

[Мелисса, ну, почему ты не могла промолчать...] Мысленно простонал Клейн. У него снова разболелась голова.

Он забыл не так много, но и не так мало. А собеседование уже послезавтра. Ему не хватит времени, чтобы всё вспомнить.

Небрежно ответив сестре, Клейн уткнулся в книгу, при этом делая вид, что читает. Мелисса подвинула стул поближе и села рядом. Она тоже хотела воспользоваться светом газовой лампы, чтобы выполнить домашнее задание.

Атмосфера была тихой и мирной. А в одиннадцать часов брат и сестра пожелали друг другу спокойной ночи, и разошлись по кроватям.

...

Дах!

Дах! Дах!

Клейна разбудил стук в дверь.

Он посмотрел на утренний свет за окном и, полусонный, уселся на кровати.

“Кто это?”

[Который час? Почему Мелисса не разбудила меня?]

“Это я, Дэн Смит”, - из-за двери раздался спокойный мужской голос.

[Дэн Смит? Не знаю кто это...] Клейн покачал головой и встал с кровати. Затем потащился к двери.

Открыв дверь, Клейн увидел вчерашнего сероглазого офицера.

“Что случилось?” - настороженно спросил Клейн.

Сероглазый ответил с серьезным выражением лица:

- Мы нашли извозчика, который подтвердил, что двадцать седьмого, в день смерти Мистера МакГоверна и Мисс Наи, Вы были у Велша МакГоверна. Он даже заплатил за Ваш проезд.

Клейн на мгновение замер, но не от вины или страха разоблачения.

Он ведь не врал. Клейн на самом деле даже ожидал чего-то подобного.

[Оказывается, 27-го, Клейн всё-таки был у Велша. И в ночь моего переселения, Клейн, как и Велш с Наей, тоже совершил самоубийство!]

Клейн выдавил из себя улыбку.

- Этого не достаточно, чтобы доказать, что я имею отношение к их гибели. А чтобы быть совсем честным, я сам хочу понять, что произошло, и с чем столкнулись мои друзья. Но, ничего не помню. Я забыл, чем занимался двадцать седьмого. Можете не верить, но мне пришлось читать собственный дневник, чтобы понять, что я мог быть у Велша.

“Вы очень спокойны”. - Сероглазый офицер Дэн Смит не выказал раздражения и кивнул, улыбнувшись.

“Скорее всего, Вы можете определить, когда я говорю правду”, - Клейн посмотрел в глаза оппоненту.

[Я говорил правду. Конечно, не всю правду, а только её часть!]

Дэн Смит ответил не сразу, он окинул взглядом комнату и только потом неторопливо заговорил.

- У Мистера МакГоверна был револьвер. Думаю, я не ошибусь, найдя его здесь. Ведь так, Мистер Моретти?

Похоже... Клейн наконец-то узнал, откуда взялся этот револьвер, а в его голове заметались мысли, и в итоге он принял решение.

Он приподнял руки, немного отошёл назад и кивнул в сторону кровати.

“За кроватью”.

Он не сказал в ногах, обычно люди не прячут ничего спереди, так как это очевидно.

- Что-нибудь ещё?

Клейн без колебаний ответил.

- Да!

- Я очнулся посреди ночи. Я полулежал на столе рядом с револьвером, у стены валялась стреляная гильза. Похоже, я совершил самоубийство. Может быть, я слишком испугался или не смог прицелиться. Короче говоря, пуля не достигла желаемого, моя голова осталась цела, а я ещё жив.

- Я многое забыл, включая то, что видел у Велша двадцать седьмого. Я не лгу, и действительно не помню.

Чтобы отвести от себя подозрения и разобраться с происходящим, Клейн рассказал всё, кроме своего попадания и таинственной “встречи”.

Клейн так сформулировал свою речь, чтобы она выдержала любую проверку. Например, не сказал о том, что пуля попала в висок, только описал, что не достиг цели, а голова осталась цела.

С точки зрения любого другого человека это одно и то же, но ведь всё на самом деле было совсем не так.

Сероглазый спокойно выслушал:

- Всё как я и ожидал, к тому же согласуется с логикой других таких же инцидентов. Конечно, я не знаю, как Вам удалось выжить.

“Спасибо, что поверили. Я тоже не знаю, как выжил”, - Клейн ощутил облегчение.

“Но”, - добавил Дэн, - “не важно, верю ли я. Когда Вы под подозрением. Ваши слова должен проверить эксперт, подтвердить, что Вы, на самом деле, забыли о произошедшем и не замешаны в смерти Мистера МакГоверна и Мисс Наи”.

