Пан Дахай недоверчиво ответил: «Сегодня я занят, и у меня нет времени торговаться с тобой».

Е Чэнь молча протянул ему сумку с камнями.

Взяв ее, Пан Дахай был поражен, обнаружив более трехсот тысяч духовных камней в сочетании с духовными травами и жидкостью, на общую сумму пятьсот тысяч.

"Пойдем со мной!" Он бросил глубокий взгляд на Е Чэня, не спрашивая, откуда взялись деньги.

Он провел юношу к боковой двери Павильона сокровищ.

Внутри находилась небольшая комната площадью примерно в двадцать квадратных метров.

По мере того, как духовная жемчужина разгоралась, в маленькой комнате Е Чэнь разглядел шесть кукол.

«Они все человеческие марионетки. Можешь выбрать одну из них». Ответил Пан Дахай, пересчитывая предметы в сумке Е Чэня.

Юноша тут же начал выбирать подходящую куклу.

Все они были похожи на живых людей, которые никак не отреагировали, когда Е Чэнь прошел мимо.

Тук! Тук! Тук!

Е Чэнь ударил первых трех марионеток, их твердые металлические тела зазвенели так же, как у куклы в Саду духовных фруктов.

Он подошел к четвертой марионетке.

Эта кукла обладала крепким телосложением и была несколько выше, чем Е Чэнь.

Но юноша не торопился сделать окончательный выбор, подойдя к пятой марионетке.

Это был страшный седой старейшина с морщинами и впалыми глазами, как у трупа, выползшего из гроба.

«Вот тебя я точно не выберу». - пробормотал Е Чэнь.

Затем он подошел к шестой марионетке.

Его глаза сразу заблестели.

Первые пятеро были мужчинами, а шестая - девушкой.

Красивая, она все стояла, облаченная в черную одежду и чёрные длинные сапоги.

Но ее взгляд напоминал Сюй Чуаня.

Несмотря на то, что она была марионеткой, она обладала светлой кожей и тонкими чертами лица, как у каменной статуи. Его создатель, должно быть, потратил огромные усилия, чтобы

сотворить такую красотку.

«Она потрясающая». Е Чэнь подумал, что, возможно, будет счастлив видеть ее каждый день.

"Ты принял решение?" Пан Дахай нетерпеливо посмотрел на юношу, пересчитав деньги.

«Я возьму ее». Он указал на кукольную красавицу.

Пан Дахай нахмурился и закашлялся: «Я советую тебе выбрать кого-то другого».

"Почему?" Е Чэнь удивленно посмотрел на торговца.

«Женская марионетка - инвалид».

Е Чэнь наморщил брови и уточнил: «Что ты имеешь в виду?»

«У нее только одна рука».

"В самом деле?" Е Чэнь был поражен и только сейчас заметил, что вместо левой руки у куклы торчал корень лотоса, который он осторожно отломил.

"А что с ней случилось?" Е Чэнь удивленно взглянул на Пан Дахая.

«Она была повреждена, когда сопровождала учеников внутренней школы на бой, и продана в Павильон Сокровищ. Трудно найти материалы для куклы, поэтому ремонт затянулся. Как насчет того, чтобы выбрать кого-то другого?»

«В этом нет необходимости. Я возьму ее. Может дашь мне скидку, раз уж она сломана?»

«Ладно, уступлю тебе пятьдесят тысяч духовных камней». Пан Дахай взглянул на Е Чэня.

"По рукам."

Пан Дахай передал духовный амулет: «Растопи свою кровь и след духовной энергии в заклинании и нанеси это на лоб марионетки».

Е Чэнь сделал так, как велел Пан Дахай.

Вскоре амулет растворился и слился с кожей марионетки.

Внезапно его душа завибрировала и соединилась с куклой.

"Как чудесно". Е Чэнь ухмыльнулся: «Красавица-марионетка, ты будешь сопровождать меня в будущих битвах».

Он протянул руку и положил ее в сумку для хранения вещей.

Однако странная духовная вспышка мелькнула в пустых глазах марионетки, но Е Чэнь и Панг Дахай этого не заметили.