

Глава 20 - Как тебя зовут?

Кайто почувствовал, что что-то не так.

Пациентка стала свидетелем того, как Кайто с легкостью сбивает мужчину, ему ещё и удаётся остаться невредимым, и в её глазах не было страха

«Ты в порядке, о, я должен был сделать точный указатель»

- спросил Кайто нежным голосом, прежде чем расспрашивать о своих решениях, однако сожалел об этом, поскольку у женщины внезапно вспыхнула радость, отразившаяся в её улыбке. Она протяжно улыбнулась вместе с румянцем на щеках.

Её правая рука поднялась к Кайто, словно предлагая ему приблизиться. Кайто посмотрел на мужчину, прежде чем взглянуть на пациентку.

«Полиция уже хочет схватить меня, и если мне удастся пройти эту «знаменитую безопасность», на меня будут охотиться, как на цыпленка, так что можно только сражаться, прежде чем быть убитым».

Подражатели - это нормально, однако никто не такой тупой, чтобы скопировать Кайто ... верно? Так как его маска была товарным знаком, любой следователь или полицейский узнает его.

Кайто выдохнул и поставил несколько столов, стульев, ваз, которые он нашел в комнате, прежде чем приступить к их размещению поверх «Грубого Художника».

Он увидел славную гору, которая, казалось, была на грани развала, и над головой Кайто появилась воображаемая лампочка, когда он о чём-то подумал. Он поднял табурет с горы, ставя его рядом с кроватью девушки, сел и стал ждать инструкции девушки.

Она ничего не делала, но смотрела на Кайто целую минуту. Кайто не знал, почему, но её глаза казались пронизательными, которые видят все его секреты. Это было странно для Кайто, но когда он вернул свой взгляд, девушка посмотрела в сторону.

Несмотря на зрелое лицо пациентки, ее ребяческая улыбка выдала её. Он нарушил молчание, когда заговорил

"Как прошел твой день?"

Попытка Кайто нарушить неловкость не увенчалась успехом, так как девушка молчала. Внезапно она вдруг пролила слёзы.

Единственные слёзы без причины?

Её голос был кротким, но можно было слышать дрожь, исходящую от него. Она вытерла слезу и подозвала Кайто, чтобы взять белую доску и маркер.

Когда Кайто подошел, чтобы достать доску, краем глаза он заметил, что девушка что-то приложила к уху.

«Как странно»

Кайто отдал девушке доску и увидел, что она хотела сделать

«Мой день был хорошим, мы представляем себя?» - девушка написала на доске

«О, что ты хочешь знать обо мне»

Девушка подождала минуту и набросилась на доску в чистом виде

«Имя: Мэллори ... тебе не нужно знать остальное

Возраст: неприлично спрашивать у женщины ... 27

День рождения: ты узнаешь ... возможно

Номер этапа: 911- или нет

Любимая серия драмы: Привет ** Общество»

«О, так что твоё имя Мэллори ... тебе 27 и-»

Когда он произнёс возраст Мэллори, она убрала доску.

Кайто мог услышать короткий гул от Мэллори и увидел, что она пыталась сломать доску, но она только сумела поднять её, а затем бросила.

Предположительно гул был как «хмф», в то время, когда доска должна была ударить Кайто по голове. Кайто благодаря этой активной девушке, чувствовал себя довольно-таки игриво. Он вырвал у нее доску против её воли, наблюдая, как она надувается и отводит от него взгляд

«Это может быть ...? Ну, ладно, 911? Это было бы впечатляюще и всё, я бы не хотел идти не так, как надо. Привет, общество ... это очень хорошо. Это был расчетливый человек и богатая девушка?»

Девуш- леди перемещала указательные пальцы вверх и вниз, чтобы попросить доску и написала короткое сообщение на доске

«Пффф, ты ничего не знаешь об этой серии. Это, безусловно, самое лучшее. Я вызываю тебя завтра вернуться сюда снова. Ты лучше представишься.

Я не настолько глупа, чтобы знать, что ты делаешь.

Когда Кайто прочитал последнюю строчку, он сразу понял, какое плохое чувство он испытывал, когда женщина уставилась на него

«Она знала»

Было очень жалко, что, чтобы защитить её, его теперь будут шантажировать.

Это было тонкое напоминание Кайто

«Проигравшие или мертвые будут только мертвыми и никогда не запомнятся, в то время как победители могут продолжать выигрывать и не страдать. Шантаж ... не могу сказать, что я этого не делал »

Кайто теперь понял чувства своей жертвы, когда их шантажировали на Земле. Плакать и отпустить свои печали, но у тебя нет слёз, чтобы плакать.

