

Глава 5.

Пока я в очередной раз осматривал уже наскучившие каменные картины, с противоположной стороны зала внезапно открылась дверь.

- Елки-метровые-иголки, – выругался я. - Меня чуть Мандраж не схватил! Кто бы это ни был...

В проходе появилось с десятков человек в масках. Они толкали какую-то огромную коробку на колесах, укрытую темной тканью.

Как только вся тележка оказалась в комнате, люди в быстром темпе отбежали за дверь. В проходе остался стоять лишь один. Он вытянул руки в сторону коробки и проговорил небольшой стих на неизвестном языке. И... Ничего не произошло!? Лишь хлопнула дверь, оставив крытую телегу и меня наедине. Ох, не нравится мне все это.

Я уж было хотел пойти и посмотреть, что же эти люди приволокли, но мне слышалось чье-то тяжелое дыхание. И вот, уже раздался какой-то животный рык. Мне кажется или внутри этой телеги находится что-то живое? И оно издает все больше звуков! Как будто...

Мои размышления были прерваны появившимися длинными когтями, что внезапно вырвались из коробки. Они с характерным звуком проделали в ткани большие отверстия. В появившихся дырах можно было разглядеть темный, могучий силуэт. Существо медленно высунуло голову, а затем и громоздкие передние лапы, наружу, показав себя этому миру. Ну, по крайней мере, в пределах этой комнаты.

Смотря на этого монстра, на ум приходит лишь одно слово, «зверь». Своими мощными, когтистыми передними лапами, он оперся о край повозки, помогая остальному телу выбраться наружу. Усыпанный шрамами торс оканчивался не столь большими, по сравнению с передними конечностями, но все еще мясистыми ногами. Они тяжело приземлились на напольный камень. Множество глаз, хаотично разбросанных по уродливой морде быстро нашли меня, замершего у стены на другом конце зала.

- Г-господин Мандраж, я полагаю?

- Рааааагх! – Оглушающе взревело чудище, раскрыв и без того страшную, зубастую пасть.

Да вы там издеваетесь что ли? И что мне, по-вашему, с этой тварью делать? Хоровод вокруг черной железки водить? Черт, да у меня даже зубочистки нет, чтоб зубы ему почистить!

Пока я молча возмущался, зверь сорвался с места и в быстром темпе стал приближаться ко мне...

Сто метров...

Пятьдесят...

Двадцать...

- Чтоб тебя, падла!

Словно в каком-то дешевом боевике я отпрыгнул в сторону. Несшееся на меня, как ракета класса «земля-мое-милое-личико», массивное трехметровое тело чудовища пролетело мимо.

Кажись, увер...

Ударом невесть откуда взявшегося хвоста я отправился покорять воздушные просторы зала.

Тварь, тем временем, впечаталась в древний орнамент стены. К счастью, я опоздал ненадолго.

Стена неожиданно ударилась о мою, не сказать что стальную, личину. И какой кретин здесь стены ставит!?

Сползая с каменного орнамента, мои уши пронзил полный гнева крик:

- Роооагх!

- Что, один-один или продолжим? Лично я согласен на ничью!

Неожиданно пролетевшая над головой когтистая лапа говорила о нежелании моего оппонента вести «цивилизованный диалог».

- Ну, я ж с тобой, как с человеком... – увернувшись уже от второго замаха пробубнил я.

«На удивление у меня хорошо получается уворачиваться» - подумал, было, я... Но тут внезапно почувствовал, как мой бок пронзила тупая боль.

И снова я изображаю нло. Нет, не так! Подбитое рогатое нло, что сейчас совершит внеплановую, жесткую посадку о холодный каменный пол.

- Ай, собака! И почему постоянно страдает мое лицо?

Зверь, в то же время, не торопясь приближался к бубнящему мне. Он не спешит, а вот я спешу!

