

Я Отоя Хибики.

Но прежде чем мы начнём, я должен удостовериться кое в чём.

Разговаривать с друзьями, учиться как сумасшедшему, заниматься спортом или даже помогать в своём клубе — это то, что вы называете нормальной школьной жизнью, я прав?

Но что до меня, то я привык быть один. На обеденном перерыве я одеваю наушники, чтобы послушать музыку, и читаю мангу.

Почему я делаю это?

Потому что мне страшно.

Когда я говорю с кем-то помимо сестры, я паникую.

Музыка помогает мне успокоиться, а манга — забыть о том, где я нахожусь.

Поэтому в классе я всегда держался особняком и шёл домой сразу после занятий.

И вот однажды одно сообщение изменило мою жизнь.

«Вам пришло сообщение от неизвестного номера»

— Что там ещё?

Я нажал на сообщение, и всплыло такое вот заявленьице:

«Вы были выбраны для того, чтобы сыграть в игру "Битва приложений". Нажмите, чтобы начать установку».

Верно, это был лишь спам, поэтому я удалил это письмо.

«Дзинь-дзинь».

— Хорошо, господа учащиеся. Урок начинается, поэтому, пожалуйста уберите свои цапки с глаз моих долой.

Следуя словам учителя, я кинул свой смартфон в сумку.

Загрузка: Битва приложений.

«10%, 20%... 100%. Загрузка завершена».

Местоположение: Старшая школа Сакура.

Время: 15:00.

«Дзинь-дзинь».

— Ладно, мальки, не забудьте принести свою домашнюю работу на следующий урок. Можете быть свободны.

Я схватил свою сумку и быстро одел наушники, собираясь домой.

Уведомление от «Битва приложений»: Игрок Отоя Хибики был вызван игроком Шун Хидэёси.

— А?! Я думал, что удалил его.

Внезапно моё окружение изменилось: вместо классной комнаты я оказался на каком-то острове.

— Что происходит?

Я обернулся и увидел парня, вероятно, моего одноклассника, что был одет в ту же форму, что и я.

— Я Шун Хидэёси из класса 1-2, а ты?

— Э-эм.

Я даже не мог нормально представиться.

— Можешь не отвечать. Да, не беспокойся, я бы всё равно не дал тебе права на последнее слово, — сказав это, он достал свой смартфон и поместил его в невидимый разъем. — Что не так с твоим лицом?

— Я-я не понимаю, что происходит.

— Понятненько, так ты действительно «везучий» малый, хах.

— Ч-что ты имеешь в виду?

— Я не вижу причин отвечать тому, кто уже одной ногой в могиле.

В его руке неожиданно появился пистолет, нацеленный на меня.

— Ты вот-вот умрёшь - побегай, сделай это интересным.

Он выстрелил в меня, почти задев ногу.

Я начал бежать, а он преследовать меня, не прекращая стрельбу.

Я слышал, как он менял своё оружие снова и снова. Сначала у него был FNP90, а потом штыковой M1917.

— Дерьмо, похоже, мне нужно перезарядиться. Поверить не могу, что кто-то, столь неспортивный, действительно продержался так долго.

Ха, ха, ха.

Я на пределе.

Подождите, он достал свой смартфон, и тогда у него вдруг появилось оружие, верно? Если я сделаю тоже самое, то, быть может, смогу защитить себя. Я достал свой смартфон, и первое, что я увидел был разъем.

Я разместил свой телефон там, где появился экран.

- Добро пожаловать -

Имя: Отоя Хибики.

Приложение: Музыка, манга.

Титул: Отсутствует.

Оружие: Коса мелодии.

Что означает «приложение»?

Почему это музыка и манга?

И что это за «Коса мелодии»?

Я пошёл вперёд, и коснулся значка, и тогда передо мной появилась коса, на чьё лезвие был нанесён узор, напоминающие клавиши пианино.

<http://tl.rulate.ru/book/15475/334459>