Глава 16. Элементы.

Сегодня был напряжённый бой для меня, были даже моменты, где я мог умереть мгновенно. Посмотрим что же мне за все эти приключения дали, а дали мало что. За весь день только получил опыт и прокачался в навыках.

Некоторые солдаты же веселились напиваясь, но часть из них не пила так, как была на страже ночью.

— Босс, спасибо вам, что избавились от того громилы, иначе все мы бы сдохли с таким оружием. — Подошёл один подвыпивший солдат, поблагодарить меня. Да, громилу обычными пулями от пистолета не убить, но было возможно сжечь его.

— Кстати, а что это была за вещь, которую вы кидали в зомби и она взрывалась. На гранату точно было не похоже. — По интересовался уже другой солдат стоявший рядом.

— Это были обычные камни, что были напитаны маной выше своего предела прочности. — Сказал я им, даже если они и будут попытаться повторить это то ничего не получится так, как не обладают манной.

— А можете и нас научить ею управлять?

— Извините, но вы не обладание манной. Не расстраивайтесь в будущем возможно сможете ею управлять. — Расстроил я их в начале, сказав правду, но приободрил в конце возможностью в будущем. После этого они пошли дальше веселиться и только через часа 2-3 вырубались. Я же тем временем пытался создать новый навык не нуждающийся в мане, что у меня и получилось.

[Контроль тела 1 ур.]

[Уровневый. Пассивный. Контролируя мышцы вы можете улучшить свои физические характеристики. Увеличивает силу и ловкость на 0.1%. Ускоряет развитие навыка ближнего боя на 0.1%]

И ведь не просчитался с ним. Он мне дал даже больше, чем ожидалось. Только очень трудно будет его развивать так, как обычные движения, что используем в повседневности, не будут развивать навык так же, как те же движения, что не используются в повседневности. Опыт можно сравнить один к миллиону, что очень плохо для меня так, как опыта для развития этого навыка требуется больше, чем для магической. За 1 час я не смог даже и до 2 уровня его развить, когда все остальные уже улучшились бы 2 раза.

Продолжая пытаться развить этот навык я обдумывал об следующем действии. Сейчас, как можно скорее, нужно зачистить все ближайшие густонаселённых места, иначе станет только хуже. Самое главное это зачистить больницы, торговые центры и полицейские участки. Да и в городе должен быть магазин оружия, нужно будет поискать в скором времени.

Что же насчёт повелителя зомби. Не думаю, что он на долго останется в городе, ведь понимает, что здесь ему не развернуться и я буду ему всячески препятствовать. Так что в скором времени он уйдёт из города. Вот только куда уйдёт? Вот за этим и надо проследить. Нужно будет приказать установить камеры у выходов из города если ещё не поздно. Надеюсь, что там есть камеры, ведь, если есть, то меньше работы будет.

Только через ещё один час практики контроля тела смог улучшить его до 2 уровня. И в этот же момент заметил очень маленькое изменение. До этого я чувствовал только импульсивные

движения, в которых не было плавности, но сейчас в некоторых местах не так сильно чувствовалось это и казалось, что скорость периодически менялась с импульсивного на постоянные, более плавные, чем до этого. Но это было настолько незначительно, что не приглядевшись не увидишь прогресса.

После улучшения навыка, я при остановился в его развитие и начал размышлять над тем, что ещё не делал до этого. Все время, что я пользовался магией, я ни разу не применял какой-либо элемент к нему. Даже классический огненный шар не создал, что уж говорить о других элементах. Создав обычный шар из маны, я попытался придать ей свойство огня, но встала проблема. Какое свойство по своей природе имеет огонь? Я пытался представить, что шар возгорается пламенем, но этого не происходило, как бы я не пытался это сотворить.

Что такое огонь для меня? Это то, что может забрать жизнь также, как и дать её. Как я её представляю? Красным, сильным и обжигающим. Все эти представления никак не отреагировали на шаре маны. А что если дело не в представлении, а в применение?

Начав наблюдать за маной, я заметил одну интересную вещь. Сама мана была хаотично нейтрально. Она была всем и ничем одновременно. Меня заинтересовало такое провидение, но через некоторое время я решил как-нибудь изменить её. Вывести из равновесия все эти элементы и поставить за всех, главенствующую. Что меня удивило так это то что получилось у меня все эти действия с первого раза и теперь на моей руке сиял огненный шар, освещающий округу. Это было на удивление легко сделать. Найдя нужный элемент, подпитываешь его до такой степени пока не станет настолько сильной, что перекроет все остальные элементы.

