

Бэкленд, Чарвуд.

Фос, наслаждавшаяся полуденным сном, резко очнулась. Перед её глазами распростёрся бесконечный серый туман и мистер Луна со склонённой в молитве головой:

- На юго-восточной окраине Бэкленда, посреди леса Делэйр есть заброшенный замок. В нём, по меньшей мере, два древних призрака и другие духи. Нельзя исключать и вероятность наличия Потусторонних. Координаты...

Наконец-то, у меня есть информация об основном ингредиенте Писца. Информация, стоившая 300 фунтов... Фос обрадовалась и поблагодарила мистера Шута и попросила сообщить мистеру Луне, что она скоро заплатит.

Встав с кровати, Фос направилась на первый этаж. Она планировала налить вина и подумать, когда ей исследовать замок, и о том, как к этому подготовиться.

Нельзя давать в аренду гримуар Леймано... Сие должна быть со мной... В замке есть духи и это может быть слишком опасно. Стоит подумать о комбинации заклинаний. Если чего-то не хватит или заклинания будут недостаточно действенными, найму мистера Мира, мистера Висельника и мистера Солнце, чтобы они записали нужные способности... Хотя у Фос и отсутствовал боевой опыт, она многие годы вращалась в кругах Потусторонних. Позднее, она присоединилась к Клубу Таро, достаточно видела и слышала, чтобы понимать важность подготовки.

Что до того, чтобы просто нанять мистера Мира, она давно вычеркнула это вариант. Фос считала, что трофеев и сбережений недостаточно для его найма.

Конечно, если окажется, что замок слишком опасен, что-то с чем Потусторонний её Последовательности не справится, у Фос не останется выбора, кроме как взвалить на себя огромный долг. Ведь, оставшись в живых, можно подумать и о будущем.

В теории, до этого дойти не должно. У меня всё ещё есть записанные способности уровня полубога от мистера Мира. Самое страшное, я могу их использовать и уже потом думать, как их восполнить... Единственной проблемой может стать то, что способности окажутся неэффективными против духов и призраков... Глотнув вина, Фос задумалась.

Услышав поворот ключа в замочной скважине, Фос инстинктивно развернулась к двери.

Внезапно распахнув дверь, на пороге появилась Сие с двумя вкусно пахнущими бумажными пакетами.

- Десийские пироги? - Фос задумчиво нахмурилась, - у тебя же много клиентов? Почему ты так рано?

Отложив пакет, Сиио не скрывала улыбки:

- Я просто проходила мимо. И не обедала, поэтому сделала перерыв.

Сиио не дожидалась дальнейших вопросов:

- Я достаточно поработала! И могу получить формулу Следователя!

Хотя наблюдение за капитаном королевской гвардии, виконтом Стрэтфордом, было не таким уж плодотворным, зато ежедневным. Всё, что Сиио нужно было делать, это представлять отчёт каждую неделю и получать «награду». Вместе с заслугами разной степени успешности, Сиио достаточно заработала, чтобы получить формулу Следователя.

- Наконец-то... - Фос искренне обрадовалась за подругу, затем качнула бокалом:

- Отпразднуем?

Одновременно, она задумалась.

Великолепно. Став Потусторонним Последовательности 7, Сиио испытает качественную перемену. Успешное исследование древнего замка гарантировано!

Посмотрев на жидкость в бокале, Сиио покачала головой:

- Пьянство – зло!

Сиио нахмурилась:

- Кроме того, я ненавижу запах.

До того как Фос что-то сказала, Сиио кое о чём вспомнила. Она встала и направилась к двери:

- Почтовый ящик полон. Ты его сегодня не открывала?

- Не было времени, - Фос выглядела так, словно была очень занята новой книгой.

Сию была человеком действия. Полностью проигнорировав её отмазку, Сию уже направилась проверять почтовый ящик.

Десятью секундами позже она вернулась со стопкой газет и парой конвертов. Сию просмотрела адреса:

- Всё тебе. Два от издателя. Одно приглашение на хирургическую конференцию. И одно из Притца.

Притц... Фос напряглась, отставила чашку и перехватила письмо, которое метнула Сию.

Не таясь, разрывая конверты прямо перед подружкой, Фос действительно обнаружила, что одно из писем было от её учителя, Дориана Грея Авраама:

- ... Калдерон – особенное место в духовном мире. Я не уверен в его происхождении, кроме того, что там очень опасно. Однажды туда направился полубог и не вышел. Если будешь продавать координаты, ты должна об этом предупредить ...

Цель мистера Мира – такое опасное место? Фос, с расширившимися глазами, уставилась на письмо в своих руках.

\*\*\*

Команда красных Перчаток прибыла в следующий город Восточного Балама и встретила с Ночными Ястребами, заняв их офис.

- Всем – полдня выходной. Начнём завтра утром, - Созст достал часы и откинул крышку.

Они хотели нанести удар по месту сбора членов Зловещего Епископата, узнать о проекте «Искусственной Смерти» и что-то нарыть на других окопавшихся врагов в Бэклэнде.

Что до информации, полученной от Улика, они телеграфировали в Бэклэнд. Им не надо было беспокоиться об этом. Ведь они были не единственной командой Красных Перчаток. В городе достаточно Ночных Ястребов.

Леонард с Дейли уже хотели пойти отдыхать, когда с клочком бумаги вошёл Ночной Ястреб с примесью местной крови:

- Телеграмма из Бэклэнда.

Взяв бумагу, Созст развернул телеграмму, на его лице было серьёзное выражение:

- Снова видели Германа Воробья. Подтверждено, что это на самом деле он.

