Глава 24. Суть.

- Марен, ты сказал, что твой мир заполнен тьмой. А это слишком большой перевес в элементах тьмы и света. Но ты не должен беспокоиться, твое отсутствие компенсируется полным талантом над остальными элементами.

- Я видел как ты использовал элементы воды и ветра. Но могу предположить, что ты не знал об обладании тобой элементов земли и огня. Но в твоем случае тебе повезло, что противоположные элементы находятся в разных соотношениях.

- Марен, я знаю твой следующий курс тренировок. Первое, ты должен тренироваться в освоении и познании сути элементов. И у меня есть предмет, который поможет быстро продвинутся в освоении элементов воды и огня. Но я никак не могу тебе помочь в освоении других.

- Второе, ты должен продолжить тренироваться в приемах и движениях тела. Правильный и полный контроль над телом поможет правильному использованию элементов.

- Третье, я буду обучать тебя в познании мира, который тебя окружает. Марен, мы живем в мире, который не полностью изучили, в мире, населяющим полным разных от существ и редких растений до новых неизведанных рас. Но я не могу заставить тебя. Это только твой выбор.

- Мастер, у меня есть семья и близкие. Я не смогу долго быть с вами. У меня есть максимум полгода. Простите.

- Марен, тебе не нужно извиняться. Я все понимаю.

- Мастер, также я хотел в будущем поступить в военную академию на отделение исследований.

- Отделение исследований? Тебя что-то тянет к этому отделению? Если так я не буду возражать. Марен, за это время я хорошо понял и тебя и твои способности. И я хочу, чтобы ты за эти полгода сосредоточился на практике элементов. И я уверен, что за полгода ты приблизишься к освоению самому легкому из всех подвидов. Подвиду элемента воду созидание льда.

- Созидание льда? Мастер, разве этому нужно учиться? Разве вода не изменяется под действием температуры? Разве вода не превращается в лед в минусовой температуре?

- Да ты прав. Но ты можешь изменять температуры воды? Нет. Никто не может. Я могу объяснить только поверхностно, сейчас ты многое не поймешь. Но знай подвид элемента это нечто меньшее от нечто большего.

- Марен скоро мы доедим до первой остановки, до этого времени возьми это и попробуй понять почему он так выглядит, но если ты поймешь больше это только приветствуется.

И в это время Старик снимает знак со своего пояса и передает его Марену. Знак выглядел как шар, но был приплюснут снизу. В центре была линия напоминающая стрелку, но также напоминало крест. Каждая из концов, кроме одного были короткими и выглядели странно, они будто не хотели оставаться на месте и пытались вырваться. Но все это было иллюзией. Камень оставался таким же, как прежде.

Необъяснимое чувство нахлынуло на Марена. Он чувствовал, что этот знак хранит в себе

многое, но в тоже время ему много не хватало. Марен посмотрел на него всего миг. Но через секунду его коснулась рука старика.

- Марен, все. Хватит смотреть на него. Отдай. Мы уже приехали.

- Что мы уже приехали? Как так быстро?

- ХА-ХА-ХА. Похоже ты очень увлекся. Ты сидел и не двигался очень долго. Теперь ты понимаешь, как сильно этот знак поможет тебе. Этот знак я увидел в своем сознании и сам лично воссоздал, когда понял, что элементы которые мы знаем это только поверхность формы самой сути.

- Суть вот, что значит этот знак, который ты держишь. Но ты, наверное, понял, что ему чего-то не хватает. Этот знак отражает мое понимание суть элементов.

- Марен, если когда-нибудь ты превзойдешь меня, когда я буду жив. Я хочу, чтобы ты научил меня. Но если меня уже не будет, ты должен передать не только свои знания, но мои.

- Так мы приехали. Марен, вылезай!

Марен вошел из повозки и огляделся. Ночь ступила в мир. Они приехали к маленькой деревне. Хоть на улице и была ночь, маленькая деревня была хорошо освещена.

Старик прошел недалеко и зашел в ближайший дом. Дом был небольшой двери не было. Вместо двери была ткань темно красного цвета. Старик немного отодвинул ее и оттуда ударил свет и крик.

- Добро пожаловать. Вы ночуете или просто перекусить?

- Мы переночевать. Две комнаты рядом.

И Марену в нос ударил запах еды. Но его он не очень удивил своим сильным или вкусным запахом. Его вкусы были сформированы в городе полном вкусной и богатой еды, в котором он вырос.

http://tl.rulate.ru/book/1548/47871