Глава 3.

Когда Дзан Ян пришел к дому толстого, ему стало стыдно:

-Это моя вина. Я был ослеплен ненавистью и потерял рассудок.

Из-за двери кто-то рыкнул:

-Ублюдок, как ты посмел вернуться?

Толстяк пони и пробормотал:

-Быстро же, однако, новости расходятся…

Старый толстяк вышел из дверей и указал на толстяка мелкого:

-Ну ты и негодяй, сын! Спас этого неудачника ценой нашего ресторана. Ты уважаешь своего отца?

-Дзан Ян мне как брат, он не неудачник. Я считаю его талантливым.- Ответил толстяк.

-Чушь! Иди в дом и подумай о своем поведении, и чтобы ни шагу без моего разрешения!- крикнул Сан Кай толстому.

Дзан Ян слишком увлекся собственными мыслями, что вникать в суть ссоры. Он сказал:

-Спасибо за помощь, брат, я не забуду этого. Наверное, мне не стоит входить, я пойду.

Затем он ушел.

Толстяк хотел уговорить его остаться, но Сан Кай встряхнул его. Хоть он и был на девятом уровне, но с отцом сравниться не мог. Поэтому вынужден был отступить.

Дзан Ян вскоре решил покинуть город, но у городских ворот обнаружил, что его преследуют какие-то люди. Должно быть, они от семьи Ма и не отстанут от него, пока не убьют.

Все преследователи были пятого-шестого уровня, но тк Дзан Ян был ранен, ему было бы трудно их одолеть. Поэтому он бросился в лес, что рос рядом с городом.

-Поймайте его, не дайте сбежать!- кричали люди позади.

Лес разросся до самых гор Циньюань, в которых Дзан Ян раньше охотился. Никто не знал эти места лучше него. Всего за четверть часа он оторвался от погони. Он привалился к дереву, чтобы отдохнуть. Его раны болели сильнее из-за бега, так что ему пришлось сесть.

Он осмотрел свою грудь. Кольцо на груди сияло. Казалось, дракон оживал. Глаза его светились, а рот открывался и закрывался, кусая хвост. Дракон пришел в движение, ожил, поднялся в воздух и облетел вокруг Дзан Яна. Существо было всего метр длиной, но Дзан Ян чуял исходящую от него мощную ауру, характерную для настоящего дракона.

Прозвучал рев. Затем дракон опять уменьшился, обвился вокруг мизинца мальчика и вновь принял форму кольца. Но теперь кольцо отлично сидело на его пальце.

Дзан Ян посмотрел на кольцо. Оно выглядело обычным. Любой предмет, который можно было

оживить кровью, считался необыкновенным сокровищем. Он никогда не встречал таких предметов раньше, но слышал о них. Это было легендарное духовное кольцо.

Он сосредоточился на кольце, пытаясь проникнуть в него. Он был внутри, но ничего не видел, кроме трех предметов: кроваво-красного листа бумаги, камня такого же цвета размером с кулак и меча из неизвестного материала. Дзан Ян взял меч и срубил одно из деревьев. Одним ударом большое дерево, которое не смогла бы охватить пара взрослых мужчин, было срублено в мгновение ока.

Дзан Ян удивленно взглянул на меч, который был настолько острым, что поражал воображение. Вряд ли нашлось бы еще одно столь острое оружие. С трудом Дзан Ян опустил меч: не будь он ранен, он мог бы потренироваться с этим сокровищем еще.

Затем он взял красный нефритовый камень. Нефрит был кристально чистым, и в нем, казалось, текла живая кровь. В свободное от культивирования время, дедушка рассказывал ему множество необыкновенных историй. Кажется, ему удалось найти кровавое сокровище Хуанминг.

Отложив камень, он взял лист бумаги. Лист был пуст. Но стоило Дзан Яну испачкать его кровью со своих рук, как бумага вспыхнула и мгновенно сгорела, а в воздухе раздался ужасный голос, который звучал будто из самой преисподней:

-Контракт подписан, вам будут предоставлены услуги Асуры.

Рой мыслей пронесся у него в голове, прежде чем до него дошел смысл услышанного. Он только что подписал контракт с Асурой и мог получить технику изменения.

Говорилось, что в древние времена существовало сильнейший клан Асуры. Его называли «убийцами королей и королями убийц», и они использовали весьма своеобразную технику. Техника имела девять уровней, которые назывались «девять уровней изменения Асуры». По достижении девятого уровня, человек получал силу, способную сокрушить небо и землю, и становился Асурой.

Культиватор обязан был жертвовать Асуре духовное сокровище раз в некоторый период времени, иначе его силы мгновенно ослабевали, и он умирал.

Не было сомнений, что кровавый нефрит Хуанминг и был первым даром Асуре. Глядя на камень, Дзан Ян подумал, что его могли оставить ему его биологические родители. Они могли бы сделать это, чтобы он мог начать обучение мастерству Асуры. Похоже, родители, все неплохо продумали.

Дзан Ян сжал камень в руке и сосредоточился на Асуре. Казалось, перед ним открылась древняя дверь. За дверью оказалось помещение, в центре которого стоял красный каменный столб. К колонне был привязан железными цепями грешник, чье тело было покрыто кровью. Волосы его были седыми, а глаза налились кровью.

Место было пронизано ужасающей атмосферой. Она исходила от человека. Страх был столь сильным, что низвергал на колени всех приходящих. Вот и Дзан Ян рухнул на колени. Человек поглядел на него. Один этот взгляд вселял животный ужас, взору Яна предстал океан из крови, в котором плавали белые кости.

Видение пропало так же резко, как и появилось, и Дзан Ян понял, что он все еще в лесу. Он вздохнул с облегчением. Было похоже, что ему только что приснился кошмар, тело его покрыл

холодный пот, одежда была мокрой насквозь, будто он попал под дождь. Кровавый нефрит Хуанминг исчез.

http://tl.rulate.ru/book/15463/312486