Убрав его, я попытался воссоздать другие основные элементы воду, воздух и землю. Что на удивление тоже получилось легко, но кроме элемента земли. Он хоть и подпитывался маной, но никак не хотел реагировать, как будто чего-то не хватало. Коснувшись стены, я напитал её маной и начал уже тогда подпитывать элемент земли, что в последствии элемент начал реагировать. Похоже, что для работы с элементами нужно место с этим самым элементом. Вот в чем была причина отказа элемента земли работать в воздухе, его попросту либо не было, либо перекрывали другие.

Теперь же, когда элемент земли стал подконтрольным мне, я попытался изменить стену, контролируя ману земли. Попытавшись продавить её внутрь, у меня получилось это с лёгкостью и в том месте где была моя мана, стена ушла вглубь.

[Контроль огня 1 ур.]

[Уровневый. Активный. Позволяет добавлять элемент огня к своей магии. При активации увеличивает стоимость каста и его поддержание в 2 раза. Увеличивает силу атаки в 2 раза.]

[Контроль воды 1 ур.]

[Уровневый. Активный. Позволяет добавлять элемент воды к своей магии. При активации увеличивает стоимость каста и поддержание в 2 раза. Увеличивает контроль магии в 2 раза.]

[Контроль ветра 1 ур.]

[Уровневый. Активный. Позволяет добавлять элемент ветра к своей магии. При активации увеличивает стоимость каста и поддержание в 2 раза. Увеличивает скорость магии в 2 раза.]

[Контроль земли 1 ур.]

[Уровневый. Активный. Позволяет добавлять элемент земли к своей магии. При активации увеличивает стоимость каста и поддержание в 2 раза. Увеличивает прочность магии в 2 раза.]

Хех... дороговато, конечно, выйдет использовать такую магию, но и больше получишь пользы от неё. Вот только контроль земли не так просто будет использовать так, как для всех элементов нужно выполнить определённые условия. Как я понял, самым главным условием является контакт с этим элементом. Без этого контакта, нет и управления. Вот только вопрос откуда огонь в пространстве? Хотя... если подумать хорошо, то это из-за света солнца, что отражается от луны. Тогда все будет понятно, но разве это не увеличит энергозатратность или не уменьшит силу магии? Как это проверить у меня не было мыслей и я забросил над этим размышлять.

Вспомнив о камне созданном утром, я достал его из кармана и увидел, что он претерпел большие изменения. Теперь этот камень выглядел более круглым и часть его поверхности превратилась в фиолетовый кристалл. Используя на нем оценку, мне не выдали немного иную информацию. Теперь возле его названия было написано 52%, что обозначало его процесс развития. Мне даже очень интересно, что же выйдет из этого.

Убрав его обратно в карман, я понял, что можно создать для выживания ночью. Из-за темноты обычно люди не видят ни чего, но такие как мы, можем это исправить. Направив ману в глаз, моё зрение улучшилось, но это не дало нужный эффект. Хотя я и стал видеть в темноте лучше, но это не значит, что вижу так же, как и днём. Придать какой-либо элемент внутри себя я не решался так, как опасался причинить себе ещё больше травм. У меня и так нет правого глаза, левой руки и ноги, и мне бы не хотелось ещё что-нибудь потерять, но я человек авантюрный и последствия авантюры знаю так, что сначала попробовал придать какой-либо элемент своей коже, чтобы узнать, что из этого выйдет.

Направив ману в руку, я сначала попытался придать то, что мало всего навредило бы мне, элемент воздуха или воды. Попробовав придать руке элемент воздуха, ничего не произошло. Взмахнув рукой, я понял, что сделал. Напитав её элементом воздуха, окружающее давление вокруг неё ослабло, что позволило передвигаться гораздо быстрее. Попробовав тоже самое с водой, я так же не заметил никакой разницы. Взмахнув ею, не было ни намёка на какие-либо изменения. Через некоторое время, я так и не понял, что происходило пока не посмотрел на уведомления системы.

[Ослабления давления 1 ур.]

[Уровневый. Активный. Наделяя своё тело воздухом вы становитесь легче, что позволяет вам быть быстрее. Позволяет использовать всю свою скорость. За каст 40 маны. Поддержание 10 маны в минуту.]

[Поддержка состояния 1 ур.]

[Уровневый. Активный. Наделяя своё тело водой вы поддерживаете его в идеальном состоянии. Позволяет временно восстановить тело. За каст 40 маны. Поддержание 10 маны в минуту.]

Из этого следует, что при отрезании мне руки, я смогу временно её пришить обратно? Если он действует так, то это очень полезный навык так, как позволяет постоянно поддерживать своё боевое состояние, не смотря на ранения, но это никак не отразится на здоровье, что естественно плохо.

