

Поблагодарив мисс Арианну, Клейн прекратил управлять марионеткой, и она больше не могла сохранять прежний вид. Полубог Пути Зрителя рухнул на землю, став трупом.

Мисс Арианна склонила голову и взглянула на труп потемневшими глазами. Труп начало стирать как карандашный набросок и, постепенно, от него остался лишь льдисто-голубой металлический цилиндр. Словно из ниоткуда появились световые лучи, слившись в странный объект размером с кулак в форме сердца. Но этот объект больше напоминал мозг, с серовато-белыми извилинами, каждую из которых покрывали символы и странные узоры, далеко выступающие за пределы самого мозга. То, с чем они соединялись, не могли видеть Потусторонние другого Пути.

Эссенция Манипулятора.

Мисс Арианна смогла ускорить конденсацию эссенции Хвина Рэмбиса... Задумавшись, Клейн тут же всё понял.

Мисс Арианну происходящее, казалось, совершенно не беспокоило:

- Теперь в этой эссенции нет ментального отпечатка.

- Благодарю Вас, мисс Арианна, - ничему не удивившись, Клейн поклонился, словно готов был к чему-то подобному.

Он решительно отказался от марионетки, потому что что-то такое он и предвидел.

В действительности, Клейн планировал поднять Хвина Рэмбиса, как марионетку, в мир над серым туманом и при помощи Распятия отделить от него эссенции Манипулятора, Сноходца, Гипнотизёра и остальных Последовательностей. Таким образом, мисс Справедливость не требовалось бы больше волноваться об ингредиентах до своего становления полубогом, да, даже её собака и та получала возможность продвинуться. Ведь Одри как-то упоминала при Дуэйнэ Дантесе, что только благодаря Сьюзи смогла избежать контроля Рэмбиса.

Но позже, Клейн осознал, что не смог бы поднять Хвина Рэмбиса из сокрытия, так как это выдало бы то, что он – мистер Шут. А стоило Клейну оставить мир сокрытия, куда бы он ни направился, была велика вероятность, что из-за самого существования марионетки, всё будет известно Адаму.

В этом случае отказаться от этой самой марионетки перед мисс Арианной было, без сомнений, лучшим выбором. По меньшей мере, мисс Арианна могла бы помочь Клейну избавиться от ментального отпечатка.

И это никак не влияло на изначальный план Клейна. Он мог сделать из эссенции Рэмбиса зелье, которое нельзя выпить, вылить на какой-то предмет и превратить его в артефакт. И уже при помощи Распятия, со временем, отделить эссенцию. Что до ментального отпечатка, об этом можно было не беспокоиться, его бы уничтожило Распятие!

Взяв эссенцию Рэмбиса, Клейн не смог положить её в портсигар, только в карман. Что до мисс Арианны, она посмотрела на льдисто-голубой цилиндр:

- Это принадлежит космосу, поэтому лучше будет этим не пользоваться. И долго не держать при себе. Иначе на Вас обратят свой взор, вызвав искажения и мутации.

- Космосу? – Клейн нашёл это слово очень знакомым.

Вскоре он кое-что вспомнил, цитату из пророчества Жёлтого Сияния об апокалипсисе из книги рода Авраама:

- Взор из космоса – земля содрогнулась. Всё в мире исчезло.

Апокалипсис... этот артефакт связан с апокалипсисом? И что символизирует космос? Как связан с астральным миром? В его голове появились вопросы, а выражение лица стало серьёзнее.

Услышав вопрос, мисс Арианна кивнула:

- Да, космос.

- Над нашими головами? – он указал на ночное небо с гигантской алой луной.

- Да, - мисс Арианна подтвердила, но ничего больше не сказала.

Клейн задумался:

- Как много враждебных существ хотели бы уничтожить этот мир?

Мисс Арианна мазнула взглядом по лицу Клейна:

- Не могу ответить. Есть вещи, чем больше Вы о них знаете, тем легче им в Вас проникнуть. Могут пострадать даже душа и тело. Только став ангелом, Вы можете узнать положение дел.

Чем больше я знаю, тем легче в меня проникнуть... По спине Клейна пробежал холодок.

Он не спросил мисс Арианну об артефакте Рэмбиса, Клейн опасался, что Адам может заметить последствия этого разговора. Когда имеешь дело с Королём Ангелом, осторожности не может быть недостаточно!

Увидев, что мисс Арианна больше ничего не сказала, Клейн указал на льдисто-голубой цилиндр:

- Что можно с ним сделать?

Голос мисс Арианны по-прежнему не выдавал никаких эмоций:

- Моё предложение – пожертвуйте это Богине. С учётом Ваших заслуг, Вы можете обменять его на то, что хотите.

