

Весь обратный путь до Ламуда их сопровождало уханье сов и стрекот насекомых.

Спустя несколько долгих секунд, мистер Азик уставился перед собой и решил нарушить молчание:

— Хотя и нет уверенности, что именно со мной произошло, кое-что я всё-таки усвоил. Возможно, я прожил очень-очень долгую жизнь.

«Мистер Азик, может быть, Вам стоило бы задуматься над тем, можно ли Вас называть человеком, — подумал Клейн, всё же не осмелившись сказать это вслух.

«Эта пустыня, это молчание... Зачастую подобное делает человека слабым... Должно быть, я заплатил немалую цену в обмен на столь долгую жизнь. Я живу с конца Четвёртой Эпохи, словно дух, блуждающий по континенту...» - его голос стал ниже, будто Азик пытался сдерживать свои эмоции. - «Я не помню прошлое. Я забыл о людях и вещах, которые поклялся помнить...»

Клейн задумчиво потыкал мыском ботинка заросли перед собой:

— Мистер Азик, у меня есть теория.

«Что за теория?» - Азик отвернулся и уставился в сторону.

«Я считаю, что Вы не один раз теряли память. Возможно, «умираете» раз в несколько десятилетий, и воспоминания попросту исчезают. А через некоторое время «пробуждаетесь» и начинаете жить заново. Только так можно объяснить многообразие Ваших снов. Ведь сны - это отражение того, с чем Вы столкнулись в своих жизнях», - описал Клейн.

Азик замедлил шаг, будто сама тьма схватила его за рукав. Спустя несколько мгновений, он уставился вперёд ничего не видящими глазами:

— Это очень похоже на мои недавно пробудившиеся воспоминания.

«Пробудившиеся воспоминания?» У Клейна возникла неожиданная идея.

— Мистер Азик, думаю, не стоит покидать Тингон в поисках потерянного. Воспоминания вернутся к Вам сами!

«Почему?» - вскинул голову Азик.

Клейн пояснил с улыбкой:

— Они не исчезли. И та часть пробудившихся воспоминаний — прямое тому доказательство. Более того, помните, как Вы проснулись в Бэклэнде и обнаружили, что забыли своё прошлое?

Азик кивнул.

— Этот кошмар беспокоит меня и по сей день.

Клейн с силой опустил на землю свою чёрную трость и всё объяснил:

— До сего дня я не видел в этом ничего необычного. Но в свете Ваших откровений и моих собственных сомнений, произошедшее кажется весьма странным. Когда проснулись, у Вас было удостоверение личности, и достаточно денег. И никого это не удивило... Всё это кажется специально организованным, чтобы без усилий влиться в незнакомое для себя в общество.

— Кто же всё организовал?

— На это есть только один ответ: Вы! Вы всё вспомнили и поняли, что придётся перейти в новую жизнь. Таким образом, подготовили необходимое, изо всех сил стараясь, чтобы не вызывать подозрений.

Азик замер. Он уставился на блики света от города вдалеке.

«Возможно, «родителями», которых я постоянно искал, на самом деле был я сам...» - он вздохнул, признавая правдоподобность слов Клейна.

«Тогда не нужно ничего искать. Всё, что Вам необходимо, — просто терпеливо ждать, пока воспоминания не вернутся к Вам сами», - попытался утешить Азика Клейн.

Мистер Азик неосознанно дёрнул тростью, прежде чем замереть и стать похожим на мраморную статую.

Через несколько долгих мгновений он посмотрел вдаль и ответил:

— Возможно, — только возможно, — я восстановлю память, когда жизнь подойдёт к концу. Но я не хочу столько ждать. Хочу иметь в запасе достаточное количество времени, чтобы во всём разобраться и скинуть ярмо своей судьбы. Так, что стоит действовать решительно, и понемногу вызывать воспоминания. Вернуть их до предполагаемого тобой времени. Простое ожидание только заставит повторить цикл.

«Действительно, подобного не стоит ждать с нетерпением», - Клейн не стал его отговаривать. Вместо этого спросил: «Мистер Азик, могу я просить Вас о помощи в поисках преступника, который забрал голову Вашего сына и нарушил гармонию моей судьбы?»

Азик слегка кивнул.

— Что от меня требуется?

Клейн собрался с мыслями.

— Смею надеяться, что Вы уделите немного времени и на следующей неделе посетите городок в нескольких часах езды от Тингона. Нужно провести любой ритуал, но не причиняющий никому вреда. Увидев, как Вы, мистер Азик, пытаетесь разыскать преступника, используя кровную связь, я пришёл к выводу, что Вы весьма искушены в стихии мёртвых душ.

«Не вижу никаких проблем», - пообещал Азик. Даже не поинтересовался причинами подобной просьбы.

И в то же время молчаливо согласился с предположением о наличии у него определённого рода способности.

«Спасибо. Это очень важно. Кроме того, целью можете избрать только последователя Богини Вечной Ночи. И не оставляйте за собой улики», - проинструктировал Клейн.