Кайто написал в том же формате, что и леди

«Имя: Синий Пьеро мое настоящее имя (он оставил его пустым)

Возраст: $9 + 10 = 21$ нет, 17, превращающиеся в 18

День рождения: Его не следует праздновать

Номер этажа: Если я не дам тебе его, ты, вероятно, позвонишь в полицию *** - **** - ***

Любимая серия драмы: Монахиня или как люди произносят это «нан» "

Леди написала рядом с тем, что написал Синий Пьеро

«Привет, бланк, ты не забавный клоун, который довольно грустен

Хорошая математика ... проклятые молодые люди

Я...? Почему нет?

Как ты узнала? Дай мне минуту

Я ... не уверена, что это сарказм или реальное шоу, возможно сарказм "

Когда Кайто прочитал это на доске, он увидел, как леди вытащила телефон из под подушки и набрала номер.

Кайто почувствовал вибрацию в штанах (парни или девочки или что-то ... успокоился), он вытащил свой телефон, и это было неизвестный номер. Он оглянулся на девушку и ответил на звонок.

"Здравствуйте".

Кайто мог услышать свой голос из телефона леди. Он слышал, как с её телефона отправилось уведомление, это был текст

«Ты не лгал?»

Кайто усмехнулся в ответ

«Сколько у тебя доверия - это плохой вопрос, чтобы спрашивать, ну ладно».

Кайто покинул комнату с «Грубым Художником», но его голос все ещё оставался

«Когда будет поздно, позови меня, чтобы посмотреть драму ... можешь ли ты сказать секретарю на этаже, чтобы меня пустили. Сладких снов»

Девушка вначале начала расстраиваться из-за своего плохого слуха, но последние слова, которые услышала от Кайто, она их сделала

Когда Кайто ушел, он услышал сильный крик, проходящий через коридор.

...

«Ха, ты, делаешь, не слишком, плохо, новичок»,

Секретарша в полицейском участке показалась вялой, потому что она положила голову на стойку и делала короткие паузы, когда говорила

«Там, давай, расскажи всё. Я здесь для тебя»

Кайто чувствовал себя немного виноватым, поскольку понял, что он мог спланировать заранее, и дать Андреа ещё другую сестру, но это было убогое планирование.

«Он ... он ... он отвергнул меня, и это было даже из текста. Я думала, что смогу изменить себя для него, но это всё только ухудшило, когда я спросила, что я могу сделать. Он сказал, что у него есть девушка. Вуву»

Секретарша надулась на свою неудачу, но ей удалось дать вознаграждение Кайто через банк.

....

«Следователь Джин, хорошая работа ещё раз. О, на что ты смотришь?»

Следователь Джин вздохнул, положив стопку бумаг, и сделал быстрый глоток

«Это новый парень. Его единственное имя - это Кайто. Отсутствие фамилии это довольно-таки нормально, но это не самая странная вещь. Самые ранние цитаты этого человека появились два года назад на юге. Я подозреваю, что он может быть одним из тех монстров, но это не что иное, как гипотеза "

Полицейский с удивлением воскликнул «о» и попросил Джина продолжить рассказ

«Он пару недель пропускал уроки в школе. Я совершенно удивлен, что никто не обратил на это внимания. Человек, дети в эти дни. Он может иметь отношение к «Синему Пьеро». Во многих переулках мы будем находить карты с «джокером», в то время как Кайто приведёт виновника, который в половине случаев соответствовал бы доказательствам».

«Но самая важная часть состоит в том, что он владеет баром. В течение 4-х недель когда он исчез, его бар был разрушен. И причина, по которой я это объяснил, состоит в том, что компания, которая напала на бар, была компанией, с которой «Синий Пьеро» совершил резню».

Сотрудник полиции сосредоточился на последнем вопросе следователя Джина и почувствовал, что это было действительно обоснованным

"Сколько лет?"

«Только 17»

«Если он «Синий Пьеро», тогда ваша первая гипотеза ... скорее всего, будет правдой. Если это правда, у нас есть много исследований и отчетов, которые нужно провести и сделать

Со вздохом он вышел из комнаты, чтобы избежать большей работы и обязанностей, в то время как следователь Джин вздохнул по другой причине

<http://tl.rulate.ru/book/15478/379552>