

Глава 43. Глубины шахты.

На следующий день мы пошли дальше вглубь шахт, но перед этим отправив вторую группу на поверхность с костями вожака.

Через 5 часов ходьбы наше поле видимости уменьшилось до 5 метров, что очень давило на разум, но это никак не относилось ко мне так, как видел в темноте с помощью магии. Да и сам стал экспериментировать с чувствительностью маны. Чувствуя её в радиусе моей ауры я стал видеть все что в неё входило.

Вдруг темнота сгустилась и не было видно, что находится перед нами. В этот же момент послышался чей-то кашель сзади. Проверив всех в радиусе ауры заметил, что одного солдата нет.

Расширив глаза от понятия, что это мог быть за кашель мгновенно создал сферу света, что рассеяло тьму вокруг нас. Посмотрев на последнего солдата в момент создания сферы, заметил, как какое-то чёрное существо ушло обратно во тьму крича от боли. Солдат же, что шёл самым последним был полностью исполосован когтями, а в грудной клетке была большая дыра насквозь. От этого вида все остальные перепугались, что аж оружие в руках тряслось.

Я не смог увидеть это существо с помощью ночного зрения, что насторожило меня и придало не мало мыслей о нём. Чтобы его не увидеть нужно полностью слиться с тьмой, что подтверждает его оттенок его кожи. Это существо не просто сливалось с тьмой, а входило в его подпространство, что не давало мне увидеть его.

Я не знал, что делать и быстро размышлял над тем, как его достать. Экспериментируя с тьмой, я пытался увидеть темную сторону мира и только через минуту у меня это получилось.

[Вы получили навык [Глаза Тьмы].]

[Глаза Тьмы]

[Внеуровневый. Активный. У мира есть как светлая сторона так и тёмная, но вы смогли увидеть только тьму. Позволяет видеть подпространство тьмы. За каст 50 маны. На поддержание 10 маны в минуту.]

В тот момент как мои глаза научились видеть подпространство тьмы, заметил, что все мы были окружены толпами темных существ. Поняв это я быстро заблокировал проходы, но это не помогло так, как через некоторое время начал замечать, как из стен выходили тёмные миазмы, что кружились возле всех нас.

Убрав стены, я стал думать над тем, как их всех разом победить. В этот же момент я увеличил мощность сферы света и все те, кто был в радиусе поражения начали шипеть от боли. Начав убежать они уходили, как могли, через стенки или же по свои собратьям.

От такой масштабной атаки умерло всего 2 из сотен или тысяч существ. От их тел ничего не осталось так, как при смерти их тела превращались в туман и рассеивались.

Было понятно, что если мы продолжим путь в глубь то солдатам не выжить так, что нам пришлось возвращаться и только на безопасном расстоянии разойтись. Один я ещё мог пойти дальше, но защищая других все бы умерли.

Продолжая путь вниз, моя аура становилась все меньше и меньше от давления не понятного

существа внизу. К концу пути передо мной был тупик, но было видно, как из этого тупика выходили те же миазмы, что проникали через мною созданных стен. Активировав магию земли я начал создавать проход для одного человека.

Так как я ничего не чувствовал, что происходит за этой стенкой, я был сильно удивлён нахлынувшим потоком тьмы, что избегал меня из-за света. Этот поток напоминал больше на прорванную трубу под давлением. Только когда этот поток успокоился я пошёл дальше, но только сделав шаг внутрь почувствовал огромное давление на тело.

Идя дальше под таким давлением, я никак ни мог понять, что здесь происходит, но вскоре передо мной предстал вход в склеп от куда выходила вся эта тьма. Как только приблизившись к ней я почувствовал опасность и отступив, увидел, как со всех сторон вышли копы из тьмы и проткнули моё прошлое место пребывания.

Повторив это ещё раз результат был таким же. Я сразу смекнул, что это было не просто так чтобы в одном и том же месте использовалась одна и также магия. Подойдя в притык к этой ловушке, я использовал глаза тьмы и заметил, что склеп выглядел немного по-другому. Теперь перед ним стояло две статуи из неизвестного мне материала, но по его блеску было понятно, что он был прочнее силового зомби 1 типа.

Сделав шаг они никак не отреагировали, но ловушка активировалась. Посмотрев на копы тьмы, увидел, как они все были расписаны рунами. Попробовав сломать одно из них, я был обескуражен их прочностью. Используя всю силу я не то, что ни смог прогнуть их, не было даже намека на вмятину.

Если я не смог сломать такие тонкие копы то, что будет, если эти две статуи вступят в бой? Снова используя всю силу, но на этот раз придав атрибут света, смог оставить свой отпечаток кулака на нем. Мне стало даже страшно думать, что находилось внутри этого склепа.

Оставив пока затею их разрушения, я стал изучать не известные мне руны нанесённые на копы. Копируя их и нанося на камень я изучал их свойство. Изучая я вникался в саму суть рун, что они из себя представляли. Как только я смог понять одну из рун передо мной предстал вид нескольких оповещений.

[Расшифровывание 1 ур.]

[Уровневый. Пассивный. Не понимая написанное, но зная её суть вы сможете понять его. Увеличивает правильность понятия расшифровки на 1%.]

[Рунология 1 ур.]

[Уровневый. Пассивный. Зная руны и их назначение вы можете придать новые свойства предмету или усилить их эффект. Увеличивает силу рун на 1%]

[Получены титулы [Археолог] и [Наследник прошлого].]

[Археолог]

[Копаясь в руинах вы с 10% шансом найдёте большие сокровища.]

[Наследник прошлого]

[Современные люди не знающих прошлого спокойны, но те, что помнят, готовятся к его повторению. Вы смогли познать то, что было утеряно миллиарды лет назад, когда самой земли ещё не существовало, а искусство забыто в песке времени. Увеличивает скорость изучения потерянных искусств на 10%.]

Какого, черта, здесь происходит? Что это за титул? Что это вообще за склеп?

[???

Какого, черта? Крутилось у меня в голове при виде вопрос от оценки склепа. Тоже самое произошло с копьями и статуями. О них не было никакой информации, как и обо всем остальном.

Пока я раздумывал над всем, я почувствовал одну странность. Возле меня не было тёмных существ, как и внутри этой части пещеры. Посмотрев назад на вход, заметил, что они все боялись продолжать идти за мной. Вместо того, чтобы уйти они наблюдали за мной ожидая когда я выйду отсюда.

Просмеявшись про себя, я продолжил изучение рун. В конечном итоге за час из всех рун только 5 были понятны. Поглощение маны, тьма, защита от света, прочность и развеивание. Эти 5 рун создавали основу для копья. Все остальные руны были связью между ними. Немного понаблюдав за этой цепочкой связи, я все-таки смог осмыслить ещё одну руну, но она действовала только при наличии 2 других. Это руна была объединением, что позволяло объединить 2 эффекта в 1, усиливая одну из них. Подумав не много я решил про экспериментировать с этими рунами.

Написав руну тьмы в воздухе из маны, она исчезла превращаясь в тьму полетела вперёд. Этот эксперимент прошёл удачно, но у этой магии не было формы, что дало мне ещё больше понимания в них.

[Руническая магия 1 ур.]

[Уровневый. Активный. Используя ману в виде письма, вы воплощает написанное в реальность. Сокращает потребление создания рун на 1%.]

Так экспериментируя и не задумываясь о времени, был увлечен я, пока не изучил полностью все руны на копье и не смог воссоздать эту ловушку. Зная её досконально, у неё не было слабых мест, и такие ловушки можно было пройти только грубой силой, что мне явно нехватало. Закинув идею на будущее, я пошел обратно на поверхность. Эти же тени шли за мной поймаю, не давая расслабиться пока зона распространения тьмы от склепа не закончилась.

<http://tl.rulate.ru/book/15452/353654>