Хлоя о тебе беспокоились. Хорошо учитель все объяснил. Надо было сдерживаться в бою.

- Привет, Деля. А где это мы?

- Мы у тебя дома. Учитель отнес тебя и сказал посидеть кому-нибудь с тобой.

Оглядевшись Марен, был удивлен, что они и вправду в его комнате, но никакого давления элементов здесь не оказалось.

Встав с кровати Марен размялся и увидел краем глаза как Деля смотрит на него. Он перевел взгляд на Делю. Она смущенно продолжала смотреть, не понимая, что Марен повернулся в ее сторону.

Заметив взгляд, Деля покраснев отвернулась. Марену понравилась эта сцена. У Дели покраснели кончики ушей. Марен залюбовавшись, тоже покраснел. Так и сидели они красными.

- Марен, может ты, и я ходим как-нибудь вечером погуляем?

- Конечно. Я с радостью с тобой погуляю.

Оба они улыбнулись, выйдя из комнаты, они спустились к выходу. На пути они встретили бабушку Хиё. Она улыбнулась, видя своего внука рядом с прекрасной девочкой.

Дойдя до входа Деля попрощалась с Мареном и договорившись об прогулке она ушла. А Марен следил за ней, пока она не скрылась за забором.

Прошло 2 дня. Марен так и продолжал читать и тренироваться. Но сегодня он был особо упорен. Так как сегодня он гуляет с Делей.

Вечером Марен волновался. Что ему нужно делать? Как себя вести? Но время вышло, и он выбежал из дома. Добежав до дома Дели, он замешкался. Постучав в дверь, она тут же открылась. Из нее вышла Деля в прекрасной длинной юбке и белоснежной кофте.

Марен увидел ее и ярко, радостно улыбнулся.

- Привет. Ну что пойдём?

- Пойдем.

Улыбнулась Деля.

Пройдя до парка с большими и пышными деревьями. Они шли и разговаривали о том о сём. Не важно, какую тему. Им важно было только поговорить друг с другом. Когда они шли Деля взяла Марена за руку. Марен не сопротивлялся, а наоборот крепче схватился за нее. Так и шли они пока не добрались до холма, откуда хорошо видно весь парк. Но, как и везде в таких местах было много людей. Марен вспомнил, что когда он пробежал мимо этого холма, здесь было большое дерево рядом с ним ходило мало людей.

Потянув Делю, он пошел в сторону дерева.

- Я знаю место получше.

Дерево было не таким уж и большим, но рядом с ним и, правда, было мало людей.

Сев под деревом Деля и Марен продолжили свои разговоры до захода солнца.

Марен смотрел на лицо Дели, на котором отражались ярко оранжевые лучи заходящего солнца. Его сердце будто порвало струну.

Почему он раньше ее не замечал?

'Как же она прекрасна при этом заходящем солнце'

Солнце постепенно уходило за горизонт. Вскоре оно полностью ушло за него.

- Марен, это был хороший вечер. Было так весело. Я хочу еще раз так погулять.

- Я тоже. Мы должны еще раз так погулять.

Деля хотела встать. Но ей помешала рука, схватившая ее и помянувшая в сторону Марена.

Деля оказалась рядом с Мареном. Их лица были так близко, что и ладони не поместится.

Деля покраснела. А Марен очарованный Делей и прекрасным вечером сделал первый шаг в их отношениях. Был их первый поцелуй. В полной темноте. После прекрасного вечера. После долгих разговоров. После появления первой искры.

Глава 14. Банкет.

Время перед началом банкета. Бабушка одевала Марена в костюм. А Деля и Хлоя сидели на диване и комментировали.

- Марен, а тебе идут костюмы.

- Да. Марен ты выглядишь как сын богатея.

- Хватит мне неловко. Но да, костюмы мне идут.

Собравшись, Марен попрощался со всеми и вышел во двор.

