

Хаа! Хаа! Хаа!

Бах! Бах! Бах!

Сначала громкие удары и сверхъестественный стук чередовались, но вскоре они уже звучали синхронно. Эти зловещие звуки заставляли Клейна и компанию сильно нервничать.

Воспользовавшись моментом, когда Айур, Дэн и Лоретта отвлеклись, паяц вытащил из кармана длинный свиток.

Па! Бросил его правой рукой. Лист бумаги загорелся и превратился в черный огненный кнут. А Клоун махнул им в сторону собственной лодыжки.

Прозвучал мимолетный трагический крик и клоун, вырвавшись из невидимых оков, сделал сальто назад.

Бах! Бах! Бах!

Дэн, Айур и Лоретта начали пальбу, но пули поражали только деревянные ящики.

Паяц зажал рану на животе своей правой рукой и рванул прочь от жути на складе.

А всё что от него осталось, это мелькнувший костюм вдалеке.

Но прежде чем он исчез, его правая рука, ранее прижатая к ране на животе, потянулась к левому предплечью. Дыра от пули уже исчезла, и кожа выглядела совершенно нормально.

Взамен место на левой руке, которого он коснулся правой, внезапно стало изуродованным, и в разорванной плоти появилась серебряная пуля.

Дэн и остальные его не преследовали, тяжелые вдохи, раздававшиеся изнутри склада, заставляли их нервничать и чувствовать неуверенность.

Взрыв!

Дверь склада внезапно взорвалась и разлетелась на куски.

Затем что-то, обернутое рваной тканью, вылетело оттуда и приземлилось неподалеку от Клейна.

Когда Клейн перевел свой взгляд, он сразу понял, что это чья-то оторванная кисть.

Окровавленная плоть была измочалена, а из нее торчали белые надломанные кости.

Па! Па! Па!

Из двери один за другим вылетали куски чего-то. За фонтаном крови последовали широко распахнутый глаз и надорванное ухо. Наконец, вылетела половинка ещё трепыхающегося сердца и кишки, заполненные чем-то желтовато-коричневым.

Если бы Клейн не видел того ужасного раздутого трупа в квартире у Рэя Бибера, его бы, вероятно, уже вырвало.

Он был на грани нервного срыва. Сделав над собой огромное усилие, Клейн сдержался и не начал палить в тёмный зёв выбитой двери, он выбросил пустые гильзы из своего револьвера и перезарядил его пулями для охоты на демонов.

Бах!

Дэн подошел ближе и уверенно пальнул внутрь склада.

Однако, это было все равно, что стрелять в небо. Со стороны склада не раздалось ни единого звука в ответ.

Хаа! Хаа! Хаа!

Громкое дыхание усилилось, и в открытой двери стал проявляться серовато-белый силуэт.

Пальнув дуплетом, Айур Харсон и Борджиа прорвали этот белый туман, но не смогли воспрепятствовать его движению наружу. А сами пули не оставили на нем никаких ран и не вытекло ни капли крови.

Клейн задержал дыхание и не стал стрелять наобум. Он наблюдал, как силуэт медленно приобретал очертания.

Это было человекоподобное существо высотой больше двух метров. Его конечности были неестественно перекручены. Как будто их несколько раз сломали.

Белые кости буграми выступали из-под кожи, её серовато-белую поверхность испещряли борозды, подобно человеческому мозгу, вынутому из черепа.

По телу монстра текла серовато-белая, гниющая, липкая жижа. И только голова казалась нормальной, но бледную кожу украшало множеством глубоких морщин.

Когда существо распахнуло свою пасть, Клейн увидел болтающийся фарфоровый вставной зуб, текущую слюну, перемешанную с кровью, осколки костей и ошметки мышц.

Остался ли Рэй Бибер еще хреновым человеком? Клейн вздохнул, и почувствовал, как быстро стучит его сердце.

Бах!

Пуля для охоты на демонов Леонарда попала в лоб Рэя Бибера и разорвала его, оставив глубокую дыру.

На землю потекла серовато-белая жидкость. А упавшие на землю капли начинали извиваться и превращались в жирных личинок.

Но монстр казался совершенно невозмутимым, даже получив пулю в лоб. Он рванулся в сторону Борджиа, который стоял к нему ближе всех. Но его настоящей целью был черный сундук с Запечатанным Артефактом 2-049.

«Потеря контроля над силами Потустороннего...» - низким голосом закричал Дэн. - «Лоретта, мёртвая душа, разберись с её слабостями, быстро!»

«Хорошо», - поторопилась Лоретта, после чего воздела руки, и коснулась глаз.

Ее зрачки стали серыми, а затем бесцветными, как будто глядели из мира духов и царства мертвых душ. Лоретта посмотрела на врага иным зрением и стала искать «ядро».

Клейн увидел, что выстрелы неэффективны, поэтому не стал тратить пули впустую. Он поднял руку, чтобы постучать по глабелле, и активировал свое Духовное Зрение. Он планировал помочь Могильщику Лоретте.

