

Клейн инстинктивно положил руки в карманы. Одна его ладонь легла на шарм Палящего Солнца, а вторая – на медный свисток мистера Азика. В тот же момент Клейн с болезненной чёткостью осознал, что спокойная сила свистка куда-то исчезла, словно подавленная чем-то другим, ещё более могущественным, а вот шарм оставался всё таким же тёплым и успокаивающим.

Воспользовавшись этим чувством тепла, Клейн вошёл в состояние частичной Когитации. Он заблокировал собственную тревогу и решил не оставлять всё на волю случая. Клейн развернулся и посмотрел в глаза Леонарда, а потом слегка кивнул в сторону Мегос. Способности Клоуна помогли ему взять под контроль собственные мимические мышцы и не показать страха:

- Могу я предложить кофе или чай?

Мегос снова погладила живот, как будто к чему-то прислушивалась:

- Чашечку тёплой воды. Мне почему-то хочется рассказать вам о Ланевусе. У меня возникло такое чувство, что вы что-то знаете.

- Кто вам сказал? – Леонард уже не казался тем легкомысленным поэтом, маску которого надевал каждый день. Его улыбка была весьма напряжённой.

Мегос рассмеялась.

- Мой ребёнок. Он много знает. Он очень умный!

Клейн едва не выругался. Он зашёл за стойку и просигналил Леонарду, чтобы тот занял девушку.

- Это то, о чём бы я хотел поговорить. Мы действительно хотели побеседовать о Ланевусе.

Розанна, которая так и стояла за стойкой, совершенно ничего не понимала. Но внезапно до неё дошло, что ей абсолютно нечего делать.

Клейн спокойно вышел за стойку и только потом ворвался в кабинет Дэна Смита, после чего захлопнул за собой дверь. Капитан был шокирован такими действиями своего подчинённого, но потом ещё больше удивился его поспешным словам:

- Капитан случилось нечто ужасное. Я знаю, что имел в виду Ланевус, когда говорил о бомбе!

Дэн встал и указал за дверь:

- Мегос?

Было совершенно очевидно, что от внимания Капитана не ускользнуло удивлённое восклицание Леонарда, но из-за дверей кабинета не видно того ужаса и липкого пота на лицах напарников.

Клейн кивнул и быстро пояснил:

- Я попытался активировать своё духовное зрение, чтобы проверить состояние Мегос, но мне не дали этого сделать. Восприятие буквально взорвалось, меня настигло такое чувство, что если я взгляну, то погибну.

- Это заставило меня вспомнить цитату - «Нельзя смотреть прямо на Бога...». Даже если ребёнок в животе Мегос не самый настоящий злой бог, который жаждет сойти в наш мир, или сын того самого злого бога то, определённо, это – легендарная сущность.

- Капитан, если всё это связать с тем чёрным алтарём из воспоминаний Евгения Худа и способностями Психиатра; с теми трагедиями, о которых написал Ланевус, то моё предположение близко к истине: Ланевус заполучил Ритуал, возможно даже от члена Ордена Авроры. И с помощью Евгения Худа превратил Мегос в сосуд для силы. А затем эта же сила набирает мощь, подпитываясь всей той обидой, той подавленностью и мрачной аурой, которая окружает заводы и фабрики. Другими словами, ритуал на самом деле питает мрачная аура!

Дэн задумался над словами Клейна, а потом кивнул:

- Я сразу же запрошу Святой Собор. Но давайте будем надеяться на то, что ребёнок Мегос может подождать!

- Конечно, мы не можем ничего не предпринимать. Скажите Леонарду, чтобы он составил компанию девушке и постарался её успокоить. Оповестите миссис Орианну, Розанну и остальных. Все нонкомбатанты должны тот час же эвакуироваться!

- После того, как отправлю телеграмму, я сам пойду за Врата. Мы должны готовиться к худшему, к тому, что её ребёнок родиться прямо здесь и сейчас, до того, как прибудет помощь из Святого Собора.

- Как Капитан команды Ночных Ястребов, я имею право воззвать к праху Святой Селены!