Но Деля сославшись на то, что Марен забыл взять перчатки выбежала во двор.

Марен стоял, ожидая ее. Видя, что Деля вышла Марен улыбнулся.

- А я и думал, ты заметишь перчатки.

- Я и не заметила. Но Хлоя дала их мне. Похоже, она уже догадалась.

- Да. Я заметил. Она после "прогулки" спросила у меня, что я делал с тобой. И не делал ли я плохих вещей.

- Будь осторожен. И не ведись на предложения, которые тебе будут предлагать.

- Хорошо. Я никуда не уйду.

Марен подошел к Дели и взял ее за руку.

- Я пойду.

- Удачи.

Марен развернулся и пошел в сторону школы.

Мигом, дойдя до школы Марен вошел в учительский кабинет. Там он увидел сидящего за столом учителя Дона в костюме.

Марен поприветствовал учителя. И они выдвинулись на повозке в сторону особняка.

На подъезде к особняку Марен выглянул в окно. Особняк был просто громаден. Он был полностью освещен. Яркие огни горели повсюду. Были видны красивые повозки с красивыми узорами и гербами.

У входа стояли консьержи, обслуживая гостей.

Марен и учитель Дон вышли из повозки. И кучер тронулся с места и быстро уехал.

При входе проверяли приглашения.

- Ваше приглашение, сэр.

Учитель Дон передал бумагу. И ожидал, пока их пропустят.

- Прошу входите господин Серьен, господин Бадзуэй.

Когда Марен вошел в холл. Марен не мог, не удивится, как все было роскошно.

По краям были столы, наполненные всякого рода блюд. Люди были разными кругами общения.

Марен не зная, что делать, встал рядом с учителем.

Вместе с учителем Марен ходил и знакомился со многими людьми и все опирался на него как на таланта.

И вот к ним подошел высокий мужчина. На вид возраст его был не большой. Его волосы были собраны в хвост. Одет он был в роскошный костюм черный галстук, подчеркивавший его длину тела.

И за ним шли подростки лет от 16 до 20. Их было человек десять. Все они выглядели как дети аристократов.

Когда он подошел он поприветствовал учителя Дона и в разговоре спросил о Марене. С другой стороны подходил директор со студентами третьего курса школы.

Директор и мужчина поприветствовали друг друга.

- Здравствуйте директор Кайл Роним.

- Здравствуйте глава академии Ларн Шора.

Они пожали руки и продолжили разговаривать. Пока не подошла третья сторона. Это была женщина в мундире с тростью в руках.

За ней шли подростки в мундирах. Они выглядели немного растерянно, но гордо.

- Здравствуйте Фларенс Гаррисон.

- Приветствую главу и директора.

Марен не знал никого, так что он решил отойти в сторону и взял чего-нибудь перекусить.

Глава 15. Банкет(2).

Стоя в стороне и жуя фрукты, Марен наблюдал за людьми. Все люди общались и смеялись.

Марен решил не замечать людей и сосредоточится на визуализировании молений.

Как только он задумался, его толкнули в бок. Учитель Дон стоял рядом.

- Не делай этого. Вокруг тебя начинают собираться элементы.

Но это было бесполезно. Главы и директор уже заметили это. Они повернулись посмотреть, кто это делал. Но заметив, его они улыбнулись.

Фларенс Гаррисон осмотрела все тело Марена. От ее взгляда ему казалось, что она смотрит сквозь него.

- Директор Кайл, так это знаменитый Марен Бадуэй. Парень, пробудившийся в 12 лет.

- Да. Это ученик моей школы. Он очень талантлив.

- Это хорошо, что есть такие таланты. Они будут хороши в исследовании мира и познании всего, что нас окружает.

- Да, он был бы хорош и в военном деле.

- Жаль, что он хочет закончить школу.

- Да, но это его выбор.

И в этот момент двери отводились, и оттуда вышел парень, ему было лет 25 на вид.

