

Алая луна освещала лишь середину лестницы, с обеих сторон оставляя густые тени. Энцо двигался, как и простой человек ночью – слегка нервно, но нечем не выдавая своего беспокойства. Он слишком верил в свою удачу, в то, что является победителем по жизни, тем, кого не поймают Ночные Ястребы.

Увидев, что осталось всего несколько пролётов, Энцо, который когда-то был Монстром, что-то почувствовал и посмотрел в тень внизу лестницы. Там он увидел сидевшего, словно в трансе, человека. Тот был едва различим, но в неверном свете молний можно было рассмотреть обычную одежду Восточного Балама.

Человек достал спички и зажёл одну, чтобы себе подсветить. Энцо даже не побеспокоился смерить человека взглядом, как вдруг перед его глазами развернулась удивительная сцена.

Человек протянул ему спичку, как будто хотел что-то подарить. А когда спичка приблизилась, она внезапно взорвалась до нелепости огромным столбом пламени, из которого появился мужчина в деловом костюме и цилиндре!

Видеть то, что он не должен был видеть, и слышать то, что он не должен был слышать, было обычным делом для Монстра. А став Победителем, Энцо уже привык к подобному. Даже не думая, он доверился собственной интуиции и метнулся вперёд, перекатившись через лестничные марши и оказавшись на нижней улице.

Одновременно, марионетка, Болван, внезапно вскочила. Изогнувшись, он метнул спичку на то место, где стоял Энцо.

Спичка ещё не достигла земли, а в воздухе уже взвилось алое пламя. Из пламени появилась фигура Клейна в цилиндре и деловом костюме, но Клейн нигде не видел своей цели.

Он ещё десять секунд назад обнаружил, как кто-то быстро спускается вниз по лестнице, словно от кого-то прячется. Подозревая, что это его новая марионетка, он быстро провёл предсказание во сне и получил откровение, что этот человек имел отношение к Школе Мышления Розы и ничего хорошего не планировал.

Получив результат, Клейн не колебался. К несчастью, из-за недостатка времени, он не успевал воспользоваться записанным во Всепожирающем Гладе Бумажным Ангелом, поэтому и не мог помешать вражеской интуиции. В результате, засада провалилась.

Болван сошёл с лестницы и большими шагами бежал в сторону Энцо, который только что встал. Энцо напрягся. Не уклоняясь, он ловко повернулся, избежав обычной атаки. Затем достал пистолет и прицелился. С грохотом, он выстрелил Болвану в грудь.

Стоило потечь крови, как Болван пошатнулся и рухнул оземь. Его дыхание быстро слабело. Воспользовавшись этой возможностью, Клейн исчез, переместившись прямо перед целью и блокируя ей путь к отступлению.

У Энцо появилось очень странное чувство, и он тут же закрыл глаза. Он не понимал, почему так сделал, но будучи Потусторонним средней Последовательности Пути Судьбы, Энцо на уровне инстинкта доверял своей интуиции!

Сразу после этого, Энцо отчаянно дёрнулся в нескольких направлениях. Пытаясь полагаться на своё духовное чутьё, он рванулся на другую улицу, но в этот момент перед ним снова возник ничем не примечательный мужчина в деловом костюме.

Клейн исчезал и появлялся, словно бегал вокруг Энцо на огромной скорости, часто блокируя его перемещение, но не нанося прямого урона. Использовал ли он свои силы Потустороннего или нет, но Энцо видел фигуру в деловом костюме и цилиндре не важно, куда он поворачивался.

На некоторое время Энцо, чьи глаза были плотно закрыты, даже вообразил, что противостоит целой группе вместо одного единственного врага. Подобного эффекта мог бы добиться Путешественник!

Всего через десяток секунд, так и не отыскав путь к бегству, Энцо неожиданно подпрыгнул. Он замедлился, казалось все его суставы, и мысли в голове были залиты клеем.

Перемещение также хорошо сочетается с Марионетчиками. Пока Клейн перемещался, он удерживал дистанцию не более десяти метров! Парень контролировал Энцо и его Духовное Тело всё это время!

Не хорошо... Не атакует... блокирует... не потому что... он ждёт... Ночных Ястребов... но... из-за другой причины... Энцо, с по-прежнему прикрытыми глазами, что-то почувствовал. Неожиданно, он наступил на камень и оступился, потеряв равновесие. Он рухнул на землю, а его револьвер отлетел на несколько метров.

Щлёп!

Шок и боль вырвали Энцо из наведённого состояния. Он снова вернул себе чёткость движений. Энцо и раньше встречался с чем-то подобным. Как Победитель, он часто получал преимущество, благодаря невероятным событиям и потому вырывал победу.

Он уже готов был рвануть вперёд в конец улицы сбоку и, перепрыгнув забор, спрыгнуть в море, позволив судьбе помочь ему сбежать из этого затруднительного положения, когда в его мыслях промелькнула новая сцена – он закашлялся до такой степени, что не мог даже бежать!

Болезнь! Противник может меня заразить! Он не атакует и просто блокирует путь, удерживая меня в этом месте, чтобы незаметно меня заразить! Сердце Энцо пропустило удар, и он неожиданно почувствовал радостное возбуждение.

