

Время летит, в мгновение ока это был уже февраль.

После краткого разговора с Томом Риддлом на рождество, он не пытался снова связаться с Томом, Иван подумал, что нужно какое-то время игнорировать его.

Атмосфера в школе все еще напряженная, хотя нападения прекратились, и трава Мандрагоры созрела, но большинство студентов все еще были в панике.

Локхарт решил, что нужно что-то делать.

"Вам не нужно беспокоиться, тайная комната никогда не будет открыта", - сказал Локхарт в конце каждой защиты от класса темных искусств. "Преступник, должно быть, знал, что я поймаю их рано или поздно, поэтому они мудро остановились, прежде чем я это сделал."

"Сейчас нужно избавиться от плохих воспоминаний," - сказал Локхарт "я не хочу много говорить, но я думаю, что у меня есть ответы,"

К тому времени, когда они завтракали 14 февраля, все знали, что Локхарт делает, чтобы повысить боевой дух.

Когда Иван рано утром вошел в Большой зал, он увидел, что все стены покрыты большими, ярко-розовыми цветами. Хуже того, было бесчисленное множество конфетти в форме сердца, которые следовали из светло-голубого потолка.

Локхарт сидел за учительским столом, одетый в ярко-розовый халат, который соответствовал украшениям, а у профессоров, сидящих рядом с ним, было странное лицо. Профессор МакГонагалл слегка дернулась, и Снейп выглядел так, будто он собирался блевать.

Затем Локхарт объявил, что устроил небольшой сюрприз.

В следующее мгновение двенадцать гномов вошли в двери, в отличие от обычных гномов, все они имели золотые крылья и арфу на спине.

Локхарт назвал их дружелюбными маленькими купидонами.

Он сказал студентам, что они могут использовать их, чтобы доставить валентинки или попросить Снейпа совета о том, как сварить любовное зелье.

Иван не знал, осмелился ли кто-нибудь спросить Снейпа о зелье, но гномы продолжали носиться по школе, доставляя валентинки.

Среди учителей Локхарт получил больше всего карт, почти 200 и более.

Это сделало его наименее популярным среди учителей, и когда гном пришел в класс в двенадцатый раз, профессор МакГонагалл выгнала Ивана с неприятным взглядом.

Затем гном принес ему песню в подарок на День Святого Валентина.

Но Иван оказался быстрее гнома и бросил 'Беззвучие'.

Чтобы другие гномы не нашли его, Иван вернулся в комнату отдыха.

Иван решил поговорить с Томом Риддлом еще раз, похоже, после более чем месячного пренебрежения, сделало другую сторону нетерпеливой.

Когда Иван открыл дневник, появилась статья, которая отвечала на его последний вопрос по классу зелий.

"Я уже сделал это задание сам, и профессор Снейп дал мне паршивую оценку, поэтому мой вопрос теперь....." сказал Иван с подозрительной улыбкой, он написал свой недавний магический исследовательский вопрос.

Примерно через минуту на странице был написан ответ.

Риддл дал ему идеальный ответ, который дал ему глубокое чувство просветления, кажется, понимание Риддла было еще глубже, чем у профессора.

Таким образом, Иван начал общаться с Томом Риддлом во второй раз.

Каждую ночь, после того, как все спали, он спокойно вынимал дневник, писал о своих трудностях в магических исследованиях, проблемы становились все сложнее и сложнее, возникает много вопросов, которые молодые волшебники обычно не задавали.

Но Риддл, похоже, не заметил, Риддл хотел поговорить с Иваном о тайной комнате и человеке, который ее открыл.

Но каждый раз, когда Иван менял тему, Риддл приспосабливался к Ивану. Странное соглашение образовалось между ними, сначала Риддл рассказал историю о тайной комнате, а затем Иван задал свои вопросы.

Будучи молодым Волдемортом, Том Риддл имел огромный запас знаний и мог ответить почти на каждый вопрос, который Иван задавал, если бы захотел.

От простейшего классного задания до самой эзотерической магической теории.

Например, метод записи звука, который так долго беспокоил Ивана, был дан ему Риддлом, который мог сохранить звук любому предмету.

Благодаря помощи Риддла секция "академических исследований" магии Хогвартса процветала, больше не было скучных статей, таких как те, которые написала Луна, но фактические исследовательские статьи.

После урока Трансфигурации, профессор МакГонагалл даже сказала Ивану, что она была удивлена глубиной его исследования про Анимагусов.

Кроме того, редактор газеты Ежедневного пророка, который следил за его газетой, предложил перепечатать некоторые из его исследовательских статей, а Иван даже получил некоторые рукописи из ряда профессиональных магических научных журналов.

Но, конечно, большинство статей было Тома.

Всего за месяц Прогресс Ивана взлетел на новые высоты.

Он многому научился у Риддла, например, теоретическим знаниям, которые не преподавались в классе, включая темную магию. На самом деле, другая сторона, кажется, намеренно или бессознательно учила Ивана темным искусствам и поощряла его использовать эти заклинания.

Поначалу Иван не чувствовал ничего необычного.

Проконсультировавшись с профессором Флитвиком, он узнал, что Том обучал его темной магии.

До тех пор Иван не знал, насколько серьезна проблема, он думал, что было бы полезно узнать больше о темной магии.

Через некоторое время он, наконец, заметил, что случилось, и темная магия, казалось, повлияла на его мышление. Он становился более раздражительным и чувствительным, и каждый раз, когда он практиковал темную магию, в его голове появлялись жестокие мысли.

В частности, когда он недавно столкнулся с Малфоем, у Ивана был соблазн вытащить свою палочку и использовать новое заклинание, которое он только что узнал.

Это было похоже на заклинание Снейпа "Сектумсепра", но более мощное, и если Малfoy ударить этим, Малfoy может умереть.

Поскольку он остановился в последний момент, это не привело ни к каким необратимым последствиям.

Это заставило его испугаться, это был опасный знак.

Теперь он понял, почему Риддл нехарактерно учит его магическим знаниям.

Риддл искал способ ослабить волю Ивана, так как Иван всегда опасался его и не интересовался тайной коснотой, поэтому он искушал Ивана магическими знаниями, а когда Иван потеряется во власти, это давало ему возможность контролировать Ивана.

Даже если Риддл не может контролировать его, окончательный результат Ивана, вероятно, станет таким же, как Волдеморт, злой темный волшебник.

С тех пор Иван больше никогда не смел прикасаться к дневнику, Том Риддл действительно злой, он может постепенно взять под контроль его ум.

Даже такие люди, как Иван, которые были в состоянии повышенной готовности с самого начала, могут попасть в его лапы.

<http://tl.rulate.ru/book/15395/2403663>