

Салазар Слизерин схватил Ивана за плечо, хотя между ними была толстая одежда, Иван все еще чувствовал холод, его руки были холодны, как лед. В мгновение они трансгрессировали.

Иван почувствовал сильную растягивающую силу, как будто его вытаскивают через дырочку размером с горошину. Он был растянут во все стороны, его грудь была чувствовала словно тысяча фунтов веса положили на нее.

Его глаза были вытянуты в затылок, барабанные перепонки глубоко впились в череп.

Иван кружился, было темно, он не мог дышать, и казалось, что каждая часть его тела была растянута до предела. Уже как он думал, что он собирается задохнуться, они прибыли в комнату, он вдохнул свежий воздух.

Это должен был быть кабинет директора, украшения были очень нарядные, на толстых драпировках висели два комплекта серебряных доспехов, на стенах были расписаны изысканные фрески, на полу был вырезан декоративный узор, в центре комнаты было четыре стола.

“Салазар, я рада тебя видеть, я думала, что ты закроешься в подвале на неделю, чтобы ты мог варить новое зелье.” сказала молодая женщина с короткими каштановыми волосами.

Она, казалось, была полна сил, она была окружена бумагами и сверкающей золотой чашей перед ней, стакан содержал синеватый черный напиток.

"Я был, но появилась эта грязная кровь, Хельга!"

Салзар хмыкнул, толкая Ивана вперед, - присмотри за ним, пока я не найду Годрика и Ровену."

Вскоре Салазар исчез, остались только Иван и Хельга.

Иван казался слишком формальным, когда Хельга смотрела на него.

"Успокойся, парень!" сказала Хельга, улыбаясь: "не принимай это близко к сердцу, Салазар может показаться жестоким снаружи, но он хороший человек в глубине души, он просто плохо выражает себя."

Она щелкнула пальцами, и в комнате вскоре появился домовый эльф.

"Тото, дай этому джентльмену мои домашние закуски." прошептала Хельга, затем повернула голову и посмотрела на Ивана: "Да, я забыла представиться, Меня зовут Хельга Хаффлпафф, как тебя зовут?"

"Здравствуйте, Меня зовут Иван Мейсон." Иван попробовал торт, который принес домовый, он не знал, что это такое, но он оказался сладким.

"Магглорожденный волшебник, это редкость. Вы знаете, Магглы имеют глубокое предубеждение против волшебников, они, похоже, больше заинтересованы в том, чтобы привязать нас к столбу и сжечь нас."- сказала Хельга,-"я уже много лет не видела маггловского волшебника. Иван, ты можешь мне сказать, кто твой учитель?"

"На самом деле, я тоже студент Хогwartса" ... Иван быстро подытожил произошедшее.

"Так ты приехал из Хогwartса через тысячу лет?"сказала Хельга, выражение на ее лице было потрясенным, Иван дал ей токаря времени, и она некоторое время изучала его, прежде чем сесть на стол "я не разбираюсь в магии времени, это больше поле Ровены, но похоже, что это может вернуть тебя к периоду, когда тебя не существовало, сила этого токаря времени должна быть огромной."

Можно видеть, что Хаффлпафф заинтересована в Хогwartсе, из которого он пришел.

Она задала Ивану немало вопросов о своем доме и по выражению ее лица, она, казалось, была очень довольна его выступлением.

"Сортировочная шляпа преуспевает, она сортирует людей в мой дом с аналогичной философией," - сказала Хельга, - "остальные три одинаковы, они игнорируют врожденные качества, они не воспитывают эти качества, поэтому молодые волшебники не могут расти правильно, что очень опасно,"

"Я думаю, что врожденные качества - это мудрейший выбор!" сказал хриплый, эфирный женский голос.

Ее голос только что упал, и перед Иваном предстали три фигуры.

С левой стороны стоял Слизерин, а рядом с ним Ровена Равенкло, у нее была стройная фигура, с длинными волосами до талии и бледно-голубыми глазами, полными мудрости, с короной на голове с блестящим драгоценным камнем, что делало ее загадочной.

Справа был Годрик Гриффиндор, он был высокий, красивый, его волосы были огненно-красными, с тонким шрамом на левом глазу, из-за которого он выглядел немного суровым.

Ровена, по-видимому, услышала, что сказала Хельга, Ровена продолжила хриплым голосом: "Ты слишком добра, мы должны быть осторожны, когда мы выбираем молодого волшебника, чтобы учить, мы должны тщательно выбирать ученика."

Затем она заметила, токарь времени на столе, она заинтересовалась, когда она посмотрела

вниз.

Но тема все равно продолжалась.

"Посмотри, до чего пал Хогвартс после тысячелетия," - сказал Салазар, презрительно взглянув на Ивана, - "они впустили в школу грязную кровь."

"Мудро выбирай слова, Салазар, этот ребенок из моего дома." Годрик сказал: "Взгляни правде в глаза, многие магглорожденные дети обладают прекрасным магическим талантом, и их сердце доброе. Напротив, те, кто наследует свой чистокровный статус в течение длительного времени, часто обращаются к темным волшебникам, они запугивают магглов и убивают магглов для радости. Если эта ситуация продолжится, волшебный мир будет бороться за выживание."

"Я много раз говорил тебе, Годрик!" Салазар медленно сказал: "я пишу письмо в Министерство магии, чтобы создать тюрьму для темных магов! Но мы должны поддерживать чистоту волшебных кровей, эти магглы не надежны, они просто хотят сжечь нас на костре, и ты все еще хочешь принять таких людей в качестве студентов."

"Это потому, что у них нет знаний, которые есть у волшебников, поэтому волшебный мир создает страх. Мы должны направлять молодых волшебников, которые обладают магическими способностями, чтобы мы могли дать им правильные идеалы."

"Это идиотская идея, ты хочешь помочь им уничтожить нас", - сказал Салазар холодным голосом.

"Ты и твои упрямые предрассудки, времена разные, и если ты продолжишь так думать, Хогвартс рано или поздно станет школой для выращивания темных волшебников." Годрик положил руку на свой меч.

"Пока я здесь, темные волшебники никогда не войдут в Хогвартс!" сказал Салазар, когда он вытащил палочку, температура в комнате упала "но я выберу только самых чистокровных волшебников, потому что они самые надежные."

"В этом году Хельга и Ровена решили зачислить Маггловских учеников," - сказал Годрик, - "мы создали волшебный объект, который может точно определить всех детей, которым одиннадцать лет и которые имеют магические способности,"

"Зачислить Маггловских учеников в школу без моего согласия, как вы смеете это делать?" Салазар выглядел потрясенным и огрызнулся: "это замок моего отца!"

"Это также школа колдовства и волшебства Хогвартса," - громко крикнул Годрик, - "вернись в свой подвал, со своим упрямством и предрассудками."

Затем Годрик обнажил меч.

“Ты хочешь, чтобы это был настоящий мужской поединок, чтобы определить будущее Хогвартса?”

"Это мое намерение, давай посмотрим....."

"Достаточно, вы двое!" Хельга остановила их обоих "вы обсуждаете эти вещи перед Гостем, это очень невежливо. Тем более, что наш маленький гость из будущего, возможно, вам стоит послушать, что он скажет о Хогвартсе спустя тысячу лет."

После того, как Ровена закончила говорить, комната успокоилась, Гриффиндор и Слизерин повернули головы и посмотрели на Ивана.

Равенкло, которая все время смотрела на токарь времени, также подняла голову и молча посмотрела на него.

<http://tl.rulate.ru/book/15395/2403683>