Но все приветствовали его и поздравляли с повышением.

Все подошли к нему и даже три главы подошли к нему. Но они были единственными, кто задержался. Они разговаривали временами смеясь.

Но разговор медленно перешел к Марену.

- Я рад видеть юный талант. Мой талант на малость уступает твоему. Ты должен стараться и упорно трудиться. И тогда ты сможешь достичь таких же высот.

- Спасибо за хорошие слова в мой адрес.

Поблагодарил Марен.

- Знаешь, я хотел бы посмотреть, чему ты обучился со времени пробуждения. Я думаю, не только я хочу это увидеть.

Марен посмотрел на директора. Тот кивнул в знак согласия.

- Я с радостью покажу, на что способен.

Марен отошел на пару метров. Вокруг него начали появляться капельки воды, которые кружились вокруг него.

Как только их количество удовлетворило Марена. Они окружили его полным водяным шаром. Вода двигалась с большой скоростью. Водный шар начал увеличиваться в размерах и резко взорвался. Но его остановил воздушный шар окруживший водный. Туман скрыл Марена. Туман

был плотным и закрывал всем обзор. Но и он долго не задержался и медленно рассеялся, но в тумане стояли четыре водных фигуры Марена. Одной из них был Марен. Он полностью скрылся за водой.

Контуры водных фигур были точно, такие как у Марена. Они двигались как живые. Вода начала исчезать. И фигура Марена была видна. Его костюм был мокрым. Но с движением руки вся влага собралась в шар на его руке. И шар медленно рассеялся.

- Великолепно! У тебя потрясающий контроль.

- Ты будешь отличным стирером.

Глава 16. Банкет(3).

Марен после показа ничуть не устал. После продолжительных боев с учителем Доном. Он хоть и привык использовать элементы, Марену не удалось хотя бы ударить его.

Марен встал гордо. Он поправил костюм и оглядел подростков. Ученики его школы смотрели на него с разными эмоциями. Некоторые с завистью, гневом или непониманием.

Но студенты других академий. Смотрели на него как будто это, что-то обычное. Но всё же проскакивало удивление.

На него смотрели с восхищением и другие гости. Они следили за ним, но не решались подойти, так как вокруг него стояли такие люди как: директор школы специального назначения Кайл Роним, глава академии исследователей Ларн Шора,

Капитан военной академии Фларенс Гаррисон и новый директор сообщества стиреров.

Но был один человек, который подошел с улыбкой. Его улыбка казалась коварной и зловещей.

- Здравствуй Марен Бадуэй. Я так давно хотел тебя увидеть. Жаль мой брат не здесь он бы удивился, что ты окажешься здесь и еще покажешь свое мастерство. Поздравляю тебя, заметили все эти люди.

- Мы знакомы?

- Можно сказать и так, но нам с тобой еще предстоит встретиться.

И парень ушел, не дав Марену спросить, как его зовут.

Марен следил, как он вышел из зала.

После Марен отошел от них, ссылаясь на усталость после показа. Но все знали, что ему просто неуютно.

Так и прошел этот вечер. Просто и мирно.

Придя домой, Марен как лег в кровать от усталости сразу уснул.

На следующий день Марен был свободен от тренировок и чтения. В этот день он пошел в тот самый парк, под то самое большое. Там сидела с книгой в руках Деля.

Она перевела взгляд на Марена. Ее взгляд был мягок и добр. Деля улыбнулась и встала.

Подойдя к Марену, они взялись за руки и обнялись.

- Привет. Как тебе вчерашний банкет?

- Я так устал от давления, все смотрели на меня. И еще там появился парень, который показался мне знакомым. Но директор стиреров молод. Ему, вроде, 26 лет. Его талант такой же, как у меня. Он в раннем возрасте пробудился.

- Да? Получается, у тебя будет такое же будущее.