Клейн кивнул:

- Понимаю.

После того как Клейн выразил свою благодарность, фигура мисс Арианны стёрлась и исчезла из сада под неестественно огромной луной. А с ней и сокрытие.

Клейн извлёк свечи и другие ингредиенты, подходящие для ритуала, которые постоянно брал с собой. Подготовив алтарь, он пожертвовал льдисто-голубой цилиндр Богине.

И в конце ритуала, посреди завываний ветра пепел от трав и земля вспучились и нахлынули на алтарь, превратившись в слова:

- Последовательность 3 «Учёный Былого»:

Основные ингредиенты: глаза гончей Фулгрима, известной как Хранитель замка Сефира, трансформированное сердца демонического волка Тумана.

Дополнительные ингредиенты: 100 мл крови гончей Фулгрима, 30 гр. Белых ледяных кристаллов демонического волка Тумана, большое количество архивных записей...

Ритуал: отделить себя от реальности на три сотни лет и принять зелье, став исторической личностью и перестав принадлежать этой эпохе.

Это... Клейн моргнул, сомневаясь, правильно ли он всё понял.

Строчка об отсутствии принадлежности к этой эпохе заставила его вспомнить обращение к

мистеру Шуту:

- Шут, не принадлежащий этой эпохе!

Я висел над той дверью более трёх сотен лет. В некотором смысле я уже совершал ритуал и только должен принять зелье? Пространство над серым туман действительно связано Путём Провидца... Может быть, это манифестация его Уникальности? Клейн обрадовался и стал серьезнее, он не знал, заплатил ли уже требуемую цену.

Фух, мне хочется сменить Путь, после того как стану ангелом, чтобы не следовать проложенному для меня кем-то пути... Для другого Странного Колдуна сложнейшей частью будет прожить более трёх сотен лет. Ведь Провидец известен не за продолжительность жизни.... Ещё, отделение от реальности на три сотни лет может свести человека с ума. Для Странного Колдуна риск безумия и потери контроля весьма существенный... Клейн посмотрел на формулу Учёного Былого, он не мог не думать об этом.

Через неизвестный период времени Клейн завершил ритуал и убрал за собой.

Как только Клейн вышел из сада, постепенно исчезла и огромная луна и угольно-чёрная тьма. Перед ним были осенние цветы и солнце над ними. А ещё ждущая его между садом и зданием девушка. В её глазах было облегчение, а её губы изогнулись в улыбке.

После кивка Клейна, вокруг его фигуры взвилось алое пламя. А где-то в саду, незаметно, появился второй столб пламени. Когда пламя исчезло, испарился и Герман Воробей. Точно также испарились оставшиеся части алой луны и ночной тьмы.

Опешив, Одри отвернулась и отправилась в поместье Глейни. Вместе со слугами и Сьюзи она вернулась домой в карете и только там получила шанс остаться наедине с собой. Как и ожидалось, Одри получила от мистера Мира приглашение.

Мир над серым туманом, величественный дворец.

Одри уставилась на мистера Мира:

- Какова истинная цель Хвина Рэмбиса?

Она уже поняла по спокойствию мистера Мира, что его противник - уничтожен.

Клейн ничего не скрывал:

- Узнать, стоял ли кто-нибудь за мисс Сио и мисс Фос. И второе, если принц проявит к семье графа симпатию, внушение должно не дать Вам этому воспрепятствовать. В сущности, всё это

для того, чтобы вбить клинья между Церквями.

Одри уже обсуждала это с мистером Миром. Ей не нужно было ничего объяснять:

- Тогда почему полубог, вроде Рэмбиса, лично меня посетил?

Клейн улыбнулся:

- Чтобы обмануть охрану графа Холл и загипнотизировать Гипнотизёра, Последовательности 5 может быть недостаточно, поэтому лучше будет послать полубога. Более того, Вы его знали и общались раньше, поэтому Вы не насторожились. Если быть откровенным, если бы не Ваша осторожность и незаметный помощник, типа Сьюзи, всё прошло бы гладко и мы бы ничего не узнали раньше понедельника.

Мисс Одри не была настолько безэмоциональной, поэтому она улыбнулась:

- Я уже настолько сильна...

До такой степени, что ради успеха потребовался даже полубог.

- Он был сильнее, чем я думал. Вы на самом деле загипнотизировали полубога, специализировавшегося на гипнозе, - Клейн с улыбкой похвалил девушку.

Одри улыбнулась:

- Всё из-за Вашего шарма. Ой, в результате я усвоила зелье...