Судя по тому, что он увидел, у монстра Бибера остался только один вид духовного свечения. Чистый серовато-белый цвет, наполненный сумасшествием.

Кроме этого, Клейн больше ничего не видел.

В этот момент Айур Харсон и Леонард Митчелл одновременно запели:

«О, гроза ужаса, надежда багровых криков!

«Одна истина, по крайней мере, верна - жизнь пролетает, как миг;

«В одном ты можешь быть совершенно уверен, а остальное все ложь;

«Цветок, однажды расцветший, всегда умирает ...»

...

Пространство затопила сила, способная загнать человека в мирный сон. А искривленный серовато-белый монстр постепенно замедлялся, как будто бы его пленило очарование стихов.

Но затем он открыл свой рот и раздался пронзительный вопль, который не могли услышать обычные люди.

«Ах!»

...

Взрыв!

Клейн почувствовал острую боль в голове, и автоматически вышел из своего состояния Духовного Зрения.

Он почувствовал, как из носа потекла теплая жидкость, и когда, не осознавая этого, смахнул ее рукой, то обнаружил, что тыльная сторона ладони окрашена красным.

Айур и Леонард одновременно рухнули на землю. Из их рта, носа и глаз сочилась кровь.

Борджиа, Дэн и Лоретта отступили на пару шагов, а их лица охватила бледность.

Монстр крикнул всего один раз, но, похоже, мощь его крика превосходила силы всех шести Потусторонних. А на них тут же навалилась слабость.

Бам!

Монстр приблизился к Борджиа и взмахнул своей перекрученной рукой.

Бах! Бах! Бах! Бах!

Борджиа и Дэн выстрелили по два раза каждый, но не причинили монстру никакого вреда.

Бах! Удар заставил Борджиа отлететь в сторону, а его длинноствольный револьвер упал на

землю.

Он несколько раз пытался подняться на ноги, но не смог.

Из угла рта Бибера потекла вязкая жидкость, и он прыгнул к черному сундуку.

Бах!

В этот критичный момент Харсон решился выстрелить в сундук, пытаясь отбросить ящик подальше и помешать монстру его схватить. Импульс выстрела смог откинуть ящик даже больше, чем на десяток метров.

Черный сундук треснул, а когда удары изнутри стали ещё интенсивнее, трещина начала расширяться.

«Нашла!» - черноволосая Лоретта прокричала скороговоркой. - «Три секунды, три секунды, держите его».

«Хорошо», - Дэн не медлил. Он протянул руку, чтобы коснуться глабеллы, и закрыл глаза.

Казалось, что он заснул, однако из его тела одна за другой заструились нити невидимой энергии.

В этот момент монстр Бибер замер, и сумасшествие в его глазах быстро исчезло. А его тонкие полупрозрачные веки начали понемногу закрываться.

Тело Дэна задрожало, что-то выскочило из-под его одежды и начало извиваться на месте. Как будто он прятал у себя внутри клубок скользких чешуйчатых змей.

Лоретта помчалась вперед и, перекатившись, оказалась под монстром.

Упершись одной рукой в землю, она нанесла мощный удар в промежность Бибера.

Пуф!

Она проигнорировала пронзившую ее руку боль и ударила с ещё большей силой. А её кисть тут же погрузилась в чужую плоть.

Покойся с миром! Лоретта резко дернула и вытащила кишки, заполненные коричнево-жёлтой дрянью.

В кишечнике оказалась древняя тетрадь.

«Ах!»

Монстр Бибер издал леденящий душу крик. Его тело внезапно загорелось и начало таять.

«Отступай!»

Как только прозвучал торопливый окрик Харсона, Клейн увидел, как Бибер вздулся.

Бум!

Раздался громкий взрыв, и стоящего в стороне Клейна буквально смело ударной волной.

Упав на землю, он изо всех сил пытался справиться с головокружением и сильной болью. Он увидел, что монстр Бибер превратился в кучу отвратительной гниющей плоти. Затем увидел Дэна и Лоретту, которые лежали в дюжине метров и были без сознания.

Айур Харсон, Борджиа и Леонард Митчелл тоже были на месте. Кто-то из них стонал от боли, другие пытались встать.

Клейн уже собирался расслабиться, когда внезапно в двух или трех метрах от себя увидел знакомый предмет.

Черный сундук перестал катиться и замер, обращенный треснутой стороной к небу.

Наружу выглянула тонкая коричневая рука.

Запечатанный Артефакт... 2-049... Бл**ь! Сердце Клейна застыло, и он тут же отпрыгнул в противоположном направлении, пытаясь избежать воздействия 2-049.

Взрыв отбросил черный сундук прямо к нему!

В этот момент в голове Клейна внезапно послышался гул, а его мысли стали вялыми.

<http://tl.rulate.ru/book/15294/494453>