

Одобрение Чжан Яня взволновало Мэн Яо и Мэн Хунвэня. Он нерешительно повернулся к старику:

— Но эти современные материалы слишком дороги для меня. Не могли бы вы дать мне скидку? Иначе вы не так и не увидите, как я рисую Узор Вибрации.

Мэн Хунвэнь раскусил идею Чжан Яня, который не хотел тратить много духовных камней. Он согласился вознаградить великодушие Чжан Яня, позволившего ему и его внучке посмотреть, как Чжан Янь рисует:

— Я знал, что это не так просто. Как президент подразделения татуировщиков Духа в городе Фэнду я могу свободно предложить вам необходимые материалы. Но моя просьба заключается в том, что вы должны добиться успеха, или должны будете заплатить мне деньги.

— Ладно, я не подведу, — ответил Чжан Янь с улыбкой.

Он был рад получить бесплатные материалы. В конце концов, его расходы на материалы для татуировки духа были намного больше, чем его доход от продажи духовных магических фигур. Более того, материалы высокого уровня, в которых он нуждался на этот раз, были очень дорогими, особенно самый важный однозвездочный камень, цена которого достигла тысячи высших духовных камней.

Закатив глаза, он начал записывать материалы, в которых нуждался на этот раз, и еще несколько, которые он будет использовать для другого духовного узора высокого уровня.

Когда Мэн Яо получила список, она нахмурилась и спросила:

— Почему так много видов материалов? Здесь гораздо больше, чем ты только что сказал!

Чжан Янь неловко почесал голову и улыбнулся:

— Прошу вас. У вас такая большая семья, и вы не пожалеете, что прислали мне эти материалы, не так ли?

Мэн Хунвэнь сказал с улыбкой:

— Вы такой хитрец! Вы можете взять эти материалы бесплатно, но вы должны рассказать мне об их использовании.

Чжан Янь согласно кивнул:

— Ну, они используются для другого духовного узора.

После этого Мэн Хунвэнь намекнул Мэн Яо, чтобы та подготовила материалы.

Вскоре она вернулась со всем необходимым. Чжан Янь в их присутствии с улыбкой положил в свое кольцо для хранения ненужные пока материалы. Затем он очистил материалы, необходимые для Узора Вибрации, смешал их вместе до жидкой субстанции и добавил туда измельченный в порошок Звездный камень. Тот мог поддерживать эффект духовных узоров вечно, поэтому был очень ценен.

Он двигался медленно и плавно в процессе изготовления спиртовой татуировочной жидкости, и был осторожен в использовании, даже в порядке каждого материала, не допуская мелких ошибок. Мэн Яо и Мэн Хунвэнь внимательно наблюдали и делали записи на стороне, опасаясь упустить важные детали.

Несмотря на это Янь Ло не проявлял ни малейшего интереса к навыкам татуирования духа. Но когда он увидел, что Мэн Хунвэнь и Мэн Яо внимательно следят за действиями Чжан Яня, его отношение к нему заметно улучшилось. Раньше он считал Чжан Яня своим единомышленником, но, похоже, Чжан Янь был не просто обычным необученным воином, а талантливым мастером татуирования духа.

Дружба с таким человеком была счастьем для Янь Ло.

Закончив с жидкостью для татуирования духа, Чжан Янь положил свой каменный меч на каменный стол, достал перо для татуирования духа, сконцентрировал на ней всю свою энергию духа и энергию души. В этот момент он мог видеть только каменный меч и перо как продолжение его руки, будто все остальное исчезло.

«Состояние слияния с природой! — воскликнул в душе потрясенный Мэн Хунвэнь. — Это состояние может возникнуть не только в практике боевых искусств, но и в создании духовных узоров — мечта всех татуировщиков духа, потому что в таком состоянии наш потенциал может быть полностью задействован».

Как он мог ожидать, что в момент взятия пера Чжан Янь достигнет состояния, которого ему достичь никогда не удавалось. Если бы не беспокойство за Чжан Яня, он мог бы закричать вслух.

Мэн Яо в изумлении смотрела на Чжан Яня, словно наблюдая за своим кумиром.

Чжан Янь быстро взмахнул пером без малейшего промедления. Узор Вибрации был завершен менее чем за мгновение, что удивило и самого Чжан Яня. Самым удивительным было то, что

он впервые вошел в состояние слияния с природой, и за это время его душа не поглотилась, а увеличилась.

<http://tl.rulate.ru/book/15463/682510>