Кольцо на его пальце принадлежало верующему Изначальной Луны. Активированное, оно с лёгкостью могло справиться с не слишком серьёзными ранами или болезнями!

Вот так удача! Энцо притворился, что ничего не заметил. Оттолкнувшись, он рванул по намеченному маршруту в сторону забора в конце улицы.

Но через пару шагов закашлялся и против воли замедлился. Его кашель не ослаб как обычно, а стал сильнее, словно он мог выкашлять собственные лёгкие.

Клейн оказался позади цели, но всё также на расстоянии десяти метров. В этот момент Энцо расправил руки и позволил невидимой волне рвануться во все стороны от его тела. Это больше напоминало психический шторм, затронувший все Духовные Тела поблизости и нёсший с собой сонливость и спокойствие.

Но у Клейна тоже был чутёк на опасность. В тот момент, когда Энцо расправил руки, Клейн уже исчез со своего места и появился посреди лестничного марша.

Всё ещё не открыв глаза, Энцо понял, что желаемого эффекта он не добился. Энцо тут же отбросил идею сбежать после того, как расправится с противником и рванул к забору. У него было предчувствие, что если ещё немного задержаться, то его догонят Ночные Ястребы, сделав ситуацию ещё более непредсказуемой. А как у бывшего Везунчика и Победителя, чем непредсказуемая ситуация, тем больше у него шансов сбежать!

Сменив направление, он снова миновал Болвана, которому выстрелил в грудь. У того на пальце было золотое кольцо с рубином.

Кольцо сверкнуло алым, и раны Болвана начали восстанавливаться. Подпрыгнув, он широко распахнул пасть, желая вцепиться в пробегающего мимо Энцо. Казалось, его язык превратился в комок плоти и крови.

Кровавый Цветок!

Болван носил у себя на пальце полученный Клейном от мистера X Кровавый Цветок. Артефакт случайным образом влиял на своего носителя, заставляя его утратить разум и превратиться в чудовище. С другой стороны он позволял своему носителю контролировать тело на совершенно ином уровне. Если его носителя не убить или не очистить, он восстановится от любых ран!

Одновременно, кольцо даровало магию крови и плоти. Это был очень подходящий для марионеток предмет!

Перед тем, как отправиться на поиски новой марионетки, Клейн не знал ни к какому Пути та будет принадлежать, ни к какой Последовательности. Следовательно, чтобы быть готовым ко всему, он заставил Болвана надеть Кровавый Цветок. Таким образом, мог притвориться, что главная цель он, а марионетка – всего лишь помощник, но в реальности всё было в точности до наоборот.

Стоило Энцо побежать мимо Болвана, как Энцо ощутил внезапную боль в колене, словно прошлые падения не прошли для него бесследно. Стоило ему осознать эту мысль, как Энцо пригнулся, а над ним пролетел чей-то силуэт. Противник промахнулся!

Внезапная атака провалилась из-за способности Победителя!

Энцо уже хотел было улыбнуться и снова рвануть вперёд, как внезапно, у него случилось новое дурное предчувствие. Он инстинктивно скрутился, защитив жизненно важные органы.

Одновременно, Болван внезапно раздулся и взорвался.

Плоть и кровь ураганом прошли по довольно большой области, снова и снова пронзая тело Энцо. Одними из приготовлений Клейна был применить одну из изменившихся способностей Всепожирающего Глада. Он заложил в тело марионетки Бомбу Плоти!

Со звоном, золотое кольцо с рубином приземлилось на мостовую, А Клейн мелькнул у Энцо сбоку.

Приподняв левую ладонь, он заставил свою руку почернеть. Клейн сказал одно единственно переполненное злобой и искажением слово:

- Замедлись!

Благодаря собственной удаче, Энцо избежал большей части урона. Но легкораненый, он неожиданно замедлился. Лишь постепенно Энцо мог менять положение своего тела.

Открыв глаза из-за боли, Энцо рассмотрел человека в деловом костюме и цилиндре.

- Ой!

Испутив жуткий вопль, Энцо прикрыл глаза ладонями. Из-под его пальцев хлынула кровь.

Монстр? Глядя на извивающуюся цель, Клейн приподнял брови. Продолжая контролировать духовные нити, он быстро достиг первоначального контроля.

На этот раз не случилось никаких инцидентов, чтобы прервать процедуру. В полубезумном состоянии, с пробивающейся на теле чешуёй, Энцо был бессилён противостоять Клейну. А тот легко перехватил контроль.

Энцо внезапно встал и избавился от выступающей чешуи. Прижав правую руку к груди, он поклонился Клейну. Затем подошёл к нему, чтобы поднять кольцо с рубином. Надев его на указательный палец левой руки, чтобы оно полностью соответствовало кольцу с изумрудом на пальце правой руки.

Клейн сдержался и не стал смотреть на себя глазами новой марионетки. Лишь заставил Энцо почистить местность от ошмётков плоти и избавиться от улики. После того, как Энцо закончил, Клейн вместе с марионеткой исчез в глубокой тени.

<http://tl.rulate.ru/book/15294/2817619>