Прах Святой Селены... Пепел Высокопоставленного Потустороннего... Ядро, запечатанное в глубине Врат... После этих слов Клейн успокоился и уже был способен думать о других вещах:

- Капитан, а можно запросить помощи у Уполномоченных Карателей и Механизма Коллективного Разума? У них же должны быть святые предметы!

Клейна настигло вдохновение:

- Ведь, когда-то, изначально, дело Ланевуса передали Уполномоченным Карателям. А мы со Старым Нилом, поучаствовали, когда один из них утратил контроль...

Сначала негромкий, его голос достиг крещендо:

- Капитан, можете ли Вы запросить Уполномоченных Карателей – следил ли тот самый человек, который утратил контроль, за Мегос?

- Подозреваете, что их человек утратил контроль из-за ребёнка? Да, припоминаю, на время расследования, Уполномоченные Каратели отвечали за эту женщину... - задумчиво проговорил Дэн, - нам нельзя больше медлить. Идите к миссис Орианне и остальным. Я же сообщу в Святой Собор, а потом проинформирую Уполномоченных Карателей и Механизм Коллективного Разума. Да, надо отправить телеграмму в полицию и выяснить, смогут ли они под каким-то предлогом эвакуировать жилые дома.

- Отлично, - Клейн уже сделал несколько шагов к двери, как вдруг кое-что вспомнил и задумался о совпадениях в визите Мегос. Воспоминание о доме с красным дымоходом всплыло в памяти Клейна. Он быстро развернулся к Капитану:

- Капитан, ещё кое-что. Помните те совпадения, о которых я рассказывал? Подсказка к дневнику Антигонов в квартире напротив. Рэй Бибер, который не успел уехать из Тингона. Ханасс Винсент и то, как член Ордена Авроры лишился жизни, когда столкнулся со мной – конечно же, всё абсолютно случайно.

- Эти совпадения едва уловимы и между ними сложно понять связь, но то, что Мегос появилась сразу же, как только мы нашли письмо Ланевуса, - бесспорно. Оно прямо на виду, этого нельзя не заметить! И мне кажется, что тот, кто стоит за всем этим вскоре выйдет на сцену!

- К тому же, зачем мадам Шарон рисковать, убивая члена Парламента? Ещё одно совпадение?

Дэн глубоко задумался:

- Я сообщу об этом в своей телеграмме!

Клейн не стал терять ни секунды и поспешил к бухгалтеру напротив.

Миссис Орианна занималась тем, что сводила бюджет за последние три месяца. Она хотела сделать заранее – на случай, если капитан снова забудет. А когда увидела входящего Клейна, расплылась в улыбке:

- Молодой человек, и что за бумаги вы принесли мне сегодня?

Клейн только вздохнул:

- Миссис Орианна, сегодня у нас выходной. Немедленно возвращайтесь домой.

Миссис Орианна уставилась на его серьёзное лицо. Но парой секунд позже осознала, что происходит и принялась собираться.

- Я всё поняла.

Клейн опомнился и попросил помочь:

- Расскажите, пожалуйста, всем остальным сотрудникам, которые сейчас заняты в кабинетах и оружейной. А я сообщу Розанне.

- Да! - миссис Орианна так спешила, что даже не взяла вещи, только схватила со стола сумочку и выскочила за дверь.

Но выйдя в коридор, женщина остановилась. Она нарисовала перед собой символ алой луны:

- Да, благословит всех вас Богиня!

Спасибо... молча поблагодарил Клейн. Он прошёл за стойку только для того, чтобы увидеть Леонарда с каменным лицом болтающего с Мегос о Ланевусе.

Притворившись, что наливает воду из чайника, Клейн склонился к Розанне и прошептал:

- Идите домой, здесь опасно. Раньше завтра не возвращайтесь.

От удивления Розанна открыла рот, но увидев серьёзное лицо Клейна, так ничего и не сказала. Она склонила голову, быстро, буквально за десяток секунд, собралась, схватила сумочку и покинула приёмную. Но проходя мимо Клейна, прошептала сквозь сжатые губы:

- Если быть совершенно честной, я уважаю Ночных Ястребов настолько, насколько же ненавижу остальных Потусторонних...