Герман Воробей... Леонард не удивился. Он уже знал от Дуэйна Дантеса, что его бывший коллега, Клейн Мориарти, жив.

Он любопытствовал:

- И что он на этот раз натворил?

Оглядевшись, Соэст серьёзно сказал:

- Оказался на борту Чёрного Тюльпана и превратил Адского Людвелла в свою марионетку.

- Адского адмирала?

- Людвелла?

- Марионетку?

Красные Перчатки не могли скрыть своего удивления, восклицая один за другим. Удивился даже Леонард.

Стоило знать, что за Адского адмирала Людвелла, который носил кольцо Смерти, назначена самая высокая награда среди пиратских адмиралов. Его признавали сильнейшим до Четырёх Королей. И с ним не мог сравниться обычный потусторонний Последовательности 5. Что до Германа Воробья, тот оказался на борту Чёрного Тюльпана, и превратил Людвелла в марионетку, не смотря на то, что их окружали немертвые и подчинённые Адского адмирала!

Хотя не так уж много было известно про Безликих и Марионеточников, одного слова марионетка достаточно, чтобы понимать, что судьба Адского адмирала была, куда уже, чем смерть.

Он уже настолько силён? Проник за врата Ханис Святого Самаэля, чтобы выполнить требования к становлению полубогом? Постепенно смолкнув, Леонард больше ничего не спрашивал.

В этот момент Соэст выдал больше информации:

- Согласно сбежавшим с Чёрного Тюльпана членам команды, не было никакого боя. Герман Воробей с ещё одним человеком просто оказались на судне. Стоило адмиралу их увидеть, как он сдался и распростёрся на палубе, назвав мужчину «Консулом Смерти». Позже, Людвелл

позволил Герману Воробью превратить себя в марионетку.

- Консул Смерти... - Леонард неосознанно повернулся Дейли Симон.

Он думал, что Потусторонний Последовательности 5 Пути Сборщика Трупов, скорее всего, знает, что означает «Консул Смерти».

Дейли нахмурилась и качнула головой:

- Я знаю лишь, что правителя Балама, потомка Смерти, что правил в реальном мире называют Консулом Смерти.

- Но лидер лоялистов из Зловещего Епископата никогда не называл себя консулом Смерти, - озадаченно упомянула ещё одна из Красных Перчаток, Синди.

Это было распространённым знанием среди Ночных Ястребов. Те, кто достиг Последовательности 7 или принадлежали к Красным Перчаткам, имели право об этом знать.

Что до сторонников Искусственной Смерти ещё более невероятным было, что кто-то из них назовёт себя Консулом Смерти.

- Кто знает? Может быть, Зловещий Епископат раскололся снова. И сейчас есть сторонники Консула Смерти, - небрежно это сказав, Дейли задумалась, - Герман Воробей - человек таинственного происхождения. Его мотив проникнуть за врата Ханис - неизвестен. Может быть, на самом деле он имеет отношение к Зловещему Епископату.

Зловещий Епископат всегда был основной целью Церкви Богини Вечной Ночи. Слишком значительным был конфликт между ними.

Её фраза кое-что напомнила Леонарду Митчеллу, ведь он знал, что Герман Воробей - это Клейн Моретти. Более того, Клейн присоединился к подпольной организации почитающей Шута, чьим символом стали карты Таро, и имел рабочие отношения со Зловещим Епископатом.

Среди членов Зловещего Епископата нет Консула Смерти. Почти подтверждено, что Адский адмирал был руками Зловещего Епископата. Иметь дело с ним значит иметь дело со Зловещим Епископатом...

Дуэйн Дантес как-то сказал, что члены его организации из разных мест и с разными целями... Цель Клейна - месть. Может ли быть так, что цель кого-то из них - Зловещий Епископат, возрождение или воссоздание Смерти по их образу и подобию?

Раз есть неумирающие монстры вроде Дуэйна Дантеса, который жил в Четвёртой Эпохе,

естественно, что в организации есть Консул Смерти. Может, его карта – Смерть! Леонард считал, что почти знает правду.

Затем он сопоставил детали.

Дуэйн Дантес – неумирающее существо, живущее с Четвёртой Эпохи.

Хорошо знает южный континент.

Недавно оставил Бэклэнд и исчез!

Леонард насторожился. Воспользовавшись представившейся возможностью, пока его коллег захватили обсуждения, он приподнял чашку и, прикрыв рот, негромко побормотал:

- Старик, может ли Дуэйн Дантес быть Консулом Смерти?

Хриплый голос улыбнулся:

- Нет. Консул Смерти империи Балам – это одновременно и ранг и титул. Ещё это название Последовательности 2 Пути Смерти.

Последовательность 2... В этой тайной организации даже есть ангел Последовательности 2... Леонард прищурился:

- Как ты можешь быть уверен, что Дуэйн Дантес – не Консул Смерти? Он не ангел?

Паллез усмехнулся:

- Нет, всё просто. Ты видел портрет Консула Смерти, когда Ночные Ястребы расследовали самоубийство Уэлша. Ты даже мог с ним встречаться. Это преподаватель в университете, Азик Эггерс.

Азик Эггерс... Опешив, Леонард всё понял.

Леонард осознал, как Клейн Моретти возродился из мёртвых, почему спокойно переносил проклятья или почему присоединился к организации с символом в виде карт Таро, делая всё это и не демонстрируя ничего особенного.

За Клейном стоял член тайной организации, чьей картой была Смерть!

<http://tl.rulate.ru/book/15294/2855773>