Он откашлялся и стал более официальным:

- Мистер Моретти, пожалуйста, сотрудничайте со следствием и проследуйте в участок. Это займёт два или три дня, если не возникнет никаких проблем.

“Эксперт уже прибыл?” - спросил Клейн.

[Он же говорил - два дня?]

“Она прибыла раньше, чем мы ожидали”, - Дэн отступил в сторону и махнул Клейну выходить.

“Могу я оставить записку?” - спросил Клейн.

Бэнсон всё ещё в командировке, а Мелисса ушла в школу. Он мог только оставить записку о том, что вовлечён в дело Велша и, чтобы они не волновались о его отсутствии.

Дэн кивнул.

“Конечно”.

Когда Клейн подошёл к столу, он начал искать бумагу и обдумывать свой следующий шаг.

Чтобы быть честным, он не хотел встречаться с экспертом. Ведь у него был один большой секрет.

В мире семи церквей, учитывая, что его предшественника - “Рассела”, убили, с переселением должны работать люди трибунала.

Клейн не мог справиться с тренированным полицейским - у него не было ни оружия, ни умения драться, ни тем более способностей Улучшенных. Не говоря уже о том, что за дверью скрывались его подчинённые.

Если те выстрелят залпом, с ним будет покончено.

[Хм, сделаю первый шаг, а там видно будет] Клейн оставил записку и последовал за Дэном из комнаты.

В темноте коридора находилось четверо в чёрной униформе с белыми нашивками, они стояли по бокам от двери и выглядели очень настороженными.

Па. Па. Па. Клейн вслед за Дэном пошёл на деревянную лестницу. Он слышал, как под его ногами скрипят ступеньки.

Снаружи их ждала четырёхколёсная карета, запряжённая одной лошадью. На её боку эмблема полиции - “Двуручный меч поверх Королевской Короны”. По улицам, как и каждое утро, ходили толпы народу.

“Внутрь”, - Дэн махнул Клейну, призывая, залезть в карету.

Клейн уже собрался забраться внутрь, как вдруг уличный торговец схватил покупателя и обвинил его в краже.

Они оба начали орать и бороться друг с другом. Лошадь испугалась, а окружающие замешкались.

Возможность!

Клейн долго не думал, он наклонился и нырнул в толпу.

Отталкивая, увёртываясь и выталкивая людей, он рванулся на другую сторону улицы.

В сложившихся обстоятельствах, чтобы избежать встречи с экспертом, он мог направиться в доки за городом и попасть на корабль, идущий по реке Тусок в столицу, Бэклэнд. В столице достаточно людей, чтобы затеряться среди них.

Конечно, можно купить билет на паровоз, направиться на восток, в ближайший порт - Эмпат, кораблём добраться через море до Притца и только затем в Бэклэнд.

Выбежав из переулка, Клейн повернул на улицу Железного Креста. Там, на развилке стояло несколько извозчиков.

“На пирс за городом”, - Клейн вскочил в карету.

Его план был прост. Он хотел направить полицию по ложному следу. Клейн думал проехать некоторое расстояние и спрыгнуть.

“Хорошо”, - извозчик натянул поводья.

Да. Да. Да. Карета выехала с улицы Железного Креста.

Он уже хотел прыгать, когда карета повернула на другую улицу - кучер ехал не в порт!

“Куда ты едешь?” - взволнованно спросил Клейн.

“В резиденцию Велша...” - холодно ответил извозчик.

Что? Клейн был потрясён. Извозчик повернулся, и на Клейна уставилась пара серых глаз. Дэн Смит!

“Ты”, - Клейн запаниковал. Он почувствовал, как кружится голова и внезапно сел прямо.

[Сел] Клейн растерянно посмотрел по сторонам. В окне сияла луна, а комнату наполняла красная дымка.

Клейн наклонился и потрогал свой лоб. Он был мокрый и покрыт холодным потом. Впрочем, как и его спина.

“Кошмар...”, - Клейн медленно выдохнул. - “Какое счастье...”

Он не чувствовал себя во сне и мог ясно думать. Это довольно странный опыт.

Немного расслабившись, Клейн посмотрел на карманные часы и увидел, что сейчас всего два ночи. Он тихо встал с кровати, желая умыться и решить проблему переполненного мочевого пузыря.

Клейн открыл дверь и пошёл по темному проходу. В слабом свете луны он двигался к общему туалету.

Внезапно, у окна в конце коридора, он заметил чей-то силуэт.

Фигура была одета в штормовку слегка короче плаща, но длиннее пиджака.

Силуэт был наполовину скрыт во тьме, наполовину освещён холодным и ярким светом красной луны.

Фигура медленно повернулась, её глаза были глубокими, серыми и холодными.

Дэн Смит!