Только так происшествием займутся Ночные Ястребы. Только так он сможет присоединиться к команде и предложить использовать Запечатанный Артефакт 3-0782. И только так он получит шанс извлечь божественную кровь, чтобы создать шарм Пылающего Солнца!

Это был самый мощный предмет, который парень мог получить.

Если преступник, живший в доме с красным дымоходом, ещё не покинул Тингон, Клейн должен продолжить расследование и сделать всё возможное, чтобы стать сильнее!

«Да, согласно полученной информации, небольшая утечка силы не повредит 3-0782. Может быть, чуть больше времени на очищение... Исключительно на благо Тингона!» - такими словами Клейн попытался оправдать свои мотивы.

Однако Азика не заботили его мотивы. Он кивнул.

- Я сообщу город и примерное время, чтобы ты смог подготовиться.

Клейн облегчённо выдохнул. Кажется, поездка в Ламуд не прошла даром.

Они сбросили всего лишь первый покров тайны, и предстояло разгадать ещё больше загадок. По крайней мере, удалось заручиться дружбой мистера Азика, надёжного союзника в поисках человека, скрывающегося за кулисами!

...

В половине двенадцатого ночи голодный и уставший Клейн вернулся на улицу Нарцисса, 2.

«Подумать только, мистер Азик не накормил меня ужином... Хотя, в любом случае, у него не было настроения», - пробормотал он, открывая дверь.

В доме было не так темно, как он того ожидал. Изящная газовая лампа освещала гостиную, а Бенсон с книгой в яркой обложке устроился на диване.

Увидев Клейна, Бенсон собирался что-то сказать, как вдруг зевнул. Ему не оставалось ничего другого, кроме как прикрыть рот рукой.

Клейн закрыл дверь и насмешливо произнёс:

— Я побывал в Ламуде с мистером Азиком. Там стоит замок, заброшенный вот уже несколько столетий.

Лицо Бенсона посветлело, он усмехнулся.

— Безлунная ночь, заброшенный на тысячелетия замок, мрачная и жуткая обстановка и пара археологов... Идеальная завязка для мистического детектива.

«Действительно, в том замке произошло нечто сверхъестественное и загадочное...» - Клейн вспомнил ту странную дверь и плач младенца. Его так и не отпустил страх.

— Что-то такое и вправду висело в воздухе.

Бенсон снова зевнул, прежде чем закрыть книгу.

— Пора ложиться. С тех пор, как я занялся изучением классической литературы, мой сон стал особенно хорош.

Припомнив рассказ мисс Справедливость, Клейн мысленно рассмеялся.

Понизив голос, Потусторонний начал шептать:

— Бенсон, ты же знаешь, наша компания связана с полицией округа Авва. Недавно я услышал новость, что Король, Премьер-министр и члены Парламента устали от неэффективности правительства. Они хотят провести реформу и на основе открытого экзамена избирать талантливых людей, чтобы те получили чин. Что-то вроде вступительных испытаний в университете.

Бенсон растерялся, затем его глаза вспыхнули, и он переспросил:

— Экзамен?

«Да. Сдав его, ты можешь стать государственным служащим. Я предполагаю, что экзамен будет соответствовать вступительным в университет: литература, филология, математика и логика, а также понимание законов...», - Клейн воспользовался возможностью, чтобы высказать своё мнение, - «Бенсон, это конфиденциальная информация и не стоит возлагать на неё надежды. Никто не знает, примут ли закон Палата Лордов и Палата Общин».

«Буду иметь в виду. Я понимаю, что всё, что мне нужно делать, — это усердно учиться», - он улыбнулся. - «Я бы учился, с проведённой реформой или без. Я сделаю всё возможное, чтобы освободиться от этой жизни и найти лучшую работу. Способность к обучению — это самая большая разница между человеком и кучерявым бабуином».

«Нет, исследования показывают, что у бабуинов довольно приличный IQ, и что обезьяны могут учиться...» - Клейн вздохнул и посмотрел вслед поднимающемуся на второй этаж Бенсону.

После этого он улыбнулся, почесал живот и ушёл на кухню.

Потустороннего ждали гарнир и курица, специально отложенные для него Бенсоном и Мелиссой. И Клейн расслабился, поедая свой поздний ужин.

Стояла глубокая ночь, и большинство людей уже спали. Клейн был почти единственным, кто в это время бодрствовал, наслаждаясь прохладным воздухом с улицы, и равномерно дышал.

Всё было мирно и безмятежно.

...

Удовлетворив свой голод, он вымыл посуду и принял ванну. Наконец, Клейн вернулся в комнату и запер за собой дверь.

Парень зевнул, но не позволил себе провалиться в сон. А вместо этого достал используемый для ритуалов серебряный нож, и запечатал комнату стеной духовности.

Он хотел проверить новую теорию в мире над серым туманом, и неважно – был ли опасен призыв «Шута, не принадлежащего этой эпохе» или нет.