Рывком поднявшись, я побежал, что было сил, в сторону центра комнаты. Но мои ожидания не оправдались. Тварь так и продолжила медленно двигаться в мою сторону. Видать, она не желает тратить на меня много сил.

Вот же гад! Понял, что мне от него бежать некуда и теперь понтуется!

Я добежал до середины зала и остановился в метре от черного столба. Ох и не хочу я долго торчать рядом с этой металлической штукой. Теперь, с такого расстояния, она ощущается даже опаснее, чем тот мутант-макака-переросток! Лишь бы все сработало...

- Тузик, ешкин кот, к ноге! Цыпа-цыпа... - Стал я дразнить это чудище. - Ты, гребаная хреновина! Эй, я к тебе обращаюсь! Бери свою уродливую задницу в зубы и бегом сюда, к папочке!

Я демонстративно похлопал себя по бедру. И, кажись, мои поддразнивания сработали. Тварь остановилась и начала бить себя по груди, как пьяный барабанщик в барабан. И, при всем при этом, стала кричать что-то нечленораздельное. Надеюсь, это не какой-то звериный брачный танец.

Наконец, шоу талантов закончилось и разбушевавшаяся тварина перешла на бег. Я, тем временем, мысленно приготовился к скорой встрече...

- Хоп-па!

Я снова отпрыгиваю в сторону от этого живого тарана.

Ну теперь-то я точно ко всему готов... Надеюсь.

Хвост зверя, словно боевой цеп, понесся в мою сторону.

Ноги ощутили твердую поверхность.

Прыжок!

- Твою ж ма-а-ать!

Не рассчитав силу, я подлетел на добрых два метра вверх.

В то же время, промахнувшийся монстр, несясь на всех парах, влетел в столб.

Приземлившись, я на мгновение отвлекся, смотря на свои ноги. Там, внизу, вместо ног, лап или еще чего, находились копыта. А мои ноги точно всегда были вот такими? Хотя, не до этого сейчас!

Я развернулся в сторону противника. Представшая предо мной картина как обрадовала меня, так и ужаснула до чертиков.

Зверь буквально прилип к черному металлу. Он безрезультатно пытался отстраниться, барахтаясь как эпилептик при судорогах и отчаянно рыча. Его движения, казалось, становились все медленнее и бесполезнее. А его крики были все слабее и тише.

Неужели эта штука вытягивает из него всю жизненную силу? Я больше не буду подходить к ней так близко! Честно-честно не буду!

Собираясь уходить подобра-поздорову, я заметил что-то странное. От тела умирающей твари исходил белый, прозрачный пар. Он поднимался вверх, медленно рассеиваясь в воздухе. Но часть, словно подгоняемая невидимой силой, затягивалось в черный столб. Я бы продолжил уходить, но что-то мне говорило, что этот пар – очень даже нужная в хозяйстве вещь!

Недолго думая, но все же с опаской, я подошел поближе к телу монстра. Я потянулся рукой, в попытке схватить этот пар. И самое удивительное, что у меня это получилось! Белый дымок начал не торопясь кружиться вокруг моей ладони.

Наловчившись, я стал собирать эту эфемерную субстанцию двумя руками, будто черпал воду в ключике. Только вот ключ этот бил не как положено, а снизу вверх. И текла там совсем не вода, а какой-то странный пар.

Вскоре поток прозрачного дыма закончился, а у меня над руками образовалась небольшая тучка, размером где-то с футбольный мяч. Это все конечно круто и замечательно, но что мне теперь с этим добром делать?

Первое, что взбрело в мою больную голову, это запихнуть все себе в рот. И я, как настоящий, разумный человек, сперва сделал, а потом подумал.

Клубок пара оказался около моего раскрытого рта. Но прежде, чем я успел хоть что-то предпринять, дымок как-то самостоятельно был затянут внутрь. Это был не я, оно само!

- Ух, черт! – Мне вдруг стало как-то нехорошо...