...

Увидев, что все штатские покинули Охранную компанию, Клейн принёс тёплую воду, склонился и поставил чашку перед Мегос.

- У меня ещё есть дела, не скучайте, я скоро приду.

Разгибаясь, он не упустил возможности склониться к уху Леонарда:

- Задержи её.

Леонард лишь стиснул зубы и растянул губы в натужной улыбке. Он продолжал развлекать Мегос, одновременно замечая, что красавица начала беспокоиться, как будто потеряла интерес к разговору.

Клейн вернулся в кабинет Капитана только для того, чтобы увидеть, что тот уже ушёл в подzemелья. Но на его столе лежала телеграфная лента с ответом от Уполномоченных Карателей:

- Да. Мы идём!

Да... Тот Уполномоченный Каратель на самом деле потерял контроль из-за Мегос... Даже идя дальше по коридору, Клейн не мог успокоиться. Он не знал, чего больше ждёт – Капитана с прахом или спешащей к ним подмоги.

Интересно, можно ли телепортироваться на Высших ступенях... Нет, не думаю... Клейн даже прошёлся пару раз туда-сюда, но незаметно для себя успокоился. А потом заметил, что лампы на стенах приобрели голубое сияние.

Посреди застывшей тьмы, Дэн поднимался по винтовой лестнице. Он держал в руках небольшую коробку, размером с ладонь, в которой и был прах Святой Селены.

Коробка выглядела как будто сделана из чистого серебра, но вот по текстуре больше напоминала человеческую кость. Поверхность её покрывали загадочные символы. Чем ближе к коробке стоял Клейн, тем сильнее чувствовался холод, как будто он просачивался прямо в кровь.

Лицо Капитана было охвачено синим сиянием. Встретив Клейна, он приказал:

- Отправляйтесь во врата Ханис и возьмите самый мощный Артефакт. Какой – решайте сами. Сику и Хранителей я оповестил. Но не забудьте о скрытых угрозах. Конечно, есть три Запечатанных Артефакта второго уровня...

- О, я же достал прах Святой Селены, поэтому Сика с Хранителями не могут покинуть Врата.

К этому моменту, Фрай с Ройал должны были быть на похоронах Кенли. А архиепископ собора Святой Селены уехал на проповедь.

- Понял, - Клейн не колебался и тут же поспешил в подzemелья.

Но подойдя к перекрёстку неожиданно остановился. Он знал, что большинство Запечатанных

Артефактов Тингона были третьего уровня и ничем не могли им помочь. Ведь им противостояло, по меньшей мере, легендарное существо.

Могла бы сработать Мутировавшая Эмблема, но понадобится слишком много времени, чтобы её эффект проявился. В Тингоне всего три Артефакта второго уровня, но они настолько опасны, что могут убить меня... Да и их сила не превышает шарма Палящего Солнца. Сейчас не время сдерживаться! Я не колеблясь использую шарм! Определённо, он будет не слабее Запечатанного Артефакта второго уровня, ведь в нём есть капля божественной крови... подобные мысли пронеслись в голове Клейна, и он едва заметно кивнул.

Он проверил шарм Палящего Солнца и свисток Азика и очень удивился, осознав, что свисток снова испускает то ощущение спокойной силы.

Независимо от того, будет ли это полезным или нет, Клейн достал бумагу и ручку, которые использовал для предсказаний и написал короткую фразу:

- Появился человек, который нарушил гармонию моей судьбы и который похитил череп Вашего сына. Он подстроил всё так, что Мегос сама пришла в Охранную компанию Терновник на улицу Зоутлэнд. Высока вероятность, что Мегос несёт в своём чреве ребёнка злого бога.

- Ситуация чрезвычайная.

Он отложил ручку и скатал лист бумаги. Затем встал, подул в свисток и увидел, как на перекрёстке появился скелет.