- Возможно. Но я хочу идти по другому пути. Я хочу исследовать мир, хочу узнать, что таит в себе мир за гранью трех континентов.

- Ты обязательно все узнаешь, и я буду рядом. Мы будем вместе исследовать этот мир.

Так они сидели под деревом.

Постепенно прошли дни, недели, месяца. Так подошло время зимы.

Время экзамена. Время, когда Марен получит знания о средней стадии освоения.

Марен как все сидит в кабинете, один на одной парте и отвечает на вопросы. Они для него были легки. Но некоторые требовали много усилий, так как на них нужно отвечать развернуто.

Он был один из последних вышедших из кабинета. После него остались только те, кто полностью отчаялся.

Глава 17. Желание знаний.

(Глава от лица Марена)

Вечером после экзамена я не смог встретиться с Делей. Она помогала дома родителям.

Дома я, не зная, что делать, читал книгу по истории.

Там обрисовались времена, когда наш континент был во времена войны. Люди жили как неимущие, они не владели даже собственной жизнью.

Города существовали, но они были не цивилизованны. Они были подобны большим деревням, их было большое количество. Они были повсюду. В горах, в лесах, в полях и даже в пещерах.

Мир в городах охраняли войны, но однажды их миру пришел конец.

Города пропадали один за другим. Города опустошали от людей и покрывались кровью.

Орды зверей прошли по континенту. Начисляя, примерно, миллионное скопище тварей простых и не только.

Но пришли три брата. Три великих стирера. Их сила была велика, но в одиночку они не смогли бы одолеть миллионную орду. На помощь к ним приходили войны от слабого до сильного.

Города защищались так долго как могли. Однако звери все продолжали идти по своему пути.

Так продолжалось 20 лет. Три брата возмужали. Стали мужчинами, с которыми не могло

справиться ни одно существо. Они заладились в боях.

Но не только они, и обычные войны стали сильнее. Сила людей на континенте увеличилась.

И люди начали отвоевывать свои земли. И через долгие пять лет орда была обезглавлена. Братья уничтожили зверя с высоким интеллектом, которого не встречали ранее.

Он был умен и силен. Благодаря уму он возглавил орду зверей.

После победы братья объединили весь континент. Обычные города стали деревнями, а большое скопление городов было реконструировано в большие города.

Братья решили разделить континент на три части. Они создали три государства. Две империи и одну республику.

Республику создал старший из братьев. Он взял земли хуже, чем у братьев. Отдав все самое дорогое им.

После создания государств братья отдали бразды правления своим сыновья. Но у старшего не было детей. По этой причине, он и создал республику.

Эх, завтра будут известны результаты. Я получу то, что мне нужно и буду тренироваться и стану сильнее.

Надо только подождать завтрашнего дня.

Глава 18. Плита.

Шок. Шок и неверия. Вот, что было написано на лице Марена. В недоумении он посмотрел на Хлою. На человека, который занял первое место на экзамене. У него не получилось, он не получит чего хотел.

Хлоя заняла первое место, а он второе. Второе. Знания, о средней стадии доя него закрыты до времени следующего экзамена. То есть до конца года.

Марен вышел в школьный двор. Он сел на скамью и начал осмысливать.

Он не хочет тратить еще больше времени в пустую. Ему нужно развиваться и тренироваться.

Но без знаний, что ему делать?

Нужно все сделать самому. Нужно пойти по своему пути.

Марен услышал шорох за спиной, это была Деля. Она знала, как он хотел быть первым на этом экзамене. Она села рядом, взяла его руку и просто положила голову себе на плечо.

Даже этого жеста внимания хватило Марену. Он крепче сжал руку Дели.

'Я хочу пойти в поход в ближайший к городу лес. Там мне ничего не угрожает, но я хочу побыть в диких условиях может быть я чего-нибудь придумаю.'

'Ты пойдешь один?'

'Да. Я пойду один. Я не уверен в своих силах, чтобы защитить кого-то еще. Прости.'

'Я понимаю. Но перед этим ты должен отпроситься. Ты не забыл об этом?

'Нет. Меня отпустят.'

'Но я тоже хочу с тобой.'

'Я знаю. Но...'

'Я хочу.'

'Хорошо. Если тебя отпустят.'

Держа ее за руку, Марен продолжил сидеть и смотреть вдаль.

Вечером того же дня в доме Марена, непривычно для соседей доносились крики.

Но, несмотря на крики Марен уговорил маму отпустить его.

Он не мог уснуть ночью. Он думал, что делать дальше? Может попросить учителя сказать? Нет.

Думая долгое время Марен всё же сомкнул глаза.

Ему приснился сон. Как Марен взрослый лет 17 стоял над могилой. Высоко в небе светило солнце. Но он не уходил, он стоял и плакал.

Лицо этого Марена ужесточилось, вокруг него заглушились все звуки, все окружение затихло. Осталось только биение сердца.

На этой моменте Марен проснулся. Он был весь в поту. На его глазах были слезы.

Марен хотел вспомнить, чья это была могила. Он помнил, что видел надпись. Но как только она прояснялась, его голова неестественно болела.

Марен больше не мог спать. Его не могли покинуть мысли о могиле.

Всю следующую неделю Марен готовился к отправке. Точнее не он, а бабушка и мама.

Деля так и не смогла отпроситься у родителей.

Глава 19. Письмо.

Всю неделю он никак не мог выкинуть из головы могилу. Чья же она была? Может это был вещий сон?

Но он пытался забыть об этом. И когда в школе закончились уроки. Он окончательно собрался отправляться.

Марен поднялся на второй этаж и пошел к двери в конце коридора.

Перед тем как открыть ее, он на мгновение остановился. Но открыв дверь, Марен увидел висящий на стене ятаган.

Он был стар. Было видно, как обветшала рукоятка. Но лезвие бы так остро, сто казалось можно порезаться от одного взгляда.

Хоть в комнату не проникал солнечный свет. Лезвие, казалось, светило.

Марен медленно подошел и взял его в руки. На столе под ятаганом лежали ножны. Конец их был украшен серебром. Ремень был сделан из прочной шкуры какого-то зверя.

Рядом с ножнами лежала записка. На вид записка была стара. Лист потерт, некоторые буквы стерты. Но был отчетливо виден почерк человека.

На ней было написано:

'Дорогой сын. Если т_ ее читаешь, значит, я не смог вырастить тебя. Не смог видеть, как ты рос, н_ смог провести с тобой хотя бы чуть-чуть больше времени. Я знаю, что то, что я делаю очень опасно. И поэтому я ост_вляю этот ятаган тебе. Надеюсь, ты вырос в высокого красивого мужчину. Я хочу, чтобы т_ защитил Тоору. Я не хочу много писать потому, что я н_ могу и думать о том, что мой сын останется без отца. Но если так случится. Ты должен п_лностью винить меня. Я не смог выжить. Я так хочу о_таться с вами. С_йчас я сижу в своем кабинете и слышу твой смех. Тебе сейчас год. Я (размыто) я (размыто).'

На этих словах конец бумаги была разорван. Марен не раз читал эту записку. И мама объяснила, что когда его отец писал это, он плакал, он не хотел уходить.

'Отец. Смотри я стану сильнее. Я смогу всех защитить.'

Марен надел ремень с ножнами и вставил в них ятаган. Напоследок взглянув на записку, Марен вышел из комнаты.

Когда он спустился, его ждали все кому он дорог.

Он оглядел всех. Его взгляд остановился на Деле. Под эмоциями письма, Марен поклялся сберечь и ее. Он не позволит ее обидеть. Ведь любовь, зародившаяся полгода назад, укоренилась в его сердце.

<http://tl.rulate.ru/book/1548/54137>