Разобравшись с этим, я приступил к более опасным экспериментам. Напитав руку маной и придав ей элемент огня, она вспыхнула огнём опалив моя одежду, из-за чего я резко её

потушил, чтобы не сжечь всю свою одежду. Следующим был элемент земли. Повторив сей процесс, моя рука изменила цвет на коричневый, земляной. Такой реакции я был удивлён, но пошевелив рукой и не найдя никаких ни удобств, понял, что все было в порядке.

[Воспламенение 1 ур.]

[Уровневый. Активный. Наделяя своё тело огнём вы обжигаете противника, что вас атакует в ближнем бою. За каст 40 маны. Поддержание 10 маны.]

[Окаменение 1 ур.]

[Уровневый. Активный. Наделяя своё тело землёй вы становитесь крепче. За каст 40 маны. Поддержание 10 маны.]

После всех этих экспериментов, было понятно только одно, что, как бы я не манипулировал маной в своём теле, она никак не навредит мне.

Теперь же повторив этот же процесс с глазом, я наблюдал, какой эффект мне выдаст тот или иной элемент. Прodelав всю эту работу, мне ничего не дали. Похоже, чтобы видеть в темноте нужно использовать определённый элемент. Не основные элементы, а такие, как свет и тьма, жизнь и смерть. Особые элементы, что превосходят в силе основные.

Для начала я попытался создать шар света, что у меня получилось уже с трудом так, как особых элементов оказалось намного меньше, чем основных. Хотя особые элементы сильнее основных, но они не главенствуют в этом хаосе, из-за того что основных элементов намного больше.

Попытавшись наделить глаз элементом света, из них полился свет, что начал освещать все что я вижу перед собой. Этот эффект напоминал больше на встроенный фонарик в глаз чем, ночное зрение.

Элемент света явно не для ночного зрения создан. Следующим элементом стала тьма, что сейчас ночью очень распространена. Совершив сей процесс с рукой, я приступил к испытанием на глаза. На этот же раз у меня получилось создать ночное зрение. Осмотрев округу, я понял, что элемент тьмы помогает смотреть через темноту, не усиливая или как-либо улучшая глаз.

[Контроль света 1 ур.]

[Уровневый. Активный. Позволяет добавлять элемент света к своим навыкам. При активации увеличивает стоимость каста и поддержание в 3 раза. Увеличивает силу и скорость атаки в 2 раза.]

[Озарение 1 ур.]

[Уровневый. Активный. Наделяя глаза светом вы разгоняете тьму перед собой освещая себе путь. Увеличивает дальность виденья во тьме на 10 метров. За каст 10 маны. Поддерживание 5 маны в минуту.]

[Контроль тьмы 1 ур.]

[Уровневый. Активный. Позволяет добавлять элемент тьмы к своим навыкам. При активации увеличивает стоимость каста и поддержание в 3 раза. Увеличивает силу и контроль атаки в 2

раза.]

[Теневое скрытие 1 ур.]

[Уровневый. Активный. Напитав и накрыв себя тьмой вы можете скрыться в темноте от взора врага. Увеличивает скрытность в темноте на 10%. За каст 40 маны. Поддерживание 10 маны в минуту.]

[Ночное зрение 1 ур.]

[Уровневый. Активный. Напитывая глаза элементом тьмы вы можете видеть через неё мир. За каст 10 маны. Поддерживание 5 маны в минуту.]

Мда... озарение самый бесполезный навык, который сейчас у меня есть. Для чего он вообще мне нужен если его с лёгкостью можно заменить другим навыком? Другие же навыки меня очень порадовали. Теневое скрытие, как и было сказано позволялось скрыться в темноте, а третье это то, что я пытался создать все это время. Навыки контроля же света и тьмы оказался приятным подарком в последствии создания самого навыка ночного зрения.

Потратил же я времени не мало на создание стольких навыков, но самым хорошим было взятие под контроль элемент света и тьмы. Интересно будет в будущем экспериментировать над самими элементами совмещая с другими навыками. У каждого элемента есть свой потенциал и больше всего его у особых элементов.

(От Автора)

Извиняйте за платные главы, но и мне деньги нужны.

Думаю, что с первой 500, закажу арт, но выбор арта дам вам. Самого же художника пожалуй, выберу сам, но не здесь так, как данная их рисовка меня не устраивает. Для меня она кажется какой то старой, что явно не подходит. Да и в голове есть один артик на примере, но не буду спойлерить так, как он повествует 38 или 39 главу не помню.

Да сейчас уже написано 40 глав, но из-за моей лени только 16 выложил. Сейчас я стараюсь до редактировать до 20 и там уже каждые 2 дня открывать. Так же буду стараться выкладывать, как можно скорее написанные главы, но есть одна проблема.

Проблема состоится во времени. Оно очень давит на автора так, что выход будущих глав будет не ясен.

Спасибо за внимание.

<http://tl.rulate.